

لسان العرب

(عوس) العَوْس والعَوْسان الطَّوْف بالليل عَاسَ عَوْسًا وعَوْسانًا طاف بالليل والذئبُ يَعُوسُ يَطْلُبُ شَيْئًا يَأْكُلُهُ وعاس الذئبُ اعْتَسَّ وعاس الشيء يَعُوسُهُ وَصَفَهُ قال فعُوسُهُم أَبا حَسَّانَ ما أَنتَ عَائِسُ قال ابن سيده ما هنا رائحة كَأَنَّهُ قال عُوسُهُم أَبا حسان أَنتَ عَائِسُ أَي فَأَنتَ عَائِسٌ ورجلُ أَعْوَوسٍ وَصَّافٍ قال الأزهري قال الليث الأَعوس الصَّيْقَلُ ثم قال قال ويقال لكل وَصَّافٍ لشيء هو أَعْوَوسٌ وَصَّافٍ قال جرير يصف السيوف تَجَلَّوْا السَّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعُوسِي بِهَا يا ابن القُيُونِ وَذاك فِعْلُ الأَعْوَوسِ قال الأزهري رابني ما قاله في الأَعْوَوسِ وتفسيره وإِبداله قافية هذا البيت غيرها والرواية وَذاك فِعْلُ الصَّيْقَلِ والقصيدة لِجَرِيرٍ معروفة وهي لامية طويلة قال وقوله الأَعْوَوسِ الصَّيْقَلُ ليس بصحيح عندي قال ابن سيده والأَعْوَوسُ الصَّيْقَلُ وعاسَ مالَه عَوْسًا وعِيَّاسَةً وساسَه سِيَّاسَةً أَحسن القِيَامِ عليه وفي المثل .

(* قوله « وفي المثل إلخ » أوردته الميداني في أمثاله لا يعدم عائش وصلات بالشين وقال في تفسيره أي ما دام المرء أجل فهو لا يعدم ما يتوصل به يضرب للرجل إلى آخر ما هنا) لا يَعْدَمُ عَائِسٌ وَصَلَاتٍ يُضْرَبُ للرجل يُرْمَلُ من المال والزاد فيلقَى الرجلَ فيَنال منه الشيءَ ثم الآخر حتى يَبْلُغَ أَهْلُهُ ويقال هو عَائِسٌ مالٍ ويقال هو يَعُوسُ عِيالَهُ وَيَعُوسُولُهُمُ أَي يَقْضُوهُمْ وَأَنشد خَلَّيَ يَتَامَى كان يُحْسِنُ عَوْسَهُمُ وَيَقْضُوهُمْ في كلِّ عامٍ جاحِدٍ ويقال إِنَّه لَسَائِسٌ مالٍ وعَائِسٌ مالٍ بمعنى واحد وعاسَ على عياله يَعُوسُ عَوْسًا إِذا كَدَّ وَكَدَحَ عليهم والعُوساةُ الشَّربة من اللَّبَنِ وغيره الأزهري في ترجمة عَوَكَ عُسُ مَعاشَكَ وعُكَ مَعاشَكَ مَعاسًا وَمَعاكًا والعَوْسُ إِصلاح المعيشة عاسَ فلان مَعاشَهُ عَوْسًا وَرَقَّ حَهِ واحد والعَواساءُ بفتح العين الحامل من الخنافس قال بركرًا عَواساءَ تَفاسَى مُقَرِّبًا أَي دنا أَن تَضَعُ والعَوْسُ دخول الخَدَّينِ حتى يكون فيهما كَالهَزْمَتَيْنِ وأكثر ما يكون ذلك عند الضحك رجلُ أَعْوَوسٍ إِذا كان كذلك وامرأة عَوْسَاءُ والعَوْسُ المصدر منه والعَوْسُ الكباش البَيْضُ قال الجوهري العَوْسُ بالضم ضرب من الغنم يقال كبشٌ عَوْسِيٌّ