

تاج العروس من جواهر القاموس

ورجلٌ قَسَقَاسٌ : يسُوقُ الإِبِلَ وقد قَسَّ السَّيْرَ قَسًّا : أَسْرَعَ فيه .
والقَسَقَسَةُ : دَلَجُ اللَّيْلِ الدَّائِبُ يقال : سَيَّرُ قَسَقَيْس : أي دَائِبٌ .
والقَسَسَةُ : القِرْبَةُ بِلُغَةِ السَّوَادِ نَقْلَهُ اللَّيْثُ رَحِمَهُ □ تعالى .
ق س ط س .

القُسُطَاسُ بالضم والكسر : المِيزَانُ قال □ تَعَالَى : " وَزَنُوا
بِالْقُسُطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ " قرأ الكُوفِيُّونَ غيرَ أَبِي بَكْرٍ بالكسر
والباقُونَ بالضم . وقيل : هو أَقْوَمُ المَوَازِينِ وَأَعْدَلُهَا وقال
الزَّجَّاجُ : القُسُطَاسُ القَرَسُطُونُ وبعضُهُمْ يَفَسِّرُهُ بالشَّاهِينَ وقيل : هو
القَبَّانُ أو قِيلَ : هو مِيزَانُ الْعَدْلِ أَيَّ مِيزَانٍ كَانَ مِنْ مَوَازِينِ
الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا كَالْقِصَاصِ بِالصَّادِ أَوْ هُوَ رُومِيٌّ مُعَرَّبٌ قاله ابنُ دُرَيْدٍ
ومثله في البُخَارِيِّ وبه يَسْقُطُ قولُ مَنْ قالَ إِنَّهُ مأْخُوذٌ من القِسْطِ كما
نَبَّهَ عليه شيخُنَا في تَرْكِيبِ ق س ط . وقال اللَّيْثُ في قَوْلِ عَدِيٍّ :
في حَدِيدِ القُسُطَاسِ يَرْقُبُنِي الْحَا ... رِثٌ وَالْمَرْءُ كُلُّ شَيْءٍ يُلاقِي
أَرَهَا حَدِيدَ القَبَّانِ .

ق س ط ن س .

القُسُطَانَسُ بالضم . وفتح الطَّاءِ والنُّونِ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال
اللَّيْثُ : هو صِلَايَةُ الطَّيِّبِ وقال مَرْوَةَ أُخْرَى : صِلَايَةُ الْعَطَّارِ وَأَنْشَدَ
لْمُهَلِّهِلِ :

" رُدِّيْ عِلِّيَّ كُمَيْتَ اللَّوْنِ صَافِيَةً كَالْقُسُطَانَسِ عِلَاهَا الْوَرَسُ
وَالجَسَدُ وقال سَيْبَوَيْه : قُسُطَانَسٌ : شَجَرٌ وَالْأَصْلُ : قُسُطَانَسٌ فمُدَّ
بِأَلْفٍ كما مدَّ عَضْرَفُوطُ بَوَاوٍ وَالْأَصْلُ عَضْرَفُوطٌ وفي التَّهْذِيبِ في
الرُّبَاعِيِّ عن الخَلِيلِ : قُسُطَانَسٌ : اسمُ حَجَرٍ وهو من الخُمَاسِيِّ الْمُرَادِ
فَأَصْلَهُ : قُسُطَانَسٌ وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ مِثْلَهُ .
ق س ن ط س .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : قُسُطَانَسٌ مِثْلُ الْأَوَّلِ غيرَ أَنَّ النُّونَ مَقْدَمَةٌ
على الطَّاءِ وهو صِلَايَةُ الطَّيِّبِ رُومِيَّةٌ أَهْمَلَهُ الجَمَاعَةُ وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ وهو لغة في قُسُطَانَسٍ عن اللَّيْثِ وَأَنْكَرَهُ ثَعْلَبٌ وقال : إِنَّمَا هُوَ

قُسْطَنَاس .

ق ط س .

القُسْطَاسُ والقِصْطَاسُ بالصَّـمِّ والكسرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُمَا لُغَتَانِ فِي الْقُسْطَاسِ وَالْقِصْطَاسِ بِالسَّيْنِ كَمَا تَقْدِّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

ق ط ر ب س .

الْقَطْرَبُوسُ بفتح القاف وقد تُكْسَرُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ كَمَا أَهْمَلَ هُوَ الْقَرَطَبُوسُ فهذه بتلك . وقال اللّـيْثُ : هِيَ الشَّـدِيدَةُ الصَّـرْبِ فِي التَّهْذِيبِ : اللّـسَعِ مِنَ الْعَقَارِبِ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :
" فَقَرَّ بِؤَا لِي قَطْرَبُوسًا ضَارِبًا .

" عَقْرِبَةً تُنَاهِزُ الْعَقَارِبَا كَذَا فِي خَمَاسِيِّ التَّهْذِيبِ وَقَالَ الْمَازِنِيُّ : الْقَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ فِي السَّيْرِ أَوِ الشَّـدِيدَةُ مِنَ النَّوْجِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَكَأَنَّهُ أُخِذَ مِنْ مَقْلُوبِهِ : الْقَرَطَبُوسُ فَقَدْ مَرَّ عَنْ السَّيْرِ فِي وَأَبِي حَيَّانٍ أَنَّهَا الشَّـدِيدَةُ .

ق ط س .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْقَطُّوسُ كَتَنُورٍ : الْقِطُّ بِلُغَةِ الْأَنْدَلُسِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْيُونِنِيُّ : أَنْشَدَنَا رَضِيَ الدِّينُ الشَّاطِبِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ لِبَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ :

عَجَائِبُ الدَّهْرِ شَتَّى لَا يُحَاطُ بِهَا ... مِنْهَا سَمَاعٌ وَمِنْهَا فِي الْقَرَّاطِيسِ .

وإِنَّ أَعْجَبَ مَا جَاءَ الزَّمانُ بِهِ ... فَأُرِّ بِحِمَصٍ لِإِخْصَاءِ الْقَطَّاطِيسِ وَحِمَصُ هَذِهِ : حِمَصُ الْأَنْدَلُسِ . وَإِلِخْصَاءُ بِمَعْنَى الْخِصَاءِ كَذَا قَرَأْتُهُ فِي تَارِيخِ الذَّهَبِيِّ . قُلْتُ : وَقَدْ يَصَحُّ لُغَةُ الْعَوَامِّ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

ق ط ر س .

الْقَنْطَرِيسُ كَزَنْجَبِيلٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصاحبُ اللِّسَانِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُوَ الْفَأْرَةُ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَفِيهِ نَطَرٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ النَّاقَةُ الشَّـدِيدَةُ الصَّخْمَةُ وَأَوْرَدَ الصَّاعِقَانِيُّ هَذَا الْحَرْفَ بَعْدَ الْقَافِ مَعَ اللَّامِ .

ق ط ر س