

تاج العروس من جواهر القاموس

كَشَّأَهُ أَيِ الْقِثِّ سَاءَ كَمَنْدَعَهُ : أَكَلَهُ وَكَشَّأَ الطَّعَامَ كَشَّأٌ : أَكَلَهُ وَقِيلَ : أَكَلَهُ أَكْلَ الْقِثِّ سَاءَ أَيِ خَضُمًا كَمَا يُؤْكَلُ الْقِثِّ سَاءُ وَنَحْوَهُ وَكَشَّأَ اللَّحْمَ كَشَّأٌ فَهُوَ كَشَّيْتُ شَوَاهُ حَتَّى يَبْسَ وَمِثْلُهُ وَزَأْتُ اللَّحْمَ أَيِ أَيْبَسْتُهُ وَسَيَأِي كَأَكْشَأَهُ رُبَاعِيًّا . وَكَشَّأْتُ اللَّحْمَ وَكَشَّأْتُهُ مُضَعَّفًا إِذَا أَكَلْتَهُ وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِ اللَّحْمِ وَكَشَّأَ يَكْشَأُ إِذَا أَكَلَ قِطْعَةً مِنَ الْكَشِيِّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْمُنْضَجُ وَأَكْشَأَ إِذَا أَكَلَ الْكَشِيَّ وَكَشَأَ الشَّيْءَ وَلَفَّأَهُ أَيِ قَشَرَهُ قَالَهُ الْفَرَّاءُ فَتَكَشَّأَ وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْأَدِيمِ تَكَشَّأَ إِذَا تَقَشَّشَرَ وَكَشَّأَ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ وَقَطَعَهُ وَالظَّاهِرُ أَنَّ ذِكْرَ السَّيْفِ وَالْوَسْطِ لَيْسَا بِقَيْدَيْنِ كَمَا يَدُلُّ لَهُ سَرِيقُهُمْ وَكَشَّأَ الْمَرْأَةَ كَشَّأٌ : جَامَعَهَا وَلَوْ قَالَ : جَامَعَ كَانَ أَخْصَرَ . وَكَشَّيْتُ مِنَ الطَّعَامِ كَفَرَحَ كَشَّأٌ وَكَشَّاءٌ كَسْحَابِ الْأَخِيرَةِ عَنْ كُرَاعٍ وَضَبْتُهُ بَعْضُهُمْ مُحَرَّكَةً وَكَذَا هُوَ فِي نَسَخَتِنَا فَهُوَ كَشَّيْتُ كَكَتَفٍ وَكَشَّيْتُ كَأَمِيرٍ وَتَكَشَّأَ أَيِ امْتَلَأَ مِنَ الطَّعَامِ وَرَجُلٌ كَشَّيْتُ مَمْلُوءٌ مِنْهُ وَفُلَانٌ يَتَكَشَّأُ اللَّحْمُ : يَأْكُلُهُ وَهُوَ يَابِسٌ كَكَشَّأَ ثُلَاثِيًّا يَكْشَأُ إِذَا أَكَلَ قِطْعَةً مِنَ الْكَشِيِّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْمُنْضَجُ فَاْمْتَلَأَ . وَكَشَّيْتُ السَّقَاءَ كَشَّأٌ : بَانَتْ أَدَمَتُهُ مِنْ بَشَرَتِهِ بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ إِذَا أُطِيلَ طَيِّبُهُ فَيَبْسُ فِي طَيِّبِهِ وَتَكَسَّسَرَ . وَالْكَشَّاءُ : غَلَطٌ فِي جِلْدِ الْيَدِ وَتَقَبَّضٌ وَقَدْ كَشَّيْتُ يَدُهُ أَيِ تَشَقَّقَتْ أَوْ غَلَطَ جِلْدُهَا وَتَقَبَّضَ وَذُو كَشَّاءٍ كَسْحَابِ ع حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ قَالَ : وَقَالَتْ جِنْدِيَّةٌ : مَنْ أَرَادَ الشَّفَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فَعَلِيهِ بَنَاتِ الْبُرْقَةِ مِنْ ذِي كَشَّاءٍ . تَعْنِي بَنَاتِ الْبُرْقَةِ الْكُرَّاثِ وَقَدْ يَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ ۝ تَعَالَى . وَالْكُشَّاءَةُ بِالضَّمِّ : الْعَيْبُ يُقَالُ : مَا فِي حَسَبِهِ كُشَّاءَةٌ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

ك ف أ .

كَافَأَهُ عَلَى الشَّيْءِ مُكَافَأَةً وَكَفَّاءً كَقَتَالٍ أَيِ جَارَاهُ تَقُولُ : مَا لِي بِهِ قَبِيلٌ وَلَا كَفَاءٌ أَيِ مَالِي بِهِ طَاقَةٌ عَلَى أَنْزِي أُوْكَافِئُهُ وَكَافَأَ فُلَانًا مُكَافَأَةً وَكَفَّاءً : مِثْلُهُ وَتَقُولُ : لَا كَفَّاءَ لَهُ بِالْكَسْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ أَيِ لَا نَظِيرَ لَهُ وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

" وَرُوحُ الْقُدُّوسِ لَيْسَ لَهُ كَفَّاءٌ أَيِ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ وَلَا مِثْلٌ .
 . وَفِي الْحَدِيثِ " فَذَاطَرَ إِلَيْهِمْ فَقَالَ : مَنْ يُكَافِئُ هَؤُلَاءِ " وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : لَا

أُقاوِمُ من لا كِفَاءَ له . يعني الشيطانَ ويروى : لا أُقاوِلُ . وكَفَاءٌ هـ : راقبه ومن
كلامهم : الحمدُ ☐ كِفَاءَ الواجبِ أَيْ قدر ما يكونُ مَكافِئاً له والاسم الكَفَاءَةُ
والكَفَاءُ بفتحهما ومدَّهما وهذا كِفَاؤُهُ بالكسر والمدَّ قال الشاعر :
فأَزْكَا حَهَا لا في كِفَاءٍ ولا غِنًى ... زِيادُ أَضَلَّ ا☐ سَعْيَ زِيادِ