

تاج العروس من جواهر القاموس

قال الأزهري : ويُنشد من طمار . ومن طمار بفتح الراء وكسر هاء مجري غير مجري . وفي حديث مطر في من نام تحت صدق مائل وهو يندوي التوكّل فلا يزوم نفسه من طمار وهو الموضع العالي وقيل : هو اسم جبل أي لا يندبني أن يعرض نفسه للمهلك ويقول : قد توكّلت . يقال : خبأه في المطمورة وهي : الحفيرة تحت الأرض يؤسسع أسافلها تخبأ فيها الحبوب والجمع المطامير . وطمرتها أنا : ملأته . طمرت الجرح : انتفخ ذكره الصاغاني . قالوا : هو طامر بن طامر للباعر وقيل : هو المجهول الذي لا يعرف هو ولا أبوه ولم يدّر من هو . من المجاز : أسهره طامر بن طامر للبئر غوث معرفة عند أبي الحسن الأخفش وجمع الطامر : الطوامر . قال اللحياني : يقال : وقع فلان في بركات طمار كطام أي في الداهية وقيل : إذا وقع في بليّة وشدة وهو مجاز وهو لغة في طبار بالموحدة وقد تقدّم .

وابننتا طمار كطام : همتان عاليتان قال ورّد العنبري : " وضّمّهنّ في المسيل الجاري .

" ابننا طمرّ وابننتا طمار وطمرت يدّه كفرح : ورّمت وإنّتفخت . والطّمّر بالكسر : التّوب الخلق هذا هو المشهور أو هو الكساء البالي من غير الصّفوف كذا خصّه به ابن الأعرابي ج : أطمار . قال سيبويه : ولم يجاوزوا به هذا البناء أنشد ثعلب : " تحسّب أطماري عليّ جلاباً وفي الحديث " ربّ ذي طمرين لا يؤبّه به لو أقسم على الله لأبرّه " كالطّمّرور بالضم . وهو أي الطّمّرور أيضاً : الذي لا يملك شيئاً لغة في الطّمّلول وهو القانص السيئ الحال . قاله ابن دُرَيْد . الطّمّرور أيضاً : الشّقرّاق وهو طائر . الطّمّرور أيضاً : الفرس الجواد كالطّمّر كفلزّ والطّمّرير والطّمّرير مكسورتين والأط { مّرر كأردن بالضم الأخيران عن الصاغاني قال السيرافي مشتق من الطّمور وهو الوثب وإنما يعنى بذلك سرّعتّه . أو الطّويل القوائم الخفيف أو المضمّر الخلق أو المستعدّ للعدو أو المستندفر للوثب والأُنثى طمرّة وقد يُستعار للأتان قال : كأنّ الطّمرة ذات

الطَّيْمَانُ - حَ مِنْهُمَا لَضَبْرَتِهِ فِي عِقَالٍ . يَقُولُ : كَأَنَّ الْأَتَانَ الطَّيْمَانَ -
الشديدة العَدْوِ إِذَا ضَبَرَ هَذَا الْفَرَسُ وَرَاءَهَا مَعْقُولَةً حَتَّى يُدْرِكَهَا .
وِطْمَرٌ فِي ضَرْسِهِ كَعُنْدِي : هَاجَ وَجَعُهُ أَوْرَدَهُ الصَّاعَانِي . وَالْمِطْمَارُ بِالْكَسْرِ
: الزَّيْجُ وَهُوَ خَيْطٌ لِلْبِنَاءِ يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ كَالْمِطْمَرِ كَمِنْذَرٍ يَقَالُ
: لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ : التَّسْرُ . قَالَ : وَالْمِطْمَارُ : الرَّجُلُ الْإِسْ لِلْأَطْمَارِ
نَقْلَهُ الصَّاعَانِي . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّامُورُ وَالطَّوْمَارُ : الصَّحِيفَةُ ج :
طَوَامِيرُ ذَكَرَهُمَا ابْنُ سَيْدَةَ قِيلَ : هُوَ دَخِيلٌ قَالَ : وَأُورَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا
لَأَن سَبَوِيهِ قَدْ اعْتَدَّ بِهِ فِي الْأَبْنِيَّةِ فَقَالَ : هُوَ مُلْحَقٌ بِفُسْطَاطٍ . وَكُسُكَّارٍ
وَسِنَّوَرٍ : الْأَصْلُ يَقَالُ : الْأَرْدَنُّ نَهْ إِلَى طُمَّارِهِ أَيْ إِلَى أَصْلِهِ .
وَالْتَّطْمِيرُ : الطَّيُّ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
سَمَّحَجٍ سَمَّحَةٍ الْقَوَائِمِ حَقْبًا ... عَ مِنْ الْجُونِ طُمَّارَتُ تَطْمِيرًا