

لسان العرب

(غنن) الغُنْنة صوت في الخَيْشُوم وقيل صوت فيه ترخيمٌ نحوَ الخياشيم تكون من نفس الأَنف وقيل الغُنْنة أَن يجري الكلامُ في اللِّسَانِ وهي أَقل من الغُنْنة المبرد الغُنْنة أَن يُشْرَبَ الحرفُ صوتَ الخيشوم والغُنْنة أَشد منها والترخيم حذف الكلام غَنَنَّ يَغْنَنَّ وهو أَغنَّ وقيل الأَغْنَنَّ الذي يخرج كلامه من خياشيمه وطبي أَغْنَنَّ يخرج صوته من خَيْشُومه قال فقد أَرَزَّي ولقد أَرَزَّي غُرَّاءَ كَأَرَّآم الصَّرِيمِ الغُنَّ وما أَدري ما غَنَنْتَه أَي جعله أَغْنَنَّ قال أَبو زيد الأَغْنَنَّ الذي يجري كلامه في لِسَانِهِ والأَخَنَّ السَّادَّ الخياشيم وفي قصيد كعب إِلاَّ أَغْنَنَّ غَضِيضُ الطَّرْفِ مكحولُ الأَغْنَنَّ من الغِرْزِ لَانٍ وغيرها الذي صوته غُنْنة وقوله وجَعَلَتْ لَخَنَّتُهَا تَغْنَنِيهِ أَرَادَ تَغْنَنِيهِ فحَوَّلَ إِحدى النونين ياء كما قالوا تَطَنَنِيَّتْ في تظننت وقال ابن جني وذكر النون فقال إنما زیدت النون ههنا وإن لم تكن حرف مدٍّ من قبل أَنها حرف أَغْنَنَّ وإِنما عني به أَن حرف تحدث عنه الغُنْنة فنسب ذلك إِلى الحرف وقال الخليل النون أَشَدُّ الحروف غنة واستعمل يزيدُ بنُ الأَعْوَر الشَّيْءُ الغُنْنة في تصويت الحجاره فقال إِذا عَلَا صَوَانُهُ أَرَزَّاءَ يَرْمَعُهَا والجَنْدَلُ الأَغْنَنَّ وأَغْنَنَّتِ الأَرْضُ أَكْتَهَلَ عُشْبُهَا وقوله فطَلَنَ يَخْبِطُنَ هَشِيمَ الثَّنَّيْنِ بعدَ عَمِيمِ الرَّوْضَةِ الْمُغْنِ يَجُوزُ أَن يكون المُغْنَنَّ من زَعَتِ العَمِيمِ ويجوز أَن يكون من نعت الروضة كما قالوا امرأَة مُرْضِعٌ قال ابن سيده وليس هذا بقوي وأَغْنَنَّ الذُّبَابُ صَوَّتَ والاسم الغُنَّانُ قال حتى إِذا الوادي أَغْنَنَّ غُنَانُهُ وروضة غَنَنْتَاءُ تمرُّ الريح فيها غَيْرَ صَافِيَةٍ الصَّوَّتِ من كثافةِ عُشْبِهَا والتفافيه وطيْرُ أَغْنَنَّ ووادي أَغْنَنَّ كذلك أَي كثير العُشْبِ لِأَنه إِذا كان كذلك أَلْفَهُ الذُّبَابُ وفي أَصواتها غُنْنة ووادي مُغْنَنَّ إِذا كثرت ذبابه لالتفاف عُشْبِهِ حتى تسمع لطيرانها غُنْنة وقد أَغْنَنَّ إِغْنَنَانًا وأَمَّا قولهم وادي مُغْنَنَّ فهو الذي صار فيه صوتُ الذباب ولا يكون الذباب إِلاَّ في وادي مُخْصَبٍ مُعْشَبٍ وإِنما يقال وادي مُغْنَنَّ إِذا أَعْشَبَ فكثر ذبابه حتى تسمع لأَصواتها غُنْنة وهو شبيه بالْبُحْنة وأَرْضُ غَنَنْتَاءُ قد لَدَجَّ عُشْبُهَا وَاغْتَمَّ وَعُشْبُ أَغْنَنَّ ويقال للقرية الكثيرة الأهل غَنَنْتَاءُ وفي حديث أَبي هريرة أَن رجلاً أَتى على وادي مُغْنَنَّ يقال أَغْنَنَّ الوادي فهو مُغْنَنَّ أَي كثرت أَصواتُ ذبابه جعل الوصف له وهو للذباب وَغْنَنَّ الوادي وَأَغْنَنَّ فهو مُغْنَنَّ كثر شجره وقرية غَنَنْتَاءَ جَمَّةُ الأهل والبُذْيان والعُشْبُ وكله من الغُنْنة في الأَنف وَغْنَنَّ النخل

وَأَغْنِــَّ أَدْرِكْ وَأَغْنِــَّ اِٰلُ غُصْنَدَهْ أَيْ جَعَلَ غُصْنَدَهْ نَاضِرًا أَغْنِــَّ وَأَغْنِــَّ
السَّيِّئَاءُ إِذَا اِمْتَلَأَ مَاءُ