

تاج العروس من جواهر القاموس

الْلَمَزُ : العَيْبُ في الوجه . وقال الفَرَّاءُ : الهَمَزُ والْلَمَزُ والمَرَزُ والْلَمَقْسُ والذِّقْسُ : العَيْبُ . أصله الإشارةُ بالعين ونحوها كالرأس والشَّفَّةَ مع كلامٍ خَفِيٍّ . وقيل : هو الاغْتِيَابُ . لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ وَيَلْمِزُهُ من حَدٍّ ضَرَبَ وَنَصَرَ وَقُرِئَ بهما قَوْلُهُ تعالى : " ومنهم من يَلْمِزُكَ في الصَّدَقَاتِ " .

الْلَمَزُ : الضَرْبُ وقد لَمَزَهُ لَمَزًا أي ضَرَبَهُ قال أبو مَذْصُور : الأصلُ في الهَمَزِ والْلَمَزِ : الدَّفْعُ قال الكسائيُّ : يقال : هَمَزْتُهُ وَلَمَزْتُهُ إذا دَفَعْتَهُ . وَلَمَزَهُ الْقَتِيرُ أي الشَّيْبُ يَلْمِزُهُ وَيَلْمِزُهُ - أي من بابِي نَصَرَ وَضَرَبَ ولم يُحتَجَّ إلى إعادتهما ثانيًا وهذا الحرفُ نَقْلًا من التكملة وليس فيها ذِكْرُ البَابِيْنَ - ظَهَرَ فيه . ونَصُّ الصَّاغَانِيَّ : لَمَزَهُ الْقَتِيرُ أي وَخَطَهُ الشَّيْبُ مِثْلُ لَهَزَهُ . ولا يَخْفَى أَنَّ هذه العبارةَ أَفْوَدُ من عبارة الْمُصَنِّفِ . اللَّمَّازُ كَسَحَابٍ والْلُمُوزَةُ مثل هُمُوزَةٍ : العِيَّابُ للناس وكذلك امرأةٌ لُمُوزَةٌ الهاءُ فيها للمُبَالغة لا للتأنيث . أو اللَّمُوزَةُ : الذي يَعْيبُكَ في وَجْهِكَ والهُمُوزَةُ : من يَعيبُكَ في الغَيْبِ . أو الهُمُوزَةُ : الْمُغْتَابُ للناس والْلُمُوزَةُ : العِيَّابُ لهم . أو هما بمعنى واحد هكذا قاله الزَّجَّاجُ وابن السَّكَّيتِ ولم يُفَرِّقَا بينهما وقالوا : الهُمُوزَةُ اللَّمُوزَةُ : الذي يَغْتَابُ الناسَ وَيَغْضُضُهُمْ ورُوِيَ عن ابن عباسٍ في تفسير قَوْلِهِ تعالى : " وَيَلُّ لِكُلِّ هُمُوزَةٍ لُمُوزَةٍ " قال : هو الْمَشَاءُ بالنَّميمةِ والمُفَرِّقُ بين الجماعةِ الْمُفَرِّقُ بين الأَحِبَّةِ . أو الهُمُوزَةُ : الْمُغْتَابُ في الوجه والْلُمُوزَةُ : الْمُغْتَابُ في القفا . وقال الليثُ : الهُمُوزَةُ : الذي يَهْمِزُ أخاه في قَفَاه من خَلْفِهِ والْلُمُوزَةُ : في الاستقبال . وقال ابنُ القَطَّاعِ لَمَزَهُ لَمَزًا : لَقِيَهُ بالعَيْبِ له . أو الهُمُوزَةُ : الطَّعَّانُ في النَّاسِ بذكرِ عيوبِهِم والْلُمُوزَةُ : الطَّعَّانُ في أنسابِهِم . أو الهُمُوزَةُ : بالعَيْنِ والْلُمُوزَةُ باللسانِ أو عَكْسُهُ . والصحيحُ أَنَّ هذه الأقوالَ داخِلَةٌ في قولِهِ أوْلاً : الهُمُوزَةُ : الْمُغْتَابُ ؛ فإنَّ الذي يَغْتَابُهُمْ أَعْمٌ من أن يكون بالشَّيْءِ أو بالعَيْنِ أو بالرأسِ حَقَّقَ قَهْ غيرُ واحدٍ من أئمَّةِ الاشتقاق . فقولُهُ : أقوالٌ أطلَّ بذكرِها كتابَهُ خروجًا عن جادَّةِ التَّحْقِيقِ كما هو ظاهرُ عند التَّأَمُّلِ وسيأتي ذِكْرُ بعضها في مادة هَمَزَ . والتَّلَامُزُ : التَّلَامُّسُ نقله الصَّاغَانِيَّ وهو بَدَلٌ . التَّلَامُزُ : السرعةُ في السَّيْرِ نقله الصَّاغَانِيَّ أيضًا

وبه فُسِّر قولُ مَنْظُورُ بنِ حَبَّـةٍ : .

حادي المطايا خافَ أنْ تَلَمَّـزَا ... يُحْسِنُ منْ حَنْذِرِ المَوامي نُجَّـزَا ومِمَّا
يُسْتَدْرِكُ عليه : اللَّـمَّـزَا كَشَدَّادٍ : الذَّمَّـمَّـم كَهَمَّـزَا نَقْلُهُ اللِّحْيَانِي .
واللُّمَّـزَا كَرُمَّـنٍ : الْمُغْتَابُونَ بِالْحَضَرَةِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . واللُّمَّـزَا :
المُغْرِي بَيْنَ الاثْنَيْنِ . والمُلَامَـزَا : المُلَاعَـزَا .

لوز