

لسان العرب

(هنر) الهَنْدَرَةُ وَ قَبِيَّةُ الْأُذُنِ المليحة لم يحكها غير صاحب العين وقال
الأزهري يقال هَنْدَرْتُ الثوبَ بمعنى أَزَرْتُهُ أَهَنْدِيرُهُ وهو أَنْ تُعْلَسَ مَهْ قاله
الليثاني هَنْبِرُ الهَنْدِيرَةِ الْأَتَانِ وهي أُمُّ الهَنْدِيرِ وَأُمُّ الهَنْدِيرِ الضبع في لغة
بني فزارة قال الشاعر القتال الكلابي واسمه عبيد بن المصَرَّجِي يَا قَاتِلَ الْـ صَبَانَا
تَجِيءُ بِهِمْ أُمُّ الْهَنْدِيرِ مِنْ زَنْدٍ لَهَا وَارِي مِنْ كُلِّ أَعْلَامٍ مَشْقُوقٍ
وَتِيرَتُهُ لَمْ يُوفِ خَمْسَةَ أَشْبَارٍ بِشَيْءٍ وَارِي وَيُرْوَى يَا قَبْحَ الْـ ضَبْعَانَا وفي شعره من
زند لها حاري والحاري الناقص والواري السمين والأعلم المشقوق الشفة العليا والوتيرة
إِطار الشفة وَأَبُو الهَنْدِيرِ الصَّبَّعَانُ وقول الشاعر ملقینَ لَا يَرْمُونَ أُمَّ
الهَنْدِيرِ الْأَصْمَعِي هي الضبع وغيره هي الحِمَارَةُ الْأَهْلِيَّةُ وَالْأَصْمَعِي الهَنْدِيرُ مثل
الْخَنْصِرِ وَلَدُ الصَّبَّعِ وَالْهَنْدِيرُ الْجَحْشُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَتَانِ أُمُّ الهَنْدِيرِ ابْنُ سِيده
هُوَ الهَنْدِيرُ وَالْهَنْدِيرُ الثور والفرس وهو أَيْضًا الْأَدِيمُ الرديء وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِي يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْيُوبٍ وَلَا مِنْ قُورَةِ الْهَنْدِيرِ قَالَ
الْهَنْدِيرُ هَذَا الْأَدِيمُ وفي حديث كعب في صفة الجنة فقال فيها هَنَابِيرُ مَسْكٌ يَبْعَثُ
تَعَالَى عَلَيْهَا رِيحًا تسمى الْمُثِيرَةَ فَتُثِيرُ ذَلِكَ الْمَسْكُ عَلَى وُجُوهِهِمْ وَقَالُوا الْهَنَابِيرُ
وَالنَّهَابِيرُ رِمَالُ مُشْرِفَةٍ وَاحِدَتُهَا نُهُبُورَةٌ وَهَنْدُبُورَةٌ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ فِيهَا هَنَابِيرُ
مَسْكٌ وَقِيلَ أَرَادَ أَنْابِيرَ جَمْعَ أَنْبَارٍ قَلْبَتِ الْهَمْزَةُ هَاءٌ وَهِيَ كُثْبَانٌ مُشْرِفَةٌ أُخِذَ مِنْ
انْتَبَارِ الشَّيْءِ وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ وَالْأَنْبَارُ مِنَ الطَّعَامِ مَا أُخِذَ مِنْهُ