

تاج العروس من جواهر القاموس

قال الأصمّ معيّ معني حافزّه : دانه . والحَوْ فزى : لعبةٌ وهي أن تُلقِي الصّبيّ على أطرافِ رجليك فتترّفعه وقد حَوْ فزَ نقله الصّاغانيّ .
والحافز : حَيْثُ يَنْثَنِي من الشّدق نقله الصّاغانيّ . ومِمّا يُستدرك عليه :
رجلٌ مُحفّزٌ : حافزٌ وأنشد ابن الأعرابيّ :
ومُحفّزة الحزامِ بمرّ ففقيها ... كشاة الرّبلِ أفلاتت الكلابا
مُفعّلة من الحفّز وهو الدّفْع . وقوسٌ حَفُوزٌ : شديدة الحفّز والدّفْع
للسّهم عن أبي حنيفة وقولُ الرازيّ : .

" تُريحُ بَعْدَ النَّفَسِ المَحْفُوزِ يريدُ النَّفَسَ الشديد المُتتابعَ كأنّه يُحفّزُ أي يُدفعُ من سياقٍ . وقال العكّليّ : رأيتُ فلاناً مَحْفُوزَ النَّفَسِ : إذا اشتدّ به . وفي حديث أنسٍ : " من أشرط الساعة حَفْزُ المَوْتِ . قيل : وما حَفْزُ المَوْتِ ؟ قال : مَوْتُ الفجأة " وقال بعضُ الكلابيّين : الحَفْزُ تَقَارُبُ النَّفَسِ في الصّدر . والحَوْ فزان : نَبَتٌ نقله الصّاغانيّ . وقال شُجاعُ الأعرابيّ : حَفَزُوا عَلَيْنَا الخيلَ والرّكاب : إذا صَبَّوْها .
حقز .

الحاقزة : أهمله الجَوْهَرِيّ وصاحبُ اللّسان وقال الصّاغانيّ : هي التي تَحْقِزُ برجلاً أي تَرْمَحُ بها كأنّه مقلوبُ القاحزة كما سيأتي هكذا صرّح به ولم يذكُرْه غَيْرُهُ .
حلز .

حَلَزَ الأديمَ والعودَ : قَشَرَهُما نقله الصّاغانيّ . والحِلَزُ كجِلَق : السّيّئُ الخُلُقُ . الحِلَزُ : البخيل وهي بهاءٍ . الحِلَزُ : القصير وهي الحِلَزُزة . الحِلَزُ : نباتٌ وقيل : هو ضَرَبٌ من الحُبُوب يُزرَع بالشام وقيل : هو ضَرَبٌ من الشجرِ قِصارٌ عن السّيرافيّ . الحِلَزُ : البُوم والحِلَزُزة بالهاءِ لأنّ نثى الكلِّ . الحِلَزُزة : دُوَيْبَّةٌ معروفةٌ قاله ابنُ دُرَيْدٍ . والحارثُ بن حِلَزُزة اليشكُريّ من بني كِنانة بن يَشْكُرَ بن بَكْرَ بن وائل شاعرٌ . قال الجَوْهَرِيّ : رجلٌ حِلَزُ : بخيل وامرأةٌ حِلَزُزةٌ : بخيلةٌ وبه سُمِّي الحارثُ بن حِلَزُزة . وقال الأَزْهَرِيّ : قال قُطْرُبٌ : الحِلَزُزة : ضَرَبٌ من النبات وبه سُمِّي الحارثُ بن حِلَزُزة . قال الأَزْهَرِيّ : وقُطْرُبٌ ليس من النّثقات وله في اشتقاقِ الأسماءِ

حروفٌ مُنكَرَةٌ . وَقَلَابٌ حَالِيزٌ : ضَيْقٌ عَلَى النَّسَبِ وَكَبِيدٌ حَلَازَةٌ كَفَرَحَةٌ
وكذا حَلَازَةٌ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ : قَرَحَةٌ . وَتَحَلَّلَزَ الشَّيْءُ : بَقِيَ .
نَقَلَ الْمُصَّانِغَانِيَّ . تَحَلَّلَزَ الْقَلْبُ عِنْدَ الْحُزَنِ : تَوَجَّعَ وَهُوَ كَالاعتِصَارِ فِيهِ .
تَحَلَّلَزَ الرَّجُلُ لِلأَمْرِ إِذَا تَشَمَّرَ لَهُ وَكَذَلِكَ تَهَلَّلَزَ قَالَ الرَّاجِزُ : .
يَرِفُ فَعْنٌ لِلْحَادِي إِذَا تَحَلَّلَزَا ... هَامًا إِذَا هَزَزَتْهُ تَهْزُزًا فِي نَوَادِرِ
الأَعْرَابِ : احْتَلَزَ مِنْهُ حَقٌّ : أَخَذَهُ وَمِثْلُهُ : اخْتَلَجَ مِنْهُ . وَتَحَالَزْنَا بِالْكَلَامِ
: قَالَ لِي وَقُلْتُ لَهُ وَمِثْلُهُ تَحَالَجْنَا بِالْكَلَامِ . وَالحَلَازُونَ مُحَرَّكَةٌ : دَابَّةٌ تُكُونُ فِي
الرِّمَّةِ نَقَلَ الْأَصْمَعِيُّ وَجَاءَ بِهِ فِي بَابِ فَعَلَّوْلٍ وَذَكَرَ مَعَهُ الزَّجُونُ
وَالْقَرَقُوسُ فَإِنَّ كَانَتِ النُّونُ أَصْلِيَّةً فَالْحَرْفُ رُبَاعِيٌّ وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ حَرْفُ النُّونِ كَمَا
فَعَلَّاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً فَالْحَرْفُ ثُلَاثِيٌّ وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كَمَا
فَعَلَّاهُ الْأَزْهَرِيُّ . أَوْ الحَلَازُونَ مِنْ جِنْسِ الْأَصْدَافِ وَهَذَا قَوْلُ الْأَطْبَاءِ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ حَالِيزٌ : أَيُ وَجِيعٌ . وَحَلَازَةٌ امْرَأَةٌ . وَالحَلَازُونَ :
مَوْضِعٌ .

حلجز .

الحَلَاجَزُ كَجَعْفَرَ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ اللَّئِيمُ الْبَخِيلُ السَّيِّئُ الْخَلْقُ مَقْلُوبٌ
الْجَلَا حَزَرَ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَذَكَرْنَا كَلَامَ الْأَزْهَرِيِّ وَإِنْكَارَهُ
وَاسْتِغْرَابَهُ . وَأَمَّا بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ عَلَى الْجِيمِ فَلَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ مِنَ الْأَثْمَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
تَصَحُّفٌ عَلَى بَعْضِهِمْ فَلْيُنْظَرْ .

حمز