

تاج العروس من جواهر القاموس

الآبيات . فدفعَ إليه مِيراثَهُ ووَهَمَ الحَوَهَرِيَّ وهما صَحَابِيَّان . وفي الإِصابة . الحُتَاتُ بالضَّمَّ هو ابنُ زَيْدِ بن علقمةَ بن جري بن سُفْيَانَ بن مُجَاشِعِ بن دارِم التَّمِيمِيَّ الدَّارِمِيَّ المُجَاشِعِيَّ ذكره ابنُ إِسْحَاقَ وابنُ الكلبيَّ وابنُ هِشَامِ فيمن وَفَدَ من بني تَمِيمٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ووجدت في هامش لسان العرب ما زَمَّه : وأُورِدَ هذا البيتَ يعني : الجوهريُّ بيتَ الفَرَزْدَقِ في ترجمة قَرَعَ وقال : الحُتَاتُ بِشَرِّ بنِ عَامِرٍ بنِ عِلَاقَمَةَ فليُراجَع . الحُتَاتُ بنُ يَحْيَى بنِ جُبَيْرِ اللَّخْمِيَّ : مُحَدِّثٌ . وَرَمَدَةٌ حَتَّانَ : سيأتِي في ر م د . والحَتَّاتَةُ : السُّرْعَةُ والعَجَلَةُ في كلِّ شيءٍ . وهو مَجَازٌ ومنه : حَتَّاهُ مائةَ سَوَاطٍ : ضربه وعَجَلَه ضَرْبَهُ . وَحَتَّاهُ دَرَاهِمَهُ : عَجَلَه له النَّقْدَ . ومنه المثل : " شَرُّ السَّيْرِ الحَتَّاتَةُ " . والحَتَّاتُ : بمعنى الحَتَّاثِ بالمُثَلَّثَةِ وسيأتِي ذِكْرُهُ . وَأَحَتَّ الأَرطَى وهو شَجَرٌ : أَي يَبِسَ . ومما يُستدرَكُ عليه : أَحَتَّ شَعْرُهُ عن رأْسِهِ وانْحَصَّ : إِذَا تَسَاقَطَ . والحَتَّةُ : القَشْرَةُ . وَحَتَّاهُ ماله حَتَّاهُ : أَذْهَبَهُ فَأَفْقَرَهُ على المَثَلِ . وَتَرَكَوهُمُ حَتَّاهُ بَتَّاهُ وَحَتَّاهُ فَتَّاهُ : أَي أَهْلَكَوَهُمْ . ومن المَجَازِ أَيضاً : حَتَّاهُ عن الشَّيْءِ يَحْتُتُهُ حَتَّاهُ : رَدَّاهُ . وفي الحديث : أَنَّهُ قال لسعد يومَ أُحُدٍ : " احْتُتُّهُمْ يا سَعْدُ فِداكَ أَيْبِي وأُمِّي " يعني : ارْدُدْهُمْ . قال الأزهريُّ : إِنَّ صَحَّتْ هذه اللَّفْظَةُ فهي مأخوذة من حَتَّ الشَّيْءِ وهو قَشْرُهُ شيئاً بعدَ شَيْءٍ وَحَكَّهُ . والحَتَّ : القَشْرُ . والحُتَاتُ من أَمراضِ الإِبِلِ : أَنَّهُ يَأْخُذُ البعيرَ هَلَسٌ فيتغيَّرَ لَحْمُهُ وطَرَقُهُ وَلَوْنُهُ ويتمَعَّطَ شَعْرُهُ عن الهَجَرِيَّ . وقال الفَرَّاءُ : حَتَّاهُ أَي : حَتَّاهُ هُوَ .

ح ذ ر ق ت .

ما يَمْلِكُ حَذَرَ قُوتاً هكذا بالقاف عندَ نَإٍ في النَّسْخَةِ وفي غيرِها من الأُمِّهَاتِ بالفَاءِ : أَي شَيْئاً . وفي التَّهْذِيبِ : أَي قِسْطاً كما يُقال : فلانٌ لا يَمْلِكُ إِلَّا قُلَامَةً طُفْرٍ .

ح ر ت .

الحَرَّتُ : الدَّلَلُ الشَّدِيدُ حَرَّتَ الشَّيْءُ يَحْرُتُهُ حَرَّتاً . الحَرَّتُ :

الْقَطْعُ الْمُسْتَدِيرُ كَالْفَلَاكَةِ وَنَحْوِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ
اللَّيْثُ فِي الْحَرْتِ : إِنْ زَهَّ قَطْعُ الشَّيْءِ مُسْتَدِيرًا قَالَ : وَأَطْنُذُهُ تَحْيِيفًا
وَالْمَصَوَابُ خَرَّتَ الشَّيْءَ يَخْرُتُهُ بِالْخَاءِ ؛ لِأَنَّ الْخُرُوتَةَ هِيَ الثَّقَبُ
الْمُسْتَدِيرُ كَمَا سَأَلْتِي . الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضْمِ الدَّابَّةِ الْعَلَفِ وَنَحْوِهِ نَقْلُهُ
الصَّاعَانِي . وَالْمَحْرُوتُ : أَصْلُ الْأَنْجُذَانِ وَهُوَ نَبَاتٌ كَمَا يَأْتِي فِي نَجْدٍ وَاحِدَتُهُ
مَحْرُوتَةٌ وَقَلَامًا يَكُونُ مَفْعُولُ اسْمًا إِنَّمَا بَابُهُ أَنْ يَكُونَ صِفَةً كَالْمَضْرُوبِ
وَالْمَشْؤُومِ أَوْ مُصَدَّرًا كَالْمَعْقُولِ وَالْمَيْسُورِ . وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : الْمَحْرُوتُ : شَجَرَةٌ
بِيضَاءُ تُجْعَلُ فِي الْمِلْحِ لَا تُخَالِطُ شَيْئًا إِلَّا غَلَبَ رِيحُهَا عَلَيْهِ وَتَنْدُبُتُ
فِي الْبَادِيَةِ وَهُوَ ذَكِيَّةُ الرِّيحِ جِدًّا وَالْوَحْدَةُ مَحْرُوتَةٌ . وَالْحُرُوتَةُ بِالضَّمِّ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو : أَخَذُ لَذَّةَ الْخَرْدَلِ إِذَا أَخَذَ بِالْأَنْفِ وَالثَّابِتُ فِي
رِوَايَتِهِ بِالْخَاءِ . فِي الْمَصْحَاحِ : رَجُلٌ حُرَّتَةٌ كَهُمَزَةٍ وَهُوَ الْأَكْوَلُ . عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : حَرَّتَ الرَّجُلُ كَسَمِعَ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ . الْحَرَاتُ كَسَحَابٍ :
صَوْتُ الْتَهَابِ النَّارِ نَقْلُهُ الصَّاعَانِي . وَحَوْرِيَّتُ : عَ وَلَا نَطِيرَ لَهَا سَوَى
صَوْلِيَّتِ ذَكَرَهُمَا أَبُو حَيَّانَ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ وَابْنُ عُصْفُورٍ فِي الْمُصْتَدَعِ وَلَمْ
يَفْسِّرَاهُمَا وَاتَّفَقَا عَلَى أَنَّ وَزَنَهُمَا فَعْلَلِيَّتٌ وَبَحْثُ ابْنِ عُصْفُورٍ أَنَّ أَصْلَهُمَا الْكُسْرُ
فَخُفِّفَ وَرَدَّ هُوَ أَبُو حَيَّانَ بِأَنَّ لَمْ يُسْمَعْ كُسْرُهُمَا حَتَّى يُدْغَى التَّخْفِيفُ : وَاقْتَصَرَ
فِي الْإِرْشَادِ عَلَى ذِكْرِ صَوْلِيَّتِ قَالَهُ شَيْخُنَا وَصَرِيحُ كَلَامِهِمَا أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّ هُمَا
وَزَنَاهُمَا بَفَعْلَلِيَّتِ وَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ مَصْرُوحٌ بِأَنَّ التَّاءَ مِنْ أُصُولِ الْكَلِمَةِ فَافْهَمُ .