

تاج العروس من جواهر القاموس

" راجَ " الأَمرُ رَوَّجاً ورَوَّاجاً : أَسْرَعَ قاله ابنُ القُوطِيَّة . ورَوَّجَ الشَّيءَ ورَوَّجَ بِهِ : عَجَّلَ . وراجَ الشَّيءُ يَرْوُجُ " رَوَّاجاً : نَفَقَ " ورَوَّجَتْهُ تَرْوِجاً : نَفَقَتْهُ " كالسَّلَعة والدَّراهم وهو مُرَوَّجٌ . ورَاجَتِ الدَّراهمُ : تَعَامَلَتِ النَّاسُ بها . أَمَرُ مُرَوَّجٌ : مُخْتَلِطٌ . ورَاجَتِ " الرِّيحُ : اخْتَلَطَتْ فلا يُدْرِي مِنْ أَيِّنَ تَجِيءُ " أَي لا يَسْتَمِرُّ مَجِيئُهَا مِنْ جِهَةٍ واحدةٍ . ومنه رَوَّجَ فلانٌ كلامَه إِذا زَيَّنَّه وأَبْهَمَه فلا تُعْلَمُ حَقِيقَتُهُ . " والرَّوَّاجُ " ككَذَّانٍ " : السَّذي يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُ حَوْلَ الحَوْضِ . " وقال ابنُ الأَعرابي : الرَّوَّجَةُ : العَجَلَةُ ورَوَّجَ الغُبَّارُ على رَأْسِ البَعِيرِ : دَامَ : ثم إِنَّ ابنَ منظور أورد هنا الأَوَّارِجَةَ فقال : الأَوَّارِجَةُ مِنْ كُتُبِ أَصْحَابِ الدَّواوِينِ في الخِراجِ ونَحْوِهِ . ويقال : هذا كِتابُ التَّأْرِيجِ . ورَوَّجَتْ الأَمرَ فَرَجَ يَرْوُجُ رَوَّجاً إِذا أَرَّجَتْهُ . قلت : وقد تقدَّم في أَرَجَ وهناك مَحَلٌّ ذِكْرُهُ .

ر - ه - ج .

" الرَّهَجُ " بفتح فسكون " ويُحَرِّكُ : الغُبَّارُ " وفي الحديث " ما خَالَطَ قَلَابَ أَمْرَيْنِ رَهَجٌ " في سَبِيلِ إِيَّاهُ حَرِّمَ عَلَيْهِ النَّارَ " وفي آخِرِ " مَنْ دَخَلَ جَوْفَهُ الرَّهَجُ لم يَدْخُلْهُ حَرُّ النَّارِ " قال الشاعر :
وَإِذَا كُنْتَ الْمِقْدَامَ فَلَا ... تَجْزَعُ فِي الْحَرْبِ مِنَ الرَّهَجِ الرَّهَجُ مُحَرَّرٌ كَةً " : السَّحَابُ " الرَّقيقُ " بِلَا مَاءٍ " كَأَنَّهُ غُبَّارُ " الواحدةُ بهاءٍ . " من المجاز : الرَّهَجُ " : الشَّغْبُ " عن ابنِ الأَعرابي . " والرَّهَجُ بالكسر : الضَّعِيفُ " من الفُضْلانِ قال الرَّاجِزُ . وَهِيَ تَبْذُورُ الرُّبْعِ الرَّهَجِجَا فِي المَشْيِ حتَّى يَرْكَبَ الوَسِيجَا " والنَّاعِمُ كالرَّهَجِجِجِ " بالضم . " وأَرَهَجَ : أَثَارَ الغُبَّارَ " قال مُلَاجِجُ الهُذَلِيِّ . " فَفِي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ لِقَالِقَلَابٍ حَسْرَةٌ يُكُونُ لَهَا نَوَاءٌ مِنَ العَيْنِ مُرْهَجٌ أَرَادَ شِدَّةً وَقَعَر دُمُوعُهَا حتَّى كَأَنَّهَا تُثِيرُ الغُبَّارَ . أَرَهَجَ إِذَا " كَثُرَ بَخُورُ بَيْتِهِ " عن ابنِ الأَعرابي . من المجاز : أَرَهَجَتِ السَّمَاءُ " إِرْهَاجاً إِذَا " هَمَّتْ بِالمَطَرِ . " والرَّهْوَجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . " وَمَشَى رَهْوَجٌ : سَهْلٌ لَيِّنٌ قال العَجَّاجُ .

" مَيْسَّاحَةٌ تَمْيِجُ مَشْيَا رَهْوَجًا وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ رَهْوَهَ مِنَ الْمَجَازِ : "
 نَوَّءٌ مُرْهَجٌ كَمْحُسَنٍ : كَثِيرُ الْمَطَرِ . وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : أَرْهَجَ
 بَيَّنَّهُمْ : أَثَارَ الْفِتْنَةِ . وَلَهُ بِالشَّرِّ لَهَجٌ وَلَهُ فِيهِ رَهَجٌ . وَأَرْهَجُوا فِي
 الْكَلَامِ وَالصَّخْبِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

ر - ه - م - ج .

" الرَّهْمَجُ : " السَّيَرُ " الْوَاسِعُ " وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بِالذَّالِ فَهُوَ إِمَّا تَصْحِيفُ
 أَوْ لُغَةٌ فِي الدَّالِ فَلْيُنْظَرْ .

ر - ه - ن - ا - م - ج .

" الرَّاهَنَامَجُ " بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ فَارْسِيَّةٌ اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ وَأَصْلُهَا
 رَاهٌ نَامَةٌ وَمَعْنَاهُ " كِتَابُ الطَّرِيقِ " لِأَنَّ رَاهَ هُوَ الطَّرِيقُ وَنَامَتُهُ :
 الْكِتَابُ " وَهُوَ الْكِتَابُ " الَّذِي " يَسْلُكُ بِهِ الرَّبَابِنَةُ " - جَمَعَ رُبَّانَ
 كَرُمَّانَ : الْعَالِمُ - فِي سَفَرِ " الْبَحْرِ وَيَهْتَدُونَ بِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَاسِي
 وَغَيْرِهَا " كَالشَّعْبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

ر - ا - ز - ي - ا - ن - ج .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَى الْمُصَنِّفِ : الرَّازِيَانَجُ : الذُّبَابُ الْمَعْرُوفُ .

ر - و - ن - ج .

وَرِيوَنَجٌ بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ رَاوَنَجٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ مِنْهَا مُحَمَّدٌ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الرَّيَوَنَجِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَسْلُكِ بِالْأَوَّلِيَّةِ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمَرَاصِدِ
 وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُمْ . وَمِنْهَا أَيْضًا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ بْنِ قُرَيْشٍ الْوَرَّاقُ مُكْثَرٌ صَدُوقٌ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ وَغَيْرِهِ وَعَنْهُ
 الْحَاكِمُ تَوَفَّى سَنَةَ 363 .

فصل الزاي مع الجيم زأج .

فِي التَّهْذِيبِ عَنْ شَمِرٍ : قَوْلُهُمْ : " زَأَجَ بَيْنَهُمْ كَمَنْعَ " : إِذَا " حَرَّشَ " أَيِ
 أَغْرَى وَسَلَّطَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِثْلَ زَمَجَ .

زيج