

تاج العروس من جواهر القاموس

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدْتُ الْقَفَا مُتَعَكِّسٌ ... مِنَ الْأَقْطِ الْحَوْلِيِّ شَبَّعَانُ
كَانِبُ وَيَقَالُ : لَمَنْ تَكَلَّمَ بِغَيْرِ صَوَابٍ : لَا تَعَكِّسُ . كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَعَكَسَ
الرَّجُلُ كَفَرَحَ : ضَاقَ خُلُقُهُ . وَعَكَسَ : بَخِلَ . وَعَكَسَ
الشَّيْءُ : تَلَبَّسَ بِهِ وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ أَيْضًا كَمَا قَالَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ وَسَيَأْتِي
فِي مَوْضِعِهِ . وَالْمُعَاكَسَةُ فِي الْكَلَامِ وَنَحْوِهِ كَالْعَكْسِ . وَانْعَكَسَ الْحَالُ :
انْقَلَبَ . وَالْعَكْسُ : الْمَقْتُ وَيُجْمَعُ عَلَى عُكُوسٍ .
ع ك م س .

عَكَمَسَ اللَّيْلُ : أَطْلَمَ كَتَعَكَمَسَ . وَالْعُكْمُوسُ بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ
حَمِيرِيَّةٌ وَهُوَ مَقْلُوبُ الْكُتْمُومِ وَالْعُكْمُومُ وَيُذَكَّرُ فِي مَحَلِّهِ . وَإِبِلُ
عُكَمَسٍ وَعُكَامَسٍ كَعُلَابِطٍ وَعُلَابِطٍ : كَثِيرَةٌ أَوْ قَارِبَتِ الْأَلْفِ وَكَذَلِكَ
عُكَبَسٍ وَعُكَابَسٍ وَقَدْ تَقَدَّسَ عَنِ اللَّحْيَانِيَّ وَأَبِي حَاتِمٍ . وَقَالَ غَيْرُهُمَا :
الْعُكَمَسُ وَالْعُكَامَسُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَكَذَلِكَ الْكُعَمَسُ وَالْكُعَامَسُ
وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ أَعْلَى . وَلَيْلُ عُكَامَسٍ : مُطْلِمٌ مُتَرَكَبُ
الطَّلْمَةِ شَدِيدُهَا وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَكَبَ وَتَرَكَمَ وَكثُرَ حَتَّى يَطْلِمَ مِنْ
كَثْرَتِهِ فَهُوَ عُكَامَسٌ وَعُكَمَسٌ . وَلَيْلُ عُكَمَسٍ مِثْلُ عُكَامَسٍ وَهَذَا نَقْلُهُ
الصَّغَانِيُّ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : لَيْلُ عُكَامَسٍ : مَنَحُوتٌ مِنْ عَكَسٍ وَعَمَسٍ لِأَنَّ
فِي عَمَسٍ مَعْنًى مِنْ مَعَانِي الْإِخْفَاءِ وَالطَّلْمَةُ تُخْفِي .
ع ل ن د س .

الْعَكَنْدَسُ كَسَمَنْدَلٍ هَكَذَا بِالْكَافِ فِي سَائِرِ أُمُودِ الْقَامُوسِ وَهُوَ غُلْطُ
وَالصَّوَابُ بِاللَّامِ كَمَا هُوَ نَصُّ الْجُمُهرَةِ وَالْعُابِ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ بَهَاءٌ مِثْلُ : عَرَنْدَسٍ
وَعَرَنْدَسَةٍ . وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ : وَالْعَلَنْدَسُ أَيْضًا : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ
كَالْعَرَنْدَسِ وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي مَوْضِعِهِ وَلَوْ قَالَ : الْعَلَنْدَسُ : الصُّلْبُ
الشَّدِيدُ مِنَ الْأُسُودِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ بَهَاءٌ لِأَصَابِ فِي الْاِخْتِصَارِ أَوْ قَالَ :
الْعَلَنْدَسُ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ وَكَذَا الْجَمَلُ وَهِيَ بَهَاءٌ .
ع ل س .

وَالْعَلَسُ مُحَرَّرٌ كَةً : الْقُرَادُ جَمْعُهُ أَعْلَاسٌ وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ مِنْهُ وَبِهِ

سُمِّيَ الرَّجُلُ . وَالْعَلَّاسُ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرِّ جَيِّدٌ تَكُونُ حَبَّاتَانِ مِنْهُ فِي قَشْرٍ وَفِي كِتَابِ النَّبَاتِ : فِي كِمَامٍ يَكُونُ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ وَقِيلَ : هُوَ طَعَامُ أَهْلِ صَنْعَاءَ قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : تَعَالَى : غَيْرَ عَسِيرٍ الْاسْتِنْقَاءَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدَسُ يُقَالُ لَهُ : الْعَلَّاسُ . وَالْعَلَّاسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ أَوْ هِيَ الْحَلَامَةُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَالْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَّاسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قُمَامَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ رَبِيعَةَ ابْنِ مَالِكِ بْنِ جُشَمَ بْنِ بِلَالِ بْنِ جُمَاعَةَ بْنِ جُلَيٍّْ بْنِ أَحْمَسَ بْنِ ضُبَيْعَةَ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارِ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ . وَالْعَلَّاسِيُّ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ قَالَ الْمَرَّارُ :

إِذَا رَأَى الْعَلَّاسِيَّ أَبْلَسَا ... وَعَلَّاقَ الْقَوْمُ أَدَاوَى يُبْسَا
وَالْعَلَّاسِيُّ : نَبَاتٌ نَوْرُهُ كَالسَّوْسَنِ الْأَخْضَرِ وَهُوَ نَبَاتُ الصَّبْرِ قَالَ أَبُو عَمْرِو : وَهُوَ شَجَرَةٌ الْمَقَرِّ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :
كَأَنَّ النَّقْدَ وَالْعَلَّاسِيَّ أَجْنَى ... وَنَعَمَ نَبَاتُهُ وَادٍ مَطِيرٌ