

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّشْزُ : المكان . وفي المُحْكَم : المَتْنُ المُرْتَفَعُ من الأرض كالنَّشْزِ
بِالْفَتْح والنَّشْز - مُحْرَكَةً - وقيل النَّشْزُ والنَّشْز : ما ارتفعَ عن الوادي إلى
الأرض وليس بالغليظ . ج أي جَمْعُ النَّشْزِ بِالْفَتْح نُشُوزٌ . جَمْعُ الْمُحْرَّكِ
أَنْشَازٌ كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ وَنِشَارٌ مِثْلُ جَبَلٍ وَأَجْبَالٍ وَجِبَالٍ . النَّشْزُ :
الارتفاعُ في مكانٍ . وقد نَشَزَ الرجلُ في مَجْلَسِهِ يَنْشُزُ وَيَنْشُزُ بِالضَّمِّ
وَالكَسْرِ : ارتفعَ قليلاً : وَنَشَزَ : أَشْرَفَ عَلَى نَشْزٍ من الأرض وَطَهَرَ . ويقال :
اقْعُدْ عَلَى ذَلِكَ النَّشْزِ . وفي الحديث : " كان إذا أَوْفَى عَلَى نَشْزٍ كَيْسَرٌ " أي
ارتفعَ على رابيةٍ في سَفَرٍ يُرَوَّى بِالتَّحْرِيكِ وَالتَّسْكِينِ . وَنَشَزَ بِقِرْنِهِ يَنْشُزُ
بِهِ نَشْزاً : احْتَمَلَهُ فَصَرَعَهُ . قال شَمِرٌ : وهذا كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِثْلُ جَبَذَ
وَجَذَبَ . نَشَزَتْ نَفْسُهُ : جَاشَتْ من فَرَعٍ . منَ الْمَجَازِ : نَشَزَتِ الْمَرْأَةُ
بِزَوْجِهَا وَعَلَى وَزَوْجِهَا : تَنْشُزُ وَتَنْشُزُ نُشُوزاً وَهِيَ نَاشِزٌ : اسْتَعَصَتْ عَلَى
زَوْجِهَا وَارْتَفَعَتْ عَلَيْهِ وَأَبْغَضَتْهُ وَخَرَجَتْ عَنْ طَاعَتِهِ وَفَرَكَتْهُ وَقَدْ تَكَرَّرَ
ذِكْرُ النَّشُوزِ فِي الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : وَهُوَ
كَرَاهَةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَسُوءُ عِشْرَتِهِ لَهُ وَاشْتِقاقُهُ مِنَ النَّشْزِ وَهُوَ مَا
ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . نَشَزَ بَعْلُهَا عَلَيْهَا يَنْشُزُ نُشُوزاً : ضَرَبَهَا وَجَفَّاهَا وَأَضَرَّ
بِهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " وَإِنَّ امْرَأَةً خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزاً أَوْ إِعْرَاضاً " وَعِزُّوْهُ
نَاشِزٌ : مُنْتَبِهٌُ أَيْ مُرْتَفِعٌ لَا يَزَالُ يَضْرِبُ مِنْ دَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَقَلْبُ نَاشِزٌ :
ارْتَفَعَ عَنْ مَكَانِهِ رُعباً أَيْ مِنَ الرَّعبِ . وَأَنْشَازَ عِظَامَ الْمَيِّتِ إِنْشَازاً :
رَفَعَهَا إِلَى مَوَاضِعِهَا وَرَكَّابَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَهُوَ فُسَّسَرٌ قَوْلُهُ تَعَالَى :
وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوها لَحْماً " قال الفَرَّاءُ : قرأ
زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ نُنْشِزُهَا بِالزَّايِ وَالْكَوْفِيِّونَ بِالرَّاءِ . قال ثَعْلَبٌ : وَالْمُخْتَارُ بِالزَّايِ
. أَنْشَازَ الشَّيْءَ : رَفَعَهُ عَنْ مَكَانِهِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " لَا رِضَاعَ إِلَّا ما أَنْشَازَ
الْعَظْمَ " أَيْ رَفَعَهُ وَأَعْلَاهُ وَأَكْبَرَهُ حَجْمَهُ . وَالنَّشْزُ مُحْرَكَةً . الرجلُ
المُسِنَّ الْقَوِيُّ أَيْ الَّذِي أَسَنَّ وَلَمْ يَنْقُصْ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَّكِيتِ
وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنْشَازٌ مِنَ الرَّجَالِ وَصَتَمٌ إِذَا انْتَهَى سِنُّهُ وَقَوَّتُهُ وَشَبَابُهُ .
وَتَنْشَازٌ لَهُ : مِثْلُ تَشَزَّنَ وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
رَجُلٌ نَاشِزٌ الْجَبْهَةَ أَيْ مُرْتَفِعُهَا . وَلَحْمَةٌ نَاشِزَةٌ : مُرْتَفَعَةٌ عَلَى الْجِسْمِ .

تَلَّ شَرْ : مُرْتَفِعٌ وَجَمْعُهُ نَوَاشِر . وفي القرآن : " وإذا قيل انْشُرُوا
فانْشُرُوا " قال الفرَّاء : قَرَأَهَا النَّاسُ بِكسْرِ الشَّينِ والحِجَازِ يُّونَ
يَرُّ فَعَوْنَهَا قال : وهما لغتان . قال أبو إسحاق : معناه إذا قيل انْهَضُوا فانهَضُوا
وقُومُوا . ويقال : نَشَرَ الرجلُ يَنْشُرُهُ إذا كان قاعداً فقام . وَرَكَبُ نَاشِرُ :
ناتئٌ مُرْتَفِعٌ . وقولُ الشاعر أنشده ابنُ الأَعرابيُّ : .
فما لَيْلَى بناشِرَةَ القُصَايِرِ ... ولا وَقَصَاءَ لَيْسِيَّهَا اعْتِجَارُ فَسَّارِهِ
فقال : ناشِرَةُ القُصَايِرِ أي ليست بضخمة الجَنْدِيَيْنِ مُشْرِفَةً القُصَايِرِ بما
عليها من اللحم . ورجلٌ نَشَرَ : غليظٌ عَيْلٌ قال الأعشى : .
وتركبٌ منِّي إنْ بَلَّوْتَ نَكِيتِي ... على نَشَرَ قد شابَ ليس بتَوَّامٍ أي غِلَظٍ
ذَهَبَ إلى تَعَطُّيمِهِ فلذلك جَعَلَهُ أَشْيَبَ . ونَشَرَ بالقوم في الخُصومة نُشُوراً :
نَهَضَ بهم للخُصومة . وقال أبو عُبَيْدٍ : النَشَرُ والنَّشَرُ : الغليظُ الشديد .
ودابَّةٌ نَشِيزَةٌ إذا لم يَكْدُ يَسْتَقِرُّ الرَّاكِبُ على ظَهْرِهَا . ويقال للدابَّةِ
إذا لم يكد يستقرُّ السَّارِجُ والرَّاكِبُ على ظَهْرِهَا : إنَّهَا لَنَشِيزَةٌ قاله الليث .
وقال ابنُ القَطَّاعِ : نَشَرَ القومُ في مَجْلَسِهِمْ : تَقَدَّصُوا لِحُلَاسَتِهِمْ وأيضاً قاموا
منه .

نطنز