

لسان العرب

(نبر) النَّبِيرُ بالكلامِ الهَمْزُ قال وكلُّ شيءٍ رفع شيئاً فقد نَبَّرَه والنَّبِيرُ مصدر نَبَّرَ الحَرْفَ يَنْبِيرُهُ نَبْيراً هَمْزُهُ وفي الحديث قال رجل للنبي A يا نَبِيَّـةٍ فقال لا تَنْبِيرِ باسمي أَيْ لا تَهْمِزْ وفي رواية فقال إِنْ نَبَّـا مَعْشَرَ قريش لا تَنْبِيرِ والنَّبِيرُ هَمْزُ الحَرْفِ ولم تكن قريش تَهْمِزُ في كلامها ولما حج المهدي قدّم الكسائي يصلي بالمدينة فهمز فأَنكر أَهل المدينة عليه وقالوا تنبرُ في مسجد رسول A بالقرآن والمَنْبُورُ المهموز والنَّبْرَةُ الهَمْزَةُ وفي حديث عليّ عليه السلام أَطْعَمُونَا النَّبِيرَ وانظروا الشَّزَرَ النَّبْرِ الْخَلْسُ أَيْ اخْتَلَسُوا الطَّعْنَ وَرَجُلٌ نَبَّارٌ فصيحُ الكلامِ وَنَبَّارٌ بالكلامِ فصيحٌ بَلَّيغٌ وقال اللحياني رجل نبار صَيَّاحٌ ابن الأَنْباري النَّبِيرُ عند العرب ارتفاع الصوت يقال نَبَّرَ الرجلُ نَبْرَةً إِذَا تكلم بكلمة فيها عُلُوٌّ وَأَنْشَدَ إِسْمَاعِيلُ لَأَسْمَعَ نَبْرَةً مِنْ قَوْلِهَا فَأَكَادَ أَنْ يُغَشِّيَ عَلَيَّ سُرُورًا والنَّبِيرُ صيحة الْفَزَعِ ونبرة المغني رفع صوته عن خَفْضٍ وَنَبِيرُ الْغَلَامِ تَرَعْرَعٌ والنبرة وَسَطُ النَّقْرِ وكل شيء ارتفع من شيء نَبْرَةً لانتباره والنبرةُ الورم في الجَسَدِ وقد انتبر ومنه حديث عمر B إِيَّاكُمْ وَالتَّخَلُّلَ بِالْقَصَبِ فَإِنَّ الْفَمَ يَنْبِيرُ مِنْهُ أَيْ يَتَنَدَفَّسُ كُلُّ مَرْتَفَعٍ مُنْذَرٍ وَكُلُّ مَا رَفَعْتَهُ فَقَدْ نَبَّرْتَهُ تَنْبِيرُهُ نَبْراً وانتبر الجرحُ ارتفعَ وَوَرِمَ الْجَوْهَرُ نَبْرَتُ الشَّيْءِ أَنْبَرَهُ نَبْراً رَفَعْتُهُ وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ خَدِيجٍ غَيْرَ أَنَّهُ بَقِيَ مُنْتَبِراً أَيْ مَرْتَفِعاً فِي جِسْمِهِ وَانْتَبَرَتْ يَدُهُ أَيْ تَنَفَّطَتْ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ الْجِرْحَ يَنْتَبِرُ فِي رَأْسِ الْحَوْلِ أَيْ يَرْمِ وَالْمَنْبِيرُ مَرْقَاةُ الْخَاطِبِ سَمِيَ مَنْبِيراً لارتفاعه وَعُلُوُّهُ وَانْتَبَرُ الْأَمِيرُ ارْتَفَعَ فَوْقَ الْمَنْبَرِ وَالنَّبِيرُ اللَّحْمُ الضَّخَامُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ أَخَذْتُ مِنْ جَنْبِ الثَّرِيدِ نُبْراً وَالنَّبِيرُ الْجُبْنَ فَارِسِي وَلَعَلَّ ذَلِكَ لِضَخَمِهِ وَارْتِفَاعِهِ حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ وَالنَّبِيرُ الْإِسْتُورُ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ وَأَرَى ذَلِكَ لانتبارِ الْأَلْيَتَيْنِ وَضَخَمَهُمَا وَنَبَّرَهُ بِلِسَانِهِ يَنْبِيرُهُ نَبْراً نَالَ مِنْهُ وَرَجُلٌ نَبِيرٌ قَلِيلُ الْحَيَاءِ يَنْبِيرُ النَّاسَ بِلِسَانِهِ وَالنَّبِيرُ الْقُرَادُ وَقِيلَ النَّبِيرُ بِالْكَسْرِ دُوَيْبِيَّةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقُرَادِ إِذَا دَبَّتْ عَلَى الْبَعِيرِ تَوَرَّامٌ مَدَبَّهَا وَقِيلَ النَّبِيرُ دُوَيْبِيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقُرَادِ تَلَسَّعُ فَيَنْتَبِرُ مَوْضِعَ لِسَعَتِهَا وَيَرْمِ وَقِيلَ هُوَ الْحُرْقُوصُ وَالْجَمْعُ نَبَارٌ وَأَنْبَارٌ قَالَ الرَّاجِزُ وَذَكَرَ إِلَّا سَمَنْتَ وَحَمَلْتَ الشَّحُومَ كَأَنَّهَا مِنْ بُدُنٍ وَاسْتَيْقَارُ دَبَّتْ عَلَيْهَا ذَرَبَاتُ الْأَنْبَارِ يَقُولُ

كَأَنَّهَا لَسَعَتْهَا الْأَنْبَارُ فَوْرِمَتْ جُلُودُهَا وَحَنَطَتْ قَالَ ابْنُ بَرِي الْبَيْتُ لِشَبِيبِ بْنِ الْبَرْصَاءِ وَيُرْوَى عَارِمَاتُ الْأَنْبَارِ يَرِيدُ الْخَبِيثَاتِ مَا خُوذَ مِنَ الْعُرَامِ وَمَنْ رَوَى ذَرِبَاتُ فَهُوَ مَا خُوذَ مِنَ الذَّرَبِ وَهُوَ الْحِدَّةُ وَيُرْوَى أَنَّهَا مِنْ سِمَنِ وَإِيقَارُ وَقَوْلُهُ مِنْ بُدُنٍ وَاسْتَيْقَارُ هُوَ بِمَعْنَى إِيقَارٍ يَرِيدُ أَنَّهَا قَدْ أُوقِرَتْ مِنَ الشَّحْمِ وَقَدْ رَوَى أَيْضًا وَاسْتَيْقَارُ بِالْفَاءِ مَا خُوذَ مِنَ الشَّيْءِ الْوَافِرِ وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةٌ أَنَّهُ قَالَ تُقْبَضُ الْأَمَانَةُ مِنْ قَلْبِ الرَّجُلِ فَيَطْلُ أَثَرُهَا كَأَثَرِ جَمْرٍ دَحْرَجَتْهُ عَلَى رَجْلِكَ فَتَنْفِطَ تَرَاهُ مُنْتَزِعًا وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْمُنْتَزِعُ الْمُتَنَفِّطُ وَالذَّبِيرُ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ اللَّيْثُ الذَّبِيرُ مِنَ السَّبَاعِ لَيْسَ بِدُبٍّ وَلَا ذَبٍّ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ لَيْسَ الذَّبِيرُ مِنْ جِنْسِ السَّبَاعِ إِنَّمَا هِيَ دَابَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقُرَادِ قَالَ وَالَّذِي أَرَادَ اللَّيْثُ الْبَبِيرُ بَاءً يَنْ قَالَ وَأَحْسَبُهُ دَخِيلًا وَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَالْفُرْسُ تُسَمِّيهِ بِقَرَا وَالْأَنْبَارُ أَهْرَاءُ الطَّعَامِ وَاحِدُهَا نَبِيرٌ وَيُجْمَعُ أَنْبِيرٌ جَمْعُ الْجَمْعِ وَيُسَمَّى الْهَرِيُّ نَبِيرًا لِأَنَّ الطَّعَامَ إِذَا صُبَّ فِي مَوْضِعِهِ انْتَبَحَرَ أَيْ ارْتَفَعَ وَأَنْبَارُ الطَّعَامِ أَكْدَاسُهُ وَاحِدُهَا نَبِيرٌ مِثْلُ نَقَسٍ وَأَنْقَاسٍ وَالْأَنْبَارُ بَيْتُ التَّاجِرِ الَّذِي يُنْضِجُ فِيهِ مَتَاعُهُ وَالْأَنْبَارُ بِلَادٌ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ مُفْرَدٌ عَلَى مِثَالِ الْجَمْعِ غَيْرُ الْأَنْبَارِ وَالْأَبْوَاءِ وَالْأَبْلَاءِ وَإِنْ جَاءَ فَإِنَّمَا يَجِيءُ فِي أَسْمَاءِ الْمَوَاضِعِ لِأَنَّ شَوَازَّهَا كَثِيرَةٌ وَمَا سِوَى هَذِهِ فَإِنَّمَا يَأْتِي جَمْعًا أَوْ صِفَةً كَقَوْلِهِمْ قَدَرُ أَعْشَارٍ وَثُوبُ أَخْلَاقٍ وَأَسْمَالُ وَسَرَاوِيلُ أَسْمَاطُ وَنَحْوُ ذَلِكَ وَالْأَنْبَارُ مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ بَيْنَ الرِّيفِ وَالْبَرِّ وَفِي الصَّحَاحِ وَأَنْبَارُ اسْمُ بِلَادٍ