

تاج العروس من جواهر القاموس

فهو اسم وادي القُرَى . كذا في لسان العرب . والقُرَاحَتَانِ بالضَّم :
الخاصرتان وتَقَرَّحَ له بالشَّرِّ إِذَا تَهَيَّأَ مِثْلَ تَقَدَّحَ وتَقَدَّحَ . ومما
يستدرك عليه في هذه المادة : التَّقْرِيح : أَوَّلُ نَبَاتِ الْعَرَفَجِ . وقال أَبُو حنيفة :
التَّقْرِيحُ أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ مِنَ الْبَقْلِ الَّذِي يَنْبِتُ فِي الْحَبِّ . وتَقْرِيحُ الْبَقْلِ :
نَبَاتُ أَصْلِهِ وَهُوَ طُهُورُ عُودِهِ . وقال رجلٌ لآخر : مَا مَطَرُ أَرْضِكَ ؟ فقال :
مُرَكَّكَةً فِيهَا ضُرُوسٌ وَثَرْدٌ يَذُرُّ بِقَلْأَهُ وَلَا يُقَرِّحُ أَصْلَهُ . ثم قال ابنُ
الأعرابي : وَيَنْبُتُ الْبَقْلُ حِينَئِذٍ مُقْتَرِحًا صُلْبًا . وكان ينبغي أَنْ يكون
مُقَرِّحًا إِلَّا أَنْ يكون اقتراحَ لُغَةٍ فِي قَرَّحَ . وقد يجوز أَنْ يكون قوله
مُقْتَرِحًا أَيَّ مُنْتَصِبًا قائمًا عَلَى أَصْلِهِ . وقال ابن الأعرابي لا يُقَرِّحُ
الْبَقْلُ إِلَّا مِنْ قَدَرِ الذَّرَاعِ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ فَمَا زَادَ . قال : وَيَذُرُّ الْبَقْلُ
مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ قَدَرٍ وَضَحَ الْكَفِّ . والتَّقْرِيح : التَّشْوِيكُ وَوَشْمُ مُقَرِّحٍ :
مُغَرَّرٌ بِالْإِبْرَةِ . وتَقْرِيحُ الْأَرْضِ : ابْتِدَاءُ نَبَاتِهَا وَفِي الْحَدِيثِ : خَيْرُ
الْخَيْلِ الْأَقْرَحُ الْمُحْجَّلُ هُوَ مَا كَانَ فِي جَبْهَتِهِ غُرَّةٌ وَفِي الْأَسَاسِ : فَرَسٌ أَقْرَحُ :
أَغَرٌّ وَخَيْلٌ قُرْحٌ . ومن المجاز : تَقَرَّرَى الدُّجَى عَنْ وَجْهِهِ أَقْرَحَ وَهُوَ
الْمُتَّبِعُ لِأَنَّهُ بَيَاضٌ فِي سَوَادٍ . قال ذو الرُّمَّة :
وَسُوجٌ إِذَا اللَّيْلُ الْخُدَارِيُّ شَقَّاهُ ... عَنْ الرُّكْبِ مَعْرُوفُ السَّحَابَةِ
أَقْرَحُ يَعْنِي الْفَجْرَ وَالصُّبْحَ . والقَرَحَاءُ : الرُّوضَةُ الَّتِي بَدَأَ نَبَاتُهَا .
وَهَضْبَةٌ قَرُوحٌ : مَلَأْسَاءُ جَرْدَاءُ طَوِيلَةٌ . وَفِي الْأَسَاسِ : قَرَّحَتْ سِنَّ
الصَّبِيِّ : هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ فَإِذَا خَرَجَتْ قِيلَ : غَرَّرَتْ . وَهُوَ قُرْحَةٌ أَصْحَابُهُ :
غُرَّتْهُمْ وَهُوَ مُجَازٌ . وَبَنُو قَرِيحٍ كَأَمِيرٍ : حَيٌّ . وَقُرْحَانُ : اسْمُ كَلْبٍ . وَفِي الْأَسَاسِ
: وَلَا ذُبَابَ إِلَّا وَهُوَ أَقْرَحُ كَمَا لَا بَعِيرَ إِلَّا وَهُوَ أَعْلَمُ .

قردح .

الْقُرْدُحُ بِالضَّم : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ وَيُفْتَحُ . وَفِي التَّهْذِيبِ فِي الرُّبَاعِيِّ الْقُرْدُحُ
: الْقُرْدُ الضَّخْمُ كَالْقُرْدُوحِ . بِالضَّم . وَقَرْدَحَ الرَّجُلُ : أَقَرَّ بِمَا
يُطْلَبُ إِلَيْهِ أَوْ يُطْلَبُ مِنْهُ . وَعن ابن الأعرابي : الْقَرْدُوحَةُ : الْإِقْرَارُ عَلَى
الضَّيْمِ وَالصَّبْرِ عَلَى الذُّلِّ . وَقَدَ قَرْدَحَ إِذَا تَذَلَّلَ وَتَصَاغَرَ وَهُوَ
مُقَرَّدَحٌ . قال : وَأَوْصَى عَبْدُ اللَّهِ بْنِ خَارِمٍ بَنِيهِ عِنْدَ مَوْتِهِ فَقَالَ : يَا بَنِيَّ

إِذَا أَصَابَتْكُمْ خُطَّةٌ ضَايِمَةٌ لَا تُطَيَّقُونَ وَقَعَهَا فَقَرَدُوحُوا لَهَا فَإِنَّ
اضطرابكم منه أَشَدُّ لِرُسُوخِكُمْ فِيهِ . وقال الفرّاءُ : القَرَدُوحَةُ الذُّلُّ
والقُرْدُوحَةُ والقُرْدُوحَةُ بضمّها شيءٌ ناتٍ كالجَوْزَةِ فِي حَلَقِ المُرَاهِقِ . وهو
علامةٌ بُلُوغِهِ . والمُقَرْدُوحُ : المتصاغر ؛ ومنه سُمِّيَ الذي يَجِيءُ بَعْدَ
السُّكَيْتِ وهو العاشِرُ من خَيْلِ الحَلَابَةِ وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَسمائها . اقْرَنَدَحَ
لي : تَجَنَّدَ عَلَى . والمُقَرْنَدَحُ المستَعْدُّ للشَّرِّ المتهَيِّءُ لَهُ . وهذه
المادّةُ مما استدركه على الجوهريّ ولم يذكروا ابن منظور والنون والألف زائدتان .
قرح .

القُرْزُحُ بالضمِّ كالقُرْزُوحِ : شَجَرٌ واحدته قُرْزُوحَةٌ . وقُرْزُحُ اسمُ فرسٍ .
والقُرْزُحُ : لباسٌ كان للنساءِ أَيْ الأعرابِ كَنِ يَلْبَسُنَّهُ . والقُرْزُوحَةُ بهاءٍ
المرأةُ القصيرةُ والسَّمِيمَةُ أَيْ القبيحةُ الخِلْقَةُ . والجمعُ القَرَزِحُ قال :
عَبْلَةٌ لَا دَلَّ الخَوَامِلَ دَلَّهَا ... وَلَا زِيَّهَا زِيَّ القَبَاحِ القَرَاحِ
والقُرْزُوحَةُ بَقْلَةٌ عن كراع ولم يُحَلَّسْهَا . وعن أَبِي حنيفة : القُرْزُوحَةُ :
شُجَيْرَةٌ جَعْدَةٌ لَهَا حَبٌّ أَسْوَدُ .

قرشح .

قَرَشَحَ الرَّجُلُ : وَثَبَ وَثَبًا مُتْقَارِبًا كَفَرَشَحَ . وقد تقدّم .

قنح