

تاج العروس من جواهر القاموس

هكذا بخطّ أبي سَهْل والمَوْجُودُ في نُسَخِ الصّحاح كُلِّهَا : ثَوْبُ
المُقَدِّسِي بالياءِ أَي الكِلَابُ أَدرَكَ الثَّوْبَ فَأَخَذَتْ بِسَاقِهِ وَنَسَاهُ
وَشَبَّرَفَتْ جِلْدَهُ كَمَا شَبَّرَفَتْ وَلَدَانُ الذِّمَّارِ ثَوْبَ الرَّاهِبِ الْمُقَدِّسِ
وهو الَّذِي جَاءَ مِنْ بَيْتِ الْمُقَدِّسِ فَقَطَّعُوا ثِيَابَهُ تَبَرُّكاً بِهَا . وَتَقَدَّسَ :
تَطَهَّرَ وَتَنَزَّهَ . وَقُدَّيْسَةُ كَجُهِينَةَ : بِنْتُ الرَّبِّ بَيْعَ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ سُهَيْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
عَوْفِ بْنِ عَبْدِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ زُهْرَةَ بْنِ كِلَابِ الْقُرَشِيِّ الزُّهْرِيُّ وَلَوْ
إِقْتَصَرَ عَلَى قَوْلِهِ : أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْعَوْفِيِّ الْقُرَشِيِّ
كَانَ أَخْصَرَ . وَالْحُسَيْنُ بْنُ قُدَّاسٍ كَغُرَابٍ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقُ وَابْنُهُ مَحَمَّدٌ رَوَى عَنْهُ الْبَاغَنَدِيُّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : الْقُدُّسُ : تَنَزَّاهُ تَعَالَى . وَهُوَ الْمُتَقَدِّسُ نَقْلًا لَازِهِرِي .
وَالْقُدُّسُ بِالضَّمِّ : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي يَصْلُحُ لِلزَّرَاعَةِ وَهُوَ مُسَرَّرٌ
بِعُصٍّ حَدِيثُ بِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ لِمُتَقَدِّمٍ . وَالتَّقْدِيسُ : التَّيْبِيرُ وَالْقُدُّسُ :
الْبَرَكَةُ وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَا قَدَّسَهُ إِلَّا : أَي لَا بَارَكَ عَلَيْهِ . قَالَ :
وَالْمُقَدِّسُ : الْمُبَارَكُ وَقَالَ قَتَادَةُ : أَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ : مُبَارَكَةٌ وَإِلَيْهِ
ذَهَبَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْقَادِسُ : الْقَدَّاسُ . وَالْقَادُوسُ : إِنْشَاءٌ مِنْ خَزَفٍ
أَصْغَرُ مِنَ الْجَرَّةِ يُخْرَجُ بِهِ الْمَاءُ مِنَ السَّوْاقِي وَالْجَمْعُ قَوَادِيسُ .
وَالْقَادِسُ : الْبَيْتُ الْحَرَامُ وَقَالَ يَعْقُوبُ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ : قَادِسُ
وَلِمُقَدِّسَةٍ لِأَنَّهَا تُقَدِّسُ مِنَ الذُّنُوبِ أَي تَطَهَّرُ . وَمُنْذِيَّةٌ قَادُوسُ : مِنْ
قُرَى الْجِيزَةِ بِمِصْرَ . وَالْقُدَيْسُ كزُبَيْرٍ : اسْمٌ لِلْقَادِسِيَّةِ أَوْ لَضُرُورَةٍ
الشَّعْرُ كَمَا جَاءَ فِي شَعْرِ بَشْرٍ بْنِ رَبِيعَةَ الْخَثْعَمِيِّ :
تَذَكَّرْ هَذَاكَ الْوَقْعَ سُبُوفِنَا ... بِبَابِ قُدَيْسٍ وَالْمَكَرُّ صَرِيرٌ كَمَا
جَعَلَهَا الْكُتُبُ قَادِسًا حَيْثُ يَقُولُ :
كَأَنَّيَ عَلَى حُبِّ الْبُؤْيُوبِ وَأَهْلِهِ ... أَرَى بِالْقَرِييْنِ الْعُذَيَّبِ
وَقَادِسًا وَالْقَادِسِيَّةُ أَيْضًا : قَرِيَّةٌ قُرْبَ سُرٍّ مَنْ رَأَى قَدْ مَسَّ .
الْقُدُّمُوسُ كَالْعُصْفُورِ : الْقَدِيمُ عَنْ أَبِي عَبْدِ يَدٍ : يُقَالُ : حَسَبُ قُدُّمُوسٍ
: أَي قَدِيمٌ وَكَذَلِكَ : عِزٌّ قُدُّمُوسٌ .

وَلَنَدَا دَارُ وَرَثَتْنَاهَا مِنَ الْ... أَقْدَمِ الْقُدُمُوسِ مِنْ عَمٍّ وَخَالَ
 وَالْقُدُمُوسُ : الْمَلِكُ الصَّخْمُ قَالَهُ اللَّيْثُ . وَالْقُدُمُوسُ : الْعَظِيمُ مِنْ
 الْإِبِلِ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ج قَدَامِيسُ وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ
 بِالصَّخْرَةِ الْعَظِيمَةِ . وَالْقُدُمُوسَةُ مِنَ الصُّخُورِ وَالنِّسَاءِ : الصَّخْمَةُ
 الْعَظِيمَةُ كَالْقُدُمُوسِ وَهِيَ فِي النِّسَاءِ عَلَى التَّشْبِيهِ . وَالْجَمْعُ الْقَدَامِيسُ
 وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ فِي الصُّخُورِ لَجَرِيرٍ :
 وَابْنُ دَا نَزَارٍ أَحْلَا نِي بِمَنْزِلَةٍ ... فِي رَأْسِ أَرْعَنَ عَادِيَّ الْقَدَامِيسِ
 وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : جَيْشُ قُدُمُوسٍ : عَظِيمٌ . وَالْقُدُمُوسُ : السَّيِّدُ
 كَالْقُدَامِيسِ الْأَخِيرُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَعِزُّ قُدَامِيسٍ : قَدِيمٌ . وَالْقُدُمُوسُ :
 الْمُتَقَدِّمُ . وَقُدُمُوسُ الْعَسْكَرِ : مُتَقَدِّمُهُ قَالَ الشَّاعِرُ :
 " بَذِي قَدَامِيسَ لِهَامٍ لَوْدَسَرٍ وَالْقُدَامِيسُ وَالْقُدُمُوسُ : الشَّدِيدُ .

ق ر ب س