

تاج العروس من جواهر القاموس

" باث - الشيء و " عَندهُ " يَبْجُوثُ بَوْثًا " : بَحَثَ كَأَبَاتٍ وَاِبْتَدَأَتْ -
إِبَاثَةً وَاِبْتَدِيَانًا . باث - مَتَاعَهُ " وَمَالَهُ يَبْجُوثُهُ بَوْثًا إِذَا " بَدَّدَهُ "
" . باث - التَّسْرَابَ يَبْجُوثُ وَيَبْدِيثُ بَوْثًا وَبَيْثًا و " اسْتَبَاثَهُ : اسْتَخْرَجَهُ
" وِسَاءً تِي فِي بِي ث ؛ لِأَنهَا كَلِمَةٌ يَائِيَّةٌ وَاوِيَّةٌ . حَاثٍ باثٍ : قُمْ مَاشُ النَّاسِ
وَاوِيَّةٌ وَيَائِيَّةٌ وَقَوْلُهُمْ : " تَرَكَهُمْ حَاثٍ باثٍ - مَكْسُورَتَيْنِ - و " جَدَّ بِهِ مِنْ "
حَوْثٍ بَوْثٍ " أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ وَلَمْ يَكُنْ " وَيُنْدَوْنَانِ " فَيَقَالُ : تَرَكَهُمْ حَوْثًا
بَوْثًا . وعن ابن الأعرابي : يُقَالُ : تَرَكَهُمْ حَاثٍ باثٍ " أَيْ مُتَفَرِّقِينَ "
وفي مجمع الأمثال : " تُرِكَتْ دَارُهُمْ حَوْثٍ بَوْثٍ " أَيْ أُثِيرَتْ بِحَوَافِرِ
الدَّسَّابِ وَخُرِّبَتْ . ويقال " تَرَكَهُمْ حَوْثًا بَوْثًا و " حَوْثٍ بَوْثٍ وَحَاثٍ
باثٍ وَحَايَتْ بَيْثٍ أَيْ فَرَّقَهُمْ وَبَدَّدَهُمْ . وهذا من مُرَكَّبَاتِ الْأَحْوَالِ .
ومما يستدرك عليه : باث - المَكَانَ بَوْثًا وَبَيْثًا : حَفَرَ فِيهِ وَخَلَطَ فِيهِ
تُرَابًا . وَاث - التَّسْرَابَ يَبْجُوثُهُ بَوْثًا إِذَا فَرَّقَهُ . وجاءَ بِحَوْثٍ بَوْثٍ
إِذَا جَاءَ بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ . وقال أَبُو مَنصُورٍ : وَبِثَّةٌ : حَرْفٌ نَاقِصٌ كَأَنَّ
أَصْلَهُ بِوِثَّةً مِنْ بَاثِ الرِّيحِ الرِّمَادَ يَبْجُوثُهُ إِذَا فَرَّقَهُ كَأَنَّ الرِّمَادَ
سُمِّيَ بِبِثَّةٍ لِأَنَّ الرِّيحَ يَسْفِيهَا وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْمُعْتَدَلِ وَهَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَيْهِ هُنَاكَ .

ب - ه - ث .

" الْبُهِثَّةُ - بالضم - : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ " قال الشاعر :
كَأَنَّ زَهَّاءَ بُهِثَّةٍ تَرْعَى بِأَقْرِيَّةٍ ... أَوْ شَقَّةٍ خَرَجَتْ مِنْ جَنْبِ
سَاهُورٍ بُهِثَّةٍ : اسم " رَجُلٌ " . وَبَطْنَانِ : أَحَدُهُمَا " مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَآخِرُ
مِنْ بَنِي ضُبَيْعَةَ " بنِ رَبِيعَةَ . وفي المصاحح : بُهِثَّةٌ بالضم : أَبُو حَيٍّ مِنْ
سُلَيْمٍ وَهُوَ بُهِثَّةُ بْنُ سُلَيْمٍ بنِ مَنصُورٍ . قال عبد الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ
الْعُزَّى الْجُهَنِيِّ :

تَنَادَوْا يَالْبُهِثَّةَ إِذَا رَأَوْنَا ... فَقُلْنَا أَوْحَسِنِي مَلَأَ جُهِينَا
الْمَلَأُ : الْخُلُقُ وَالْأَمَلَاءُ : الْأَخْلَاقُ . الْبُهِثَّةُ مِنْ الْبَهْثِ وَهُوَ الْبِشْرُ وَطَيْبُ
الْمَلَقَى وَقَدْ " بَهَثَ " إِلَيْهِ كَمَنْعَ وَتَبَاهَتْ إِذَا تَلَقَّاهُ بِالْبِشْرِ وَحُسْنِ
الْلِّقَاءِ " وكذلك بَهَشَ إِلَيْهِ بِالْشَيْنِ كَمَا سَأَلْتِي .

ب - ه - ك - ث .

" البَهْكَثَةُ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ " السَّرْعَةُ " فِي " مَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ " الْعَمَلِ " نَقْلَهُ الصَّاعِقَانِيٌّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .

ب - ي - ث .

" تَرَكَّهُمْ حَيْثُ بَدِثَ . أَيْ فَرَّقَهُمْ وَبَدَّدَهُمْ " . وَبِاثَ التَّوَرَّابِ يَبْدِثُهُ بَدِثًا وَاسْتَبْدَاثُهُ : اسْتَخْرَجَهُ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ الْاسْتَبْدَاثَةُ : اسْتِخْرَاجُ النَّبِذَةِ مِنَ الْبَيْتِ . وَالْاسْتَبْدَاثَةُ : الْاسْتِخْرَاجُ . قَالَ أَبُو الْمُثَنَّلِ الْهَذَلِيُّ - وَعَزَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ إِلَى صَخْرٍ الْغَيِّ وَهُوَ سَهُوٌ حَكَاهُ ابْنُ سَرِيدٍ : .

لَحَقَّ بَنِي شَعَارَةَ أَنْ يَقُولُوا ... لَصَخْرٍ الْغَيِّ مَاذَا يَسْتَبْدِثُ وَمَعْنَى يَسْتَبْدِثُ : يَسْتَنْثِرُ مَا عِنْدَ أَبِي الْمُثَنَّلِ مِنْ هَجَاءٍ وَنَحْوِهِ . وَبِاثَ وَأَبَاثَ وَاسْتَبَاثَ وَنَبِثَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَبِاثَ الْمَكَانَ بَدِثًا ؛ إِذَا حَفَرَ فِيهِ وَخَلَطَ فِيهِ تَوَرَّابًا . وَحَاثَ بِاثٍ مَبْنًى عَلَى الْكسْرِ : قُمَاشُ النَّاسِ .
فصل التاء المثناة الفوقية مع المثلثة .

ت - ف - ث