

تاج العروس من جواهر القاموس

وسُبِّخَتْ أَيْضاً : جَدَّ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ يَوْسُفَ الدِّينَوَرِيَّ حَدَّثَ عَنْ أَحْمَدَ
 بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ الْبَرْدَعِيِّ وَعَنْهُ عِيسَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدٍ
 الدِّينَوَرِيَّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةً ، وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سُبِّخَتْ
 بِالضَّمِّ وَسَكُونُ الذَّوْنِ وَضُمَّ الْمَوْحِدَةُ وَسَكُونُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ : مِصْرِيٌّ فَارِسِيٌّ ذَكَرَهُ
 ابْنُ يُونُسَ عَنْ ابْنِ غَفِيرٍ ، وَبِالْكَسْرِ ثُمَّ يَاءٌ سَبِيخَتْ : جَدَّ أَبِي الْفَتْحِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
 عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ آخِرَ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ
 الْبَغَوِيِّ . وَسُبِّخَتْ بِالضَّمِّ وَمِيمٌ بَدَلَ الذَّوْنِ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْمَنْصُورَةِ
 .

س ب ر ت .

السُّبْرُوتُ كَزُرْزَبُورَ : الْأَرْضُ الصَّفْصَفُ وَفِي الصَّحَاحِ : السُّبْرُوتُ مِنَ الْأَرْضِ :
 الْقَفَرُ وَالسُّبْرُوتُ : الْقَاعُ لَانْبِاتٍ فِيهِ . السُّبْرُوتُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ
 التَّافِيهِ يُقَالُ : مَا لُ سُبْرُوتُ أَيَّ : قَلِيلٌ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : السُّبْرُوتُ : الْفَقِيرُ
 كَالسُّبْرِيَّتِ . وَالسُّبْرَاتُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَالسُّبْرُوتُ كَقُنْفُذٍ
 وَفِي اللِّسَانِ : السُّبْرُوتُ وَالسُّبْرُوتُ وَالسُّبْرَاتُ : الْمُحْتَاجُ الْمُقْلُ . وَقِيلَ :
 الَّذِي لِأَشْيَاءَ لَهُ وَهُوَ السُّبْرِيَّتَةُ وَالْأُنْثَى سُبْرِيَّتَةُ أَيْضاً . وَالسُّبْرُوتُ
 أَيْضاً : الْمَفْطَلِسُ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ سُبْرُوتٌ وَسُبْرِيَّتٌ وَامْرَأَةٌ سُبْرُوتَةٌ
 وَسُبْرِيَّتَةٌ : إِذَا كَانَا فَقِيرَيْنِ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ سَبَارِيَّتَ وَهُمُ الْمَسَاكِينُ
 وَالْمَحْتَاجُونَ أَنْتَهَى . وَأَرْضُ سَبْرَاتٍ وَسَبْرِيَّتٍ وَسُبْرُوتٍ : لَانْبِاتٍ بِهَا وَقِيلَ : لَا
 شَيْءَ فِيهَا . السُّبْرُوتُ : الْغُلَامُ الْأَمْرَدُ لَانْبِاتٍ بِعَارِضِيهِ وَج : سَبَارِيَّتٌ
 وَسَبَارٍ وَهَذِهِ الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :
 أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ سُبْرُوتٌ وَسَبْرِيَّتٌ لِأَشْيَاءَ فِيهَا . حَكَى : أَرْضُ سَبَارِيَّتٍ مِنْ بَابِ
 : ثَوْبٌ أَخْلَقُ كَأَنَّزَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا سُبْرُوتاً أَوْ سَبْرِيَّتاً . وَعَنْ
 أَبِي عُبَيْدٍ : السَّبَارِيَّتُ : الْفَلَاوَاتُ الَّتِي لِأَشْيَاءَ بِهَا . وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ :
 السَّبَارِيَّتُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَنْبِئُ فِيهَا شَيْءٌ ؛ وَمِنْهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ
 الْمُعْدِمُ سُبْرُوتاً .

وسَبْرَتَ الرَّجُلُ : قَنَعَ وَتَمَسَّكَنَ . وَالْمُسَبْرَتُ عَلَى صِغَةِ الْمَفْعُولِ :
 الْأَجْرَدُ وَهُوَ الَّذِي لَشَعْرَةٍ عَلَيْهِ . وَالسَّبْرِيَّتُ كَزَنْجَبِيلٍ : الرَّجُلُ

السَّيِّئُ الخُلُقِ . وسَبَرَتْ كجَعْفَر : سَوْقٌ قديم بأَطْرَافِ لُس المَغْرِبِ ويَأْتِي
 للمصنّف في الرّاءِ أَزَّه مَدِينَة بالمَغْرِبِ فليُنْظَر . وممّا يستدرك عليه :
 السُّبُرُوتُ : الطَّوِيلُ . والسُّبُرُوتُ : الدَّلِيلُ الماهرُ بالأَرَضِينَ قال شيخُنا :
 ذكره سيبَوَيْه وقال : هو فُعْلُول كزُنْبُور وعُصْفُور وصَوَّبه الأَكْثَرُ . وزعم
 بعضُ أَهْلِ الصَّرْفِ أَزَّه فُعْلُول لِأَنَّهُ من سَبَرَتْ الشَّيْءَ : إِذَا اخْتَبَرْتَهُ
 وزيدت فيه التَّاءُ مبالغةً وَأَنكره جماعةٌ انتهى . وعلى هذا فكان ينبغي للمصنّف أَن
 يُشِيرَ له في حرف الرّاءِ ولم يذكره هناك وذَكَرَ السُّبُرُوتَ بمعنى الفَقِيرِ وأَرَضُ
 لانبِتَاتِ بِهَا . فليُنْظَرُ بينَ الكلامَيْنِ . س ب س ت .

وممّا يستدرك عليه : سَبَسْتَان بكسرتَيْنِ : هو شَجَر المُوخَّيْطِ ومعناها أَطْيَاءُ
 الكَلْبَةِ شُبَّهَتْ بِهَا . وَأَصْلُهَا بالفارسية سَك بستان فسك : الكَلْبِ وبستانُ الطَّيِّبِ
 : وَأوردَه المصنّفُ استطراداً م خ ط فما أَغْنَى ذلك عن ذكرها هُنَا لئلاَّ يكون إِحالةٌ
 على مجهولٍ فتأمَّلْ .

س ت ت .

السَّتُّ بالكسْرِ : م أَي معروف في الأَعْدَاد لا يكادُ يَجْهَلُهُ أَحَدٌ . وفي
 التَّهْذِيبِ عن اللَّيْث : السَّتُّ والسَّتَّةُ في التَّأْسِيسِ على غير لفظيهما وهما في
 الأَصْلِ : سِدْسٌ وسِدْسَةٌ ولكنَّهُم أَرادوا إِدْغَامَ الدَّالِ في السَّيْنِ فالتقيا عندَ
 مَخْرَجِ التَّاءِ فغَلَبَتِ عَلَيْهَا كما غلبتِ الحاءُ على العينِ في لغة سَعْدٍ فيقولون :
 كُنْتُ مَحْمُومٌ في معنى مَعَهُم . وبيانُ ذلك أَنَّهُ تَصْغِيرُ سِتَّةٍ سُدَيْسَةٍ وجميعُ
 تَصْغِيرِهَا على ذلك وكذلك الأَسَدَاسُ وعن ابْنِ السَّكَّيْتِ : يقال : جاءَ فلانٌ خامساً
 وخامياً وسادساً وسادياً وساتاً ؛ وَأَنشد :