

تاج العروس من جواهر القاموس

قلت : وقد وقع التعبير بهذا في كلام الثَّقَات كالزمخشريَّ وأُصْرِبِه من اِثْمَة
اللسان وقال ابنُ أبي الحديد في شرح نهج البلاغة : قال الزَّيْزَعُ شَرِيَّ
الزَّيْزَعُ : هِرَّةٌ . ويقال للزَّيْزَعِ وهم الذين يَحْلُبُونَ الزَّيْزَعُ : يا زَيْزَعُ
: يا زَيْزَعُ الزَّيْزَعُ بَادَةٌ ماتت . فيغْضَبُ وإِزْمَأْ الدَّابَّةُ : السِّنْدُورُ أَيْ
البَرِّيَّ وهو كالأهليِّ لكنه أطولُ منه وأَكْبَرُ جُنْدَةً وَوَبَرُّهُ أَمْيَلُ إلى
السَّوَادِ وَيُجْلَبُ من بلاد الهند والحَبْشَة . وفي كتاب طبائع الحيوان : ومن السِّنَانِيرِ
ما يقال له الزَّيْزَعُ بَادَةٌ . والزَّيْزَعُ : الطَّيْبُ وهو رَشَّحٌ شَبِيهٌ بالسَّوَسَخِ
الأسودِ اللَّزَجِ يَجْتَمِعُ تَحْتَ ذَنَبِهَا على المَخْرَجِ وفي باطنِ أَفْخَاذِهَا
أَيْضاً . كما في عين الحياة للدِّمَامِينِيِّ فَتُمَسِّكُ الدَّابَّةُ وتُمْنَعُ الاضْطِرَابَ
ويُسَلِّتُ ذلك الوَسَخُ الْمُجْتَمِعُ هُنَاكَ بِلَايِطَةٍ أَوْ مِلْعَقَةٍ وهو الأكثرُ أَوْ
خِرْقَةٍ أَوْ دِرْهَمِ رَقِيقٍ وقد نَظَرَ الْقَرَأْفِيُّ في قوله على المخرج بقوله : إِذْ لَوْ
كَانَ كَذَلِكَ لَكَانَ مُتَنَجِّسًا . وفي كتاب طبائع الحيوان : وَإِذَا تَفُفَّقِدَتْ أَرْفَاقُهُ
ومغابذُهُ وخَوَاصِرُهُ وَجِدَ فِيهَا رُطُوبَةٌ تُحَكُّ مِنْهَا فتكون لها رائحةٌ الْمِسْكِ
الذَّكِيِّ وهو عَزِيْزُ الْوُجُودِ .

وفي اللسان : الزَّيْزَعُ بَادٌ مِثْلُ السِّنْدُورِ الصَّغِيرِ يُجْلَبُ من نواحي الهندِ وقد يَأْنِسُ
فِي قُتْنَى وَيُحْتَلَبُ شَيْئًا شَبِيهَاً بِالزَّيْزَعِ يَطْهَرُ على حَلْمَتِهِ بالعَصْرِ مِثْلُ مَا يَطْهَرُ
على أُنُوفِ الْغِلَامَانِ الْمَرَاهِقِينَ فَيَجْتَمِعُ وَلَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَهُوَ يَقَعُ فِي الطَّيِّبِ
. كُلُّ ذَلِكَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ . وَزَيْزَعٌ : د بالْمَغْرِبِ مِنْهُ مَالِكُ ابْنِ خَيْزُرٍ الْإِسْكَندَرَانِيُّ
قَالَ أَبُو حَاتِمٍ بْنُ حَبِيبٍ . وَزَيْزَعٌ بْنُ كَعْبٍ جَاهِلِيٌّ . وقال عبد الغنِّي بن سعيدٍ
: زَيْزَعٌ : بَطْنٌ مِنْ وَلَدِ كَعْبِ بْنِ حَجْرٍ بْنِ الْأَسَدِ بْنِ الْكَلَاعِ مِنْهُمْ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ
الزَّيْزَعِ . وَزَيْزَعٌ بِنْتُ بَرْسُطَامِ بْنِ قَيْسٍ وَهِيَ امْرَأَةٌ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ
الْمَلِكِ الَّتِي قَالَ فِيهَا الشَّاعِرُ :

لَعَمْرُكَ بَنِي شَيْبَانَ إِذْ يُنْكَحُونَهُ ... زَيْزَعٌ لَقَدْ مَا قَصَّ رَوَا بِيَزَ بَادِ
ذَكَرَهُ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ وَمُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْزَعٍ الْمَذَارِيَّ عَنْ عَمْرٍو بْنِ
عَاصِمٍ أَوْ زَيْدِ دَاءٍ . وَالثَّانِي أَشْهَرُ وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبصِيرِ نَقْلًا عَنْ أَبِي
بَكْرِ بْنِ خُزَيْمَةَ . وَأَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى التُّسْتَرِيَّ وَآخَرِينَ وَقَدْ وَقَعَ فِي مُسْنَدِ
الْبَزَّارِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَيْزَعٍ عَنْ عَمْرٍو بْنِ عَاصِمٍ . وَأَبُو الزَّيْزَعِ بَدٌّ بِالضَّمِّ :

مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ الْعَامِرِيِّ هَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ
وَالصَّاعِقَانِيَّ . وَتَزَبَّيْدَهُ ابْتِلَاعُهُ ابْتِلَاعَ الزُّبَيْدَةِ كَقَوْلِهِمْ : حَذَاهَا حَذَّ
الْعَيْرِ الصَّلَاحِيَّةِ أَوْ تَزَبَّيْدَهُ : أَخَذَ صَفْوَتَهُ وَكَلَّ مَا أُخِذَ خَالِصُهُ
فَقَدْ تَزَبَّيْدَ وَإِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ صَفْوَةَ الشَّيْءِ قِيلَ تَزَبَّيْدَهُ . وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو :
تَزَبَّيْدَ فُلَانٌ الْيَمِينَ فَهُوَ مُتَزَبِّدٌ إِذَا حَلَفَ بِهَا وَأَسْرَعَ إِلَيْهَا وَأَنَشَدَ :
تَزَبَّيْدَهَا حَذَّاءٌ يَعْلَمُ أَزَّاهُ ... هُوَ الْكَاذِبُ الْآتِي الْأُمُورَ الْبَجَارِيَا
الْحَذَّاءُ : الْيَمِينُ الْمُنْكَرَةُ .

وَالزُّبَيْدُ كَكَتِفِ اسْمِ فَرَسِ الْحَوْفَرَانِ بْنِ شَرِيكِ . وَاسْمُ الْحَوْفَرَانِ بْنِ
شَرِيكِ . وَاسْمُ الْحَوْفَرَانِ : الْحَارِثُ . وَالزُّبَيْدُ أَيْضًا لَهُ . وَهُوَ
الزُّبَيْدُ بْنُ الزُّبَيْدِ . وَزُبَيْدَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بِالضَّمِّ أُمُّ عَلِيٍّ أُخْتُ بَشِيرِ
الْحَافِي قُدَّسَ سِرُّهُ . وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ زُبَيْدَةَ بِالضَّمِّ : مُحَدِّثُ كُنْيَتِهِ
أَبُو عَلِيٍّ الْقَيْرَآوَانِيُّ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ مُنِيرِ الْخَلَّالِ . وَزَبَيْدُ بْنُ سِنَانٍ بِالْفَتْحِ
فَالسَّكُونُ وَقَالَ الْحَافِظُ : وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِالتَّحْتِيَّةِ . وَزَبَيْدُ بِالتَّحْرِيكِ : اسْمُ أُمِّ وَلَدِ
سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ هـ