

تاج العروس من جواهر القاموس

وتَذَاوَلَتْ رَأْسِي لِيَتَعَرَّفَ مَسَّه ... بِمُخَضَّبِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مُشْنَجِّ قَالَ
الليث : ورُبما قالوا : شَنْجُ شَنْجُ أَشْنَجُ وشَنْجُ مُشْنَجُ والمُشْنَجُ أَشَدُّ تَشْنِجًا
وفي المحكم : رَجُلٌ شَنْجٌ وَأَشْنَجٌ . مُتَشْنَجُ الْجِلْدِ وَالْيَدِ . وَيَدٌ شَنْجَةٌ
ضَيِّقَةُ الْكَفِّ . " وَفَرَسٌ شَنْجٌ النَّسَا " بِالْفَتْحِ : مُتَقَبِّضُهُ وَهُوَ عَرِيقٌ
وَهُوَ " مَدْحٌ " لَهُ " لِأَنَّهُ إِذَا " تَقَبَّضَ نَسَاهُ " وَ " شَنْجٌ لَمْ تَسْتَرْخِ رِجْلَاهُ " .
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

سَلِمَ الشَّطِطِيُّ عَبْدُ اللَّهِ الشَّوَيْ شَنْجُ النَّسَا ... لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى
الْفَالِ وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْغُرَابُ قَالَ الطَّرِمَّاحُ .

شَنْجُ النَّسَا حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ فِي الدَّارِ إِثْرَ الطَّاغُوتِ
مُقَبِّدٌ وَفِي التَّهْذِيبِ : وَإِذَا كَانَتِ الدَّابَّةُ شَنْجَ النَّسَا فَهُوَ أَقْوَى لَهَا وَأَشَدُّ
لِلرَّجْلَيْنِ هَا . وَفِيهِ أَيْضًا : مِنَ الْحَيَوَانِ ضَرْبٌ يُوصَفُ بِشَنْجِ النَّسَا وَهِيَ لَا
تَسْمَحُ بِالمَشْيِ مِنْهَا الطَّيُّ وَمِنْهَا الذَّبُّ وَهُوَ أَقْزَلُ إِذَا طُرِدَ . فَكَأَنَّهُ
يَتَوَدَّى وَمِنْهَا الْغُرَابُ وَهُوَ يَخْجَلُ كَأَنَّهُ مُقَبِّدٌ . وَشَنْجُ النَّسَا يُسْتَحَبُّ
فِي الْعِتَاقِ خَاصَّةً وَلَا يُسْتَحَبُّ فِي الْهَمَالِجِ .

وَمُشْنَجُ " كَمُحَمَّدٍ عِلَامٌ " .

" وَبِالْكَسْرِ : جَدُّ خَلَادِ بْنِ عَطَاءٍ الْمُحَدِّثِ " .

" وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْخُ بِالْكَسْرِ : شَيْخُ رِبَاطِ الشُّونِزِيَّةِ "
بِبَغْدَادِ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْأَشْنَجُ : الَّذِي إِحْدَى خُصَيْتَيْهِ أَصْغَرُ مِنَ الْأُخْرَى كَالْأَشْرَجِ
وَالرَّاءُ أَعْلَى .

وَفِي حَدِيثِ مَسْلَمَةَ : " أَمْنَعُ النَّاسِ مِنَ السَّرَاوِيلِ الْمُشْنَجَةِ " قِيلَ هِيَ
الْوَاسِعَةُ الَّتِي تَسْقُطُ عَلَى الْخُفِّ حَتَّى تَغْطِيَ نِصْفَ الْقَدَمِ كَأَنَّهُ أَرَادَ : إِذَا
كَانَتْ وَاسِعَةً طَوِيلَةً لَا تَزَالُ تُرْفَعُ فَتَشْنَجُ .
وَالشَّيْخُ : الشَّيْخُ هُذَلِيَّةٌ ؛ كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّانِجُ الْأَنْدَلُسِيُّ الْكَاتِبُ ذَكَرَهُ الصَّابُونِيُّ فِي تَكْمَلَةِ الْإِكْمَالِ .

" الشَّهْدَانِجُ " بفتح الشين وكسر النون " ويقال شَاهِدَانِجُ " بزيادة الألف بعد الشين . وفي " ما لا يَسْعَ الطَّيِّبَ جَهْلُهُ " ويقال له شَاهِدَانِكُ وشَاهِدَانِقُ بالكاف والقاف . قال : والكل مُعَرَّبٌ عن شاهٍ دَانِهٍ ومعناه سُلْطَانُ الحَبِّ وَيُعَبِّرون في كتب الطِّبِّ بأنه " حَبُّ القِنْذَبِ " بكسرِ فنونٍ مشددة . وفي المُعَرَّبِ : أنه بِذَرُّ القِنْذَبِ . ومن خواصِّه أنه " يَنْفَعُ من حُمَّى الرِّبْعِ " شُرْباً " والبَهَقِ والبرصِ " طِلاءً " وَيَقْتُلُ حَبَّ القَرَعِ " وهو دودُ البَطْنِ " أَكلاً ووضْعاً على البَطْنِ من خارجٍ أيضاً " .

ش ه ت ر ج .

" شَاهِتَرَجُ " مُعَرَّبٌ : شاه تراه معناه سُلْطَانُ البُقُولِ " م " أي معروف عند الأطباء " نافعٌ وَرَقُهُ وَبَزْرُهُ لِلجَرَبِ والحِكْمَةِ " وسائرُ الأمراضِ السَّوْدَاوِيَةِ " أَكلاً وشُرْباً لما يَرِدُ من الحُمَّى بيات العتيقة " هكذا في سائر النسخ وهو الصواب وضبطه شيخنا بالنون والفاء وضوَّبه وليس كذلك .

ش ذ ن ج .

" شَاذَنْجُ " مُعَرَّبٌ : شاذنه ومعناه سُلْطَانُ الحَبِّ " م " أي معروف " نافعٌ من قُرُوحِ العَيْنِ " .

ش ي ج .

شَيْحٌ كَرَمِيلٌ : مُحَدَّثٌ رَوَى عن طاووس " قال شيخنا : سَقَطَ هذا في أكثر الأصول . وقال الصاغاني : خلاَّدُ بن عطاء بن الشَّيْخِ : من المُحَدَّثِ ثين . قلت : وقد تقدم في ش ن ج أن جَدَّه " مُشَنِّجٌ " بالميم على صيغة اسم الفاعل فليُنْظَرْ هذا مع كلام الصاغاني . فصل الصاد المهملة مع الجيم .

ص ب ج