

تاج العروس من جواهر القاموس

أَي تَخْتَضِبُ شَيْبَهُ حُمْرَةَ الدَّمِ بِالمَغْرَةِ قاله ابن برّيّ . وامتَكَرَ
الحَبَّ : حَرَّثَهُ قاله الصَّاغَانِي . وَمَكَرَانُ كَسَحْبَانِ وَضَبَطَهُ ياقوت كعثمان : دَمٌ قال
: وأكثر ما يجيء في شعر العرب مُشَدَّد الكاف واشتقاقها في العربية أن تكون جمع
ماكَرٍ كفارس وفُرسان ويجوز أن يكون جمع مَكَرٍ مثل بَطْنٍ وبُطْنانٍ . وقال حمزة :
أَصْلُهُ ما ه° كَرَانُ أُضِيفَتْ إِلَى القَمَرِ لِأَنَّ القَمَرَ هو المَوْثُرُ في الخِصْبِ فكلُّ مَدِينَةٍ
ذات خِصْبٍ أُضِيفَتْ إِلَيْهِ ثُمَّ اخْتَصَرُوهُ فَقَالُوا : مُكَرَان . وَمُكَرَانُ : اسمٌ لِسَيْفِ البَحْرِ
 . وقال أَهْلُ السَّيَرِ : سُمِّيَتْ بِمُكَرَانَ بْنِ فَارِكِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ أَخِي كَرِّمَانَ
لأنَّه نَزَلَهَا وَاسْتَوَطَنَهَا وهي ولايةٌ واسعةٌ مشتملةٌ على قُرَى ومَدائن وهي مَعْدِنُ
الفانِيذِ ومنها يُنْقَلُ إِلَى جميع البلدان . قال الإصطخري : والغالب عليها المفاوِزُ
والضُرُ والقَطَاطِ . ومما يستدرَكُ عليه : أَمَّكَرَ □□ تعالى إمَّكَاراً لُغَةً في مَكَرٍ
قاله ابن القطَّاع . وماكَرَهُ : خادَعَهُ . وتَمَّاكَرَا . وَزَرَعُ مَمَّكُورُ : مَسْقِيٌّ
 . والمَكَرَةُ : السَّاقُ الغليظةُ الحَسَناءُ . وفي حديث عليٍّ في مسجد الكوفة :
جَانِبُهُ الْأَيْسَرُ مَكَرٌ . قيل كانت السُّوقُ إِلَى جانِبِهِ الْأَيْسَرِ وفيها يقع
المَكَرُ والخِداَعُ . والمَكَرَةُ : السَّهْقِيَّةُ للزَّرْعِ . وامْرَأَةٌ مَمَّكُورَةٌ
السَّاقِينِ أَي خَدَلَاءُ . والمَكَرُ : التَّدْبِيرُ والحِيلَةُ في الحَرْبِ . ومَكَرَهُ
مَكَرَاءً : خَدَعَهُ . وَمَكَرَانُ بالفتح : مَوْضِعٌ في بلاد العَرَبِ قال الجُمَيْعُ
مُنْذِقِذُ بْنُ طَارِيفٍ .

كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا ... بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكَرَانَ فاللُّؤْبُ هَكَذَا
أوردَه ياقوت في المعجم . وَمَكَرُ مُحَرَّرٌ كَتَةً : مَدِينَةٌ بِمَكَرَانَ وبها قام سلطانُها .
ومما يستدرَكُ عليه هنا : ملبر .

مَلِيبَارُ بالفتح فكسر اللام وسكون التَّحْتِيَّةِ وفتح المُوَحَّدة : إقليمٌ كبيرٌ مشتملٌ
على مدَنٍ كثيرةٍ يُجْلَبُ مِنْهَا الفلفل وهي في وسط بلاد الهند يتَّسَلُّ عملُهُ بعمل
مُولَتَانٍ : ومنها عبد □□ بن عبد الرحمن المَلِيبَارِيُّ حَدَّثَ بَعْدَ نَوْنِ مَدِينَةٍ مِنْ أَعْمَالِ
صيدا عن أحمد بن عبد الواحد الخَشَّابِ الشَّيرَازِيِّ وعنه أبو عبد □□ المَّوَرِيُّ . كذا في
تاريخ دمشق . ذكره ياقوت .

مور .

مَارَ الشَّيْءُ يَمُورُ مَوْرًا : تَرَدَّدَ فِي عَرْضٍ كَتَمَوَّرَ كذا في المُحْكَمِ وزاد

الزُّمَخْشَرِيُّ : كَالِدٌ - اِغْصَصَةٌ فِي الرَّكْبَةِ . وَالْعَرَبُ يَقُولُ : مَا أَدْرِي أَغَارَ أَمْ مَارَ ؟
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَفَسَّحَهُ فَقَالَ : غَارَ : أَتَى الْغَوْرَ وَمَارَ : أَتَى نَجْدًا .
وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : أَيُّ أَتَى غَوْرًا أَمْ دَارَ فَرَجَعَ إِلَى نَجْدٍ . وَعَلَى هَذَا فَيَكُونُ الْمَوْرُ
هُوَ الدَّوْرُ . وَمَارَ الدَّيْمُ وَالِدُ مَعْ : سَالَ وَجَرَى وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَفَعَهُ :
فَأَمَّا الْمُتَنَفِّقُ فَإِذَا أُنْفَقَ مَارَتٌ عَلَيْهِ وَسَبَّغَتْ حَتَّى تَبْلُغَ قَدَمَيْهِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : مَارَتٌ أَيُّ سَالَتٌ وَتَرَدَّدَتٌ عَلَيْهِ وَذَهَبَتٌ وَجَاءَتْ يَعْنِي نَفَقَتْهُ . وَقَالَ
الزُّمَخْشَرِيُّ : وَالِدٌ يَمُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ إِذَا انْصَبَّ فَتَرَدَّدَ عَرْضًا . وَأَمَّا مَارَهُ
: أَسَالَهُ قَالَ : .

سَوْفَ تُدْ نِيكَ مِنْ لَمِيسَ سَيَنْدَا ... ةُ أَمَارَتٌ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكِرَاضِ