

لسان العرب

(قيد) القَيْدُ معروف والجمع أَقْيَادٌ وقِيودٌ وقد قَيْدَ دَه يُقَيِّدُهُ
تَقْيِيداً وقَيْدَتُ الدَابَّةَ وفرس قَيْدٌ الأَوَابِدُ أَي أَنه لسرعته كَأَنه يُقَيِّدُ
الأَوَابِدَ وهي الحُمُرُ الوحشيَّةُ بلحاقها قال سيبويه هو نكرة وإن كان بلفظ المعرفة
وَأَنشد قول امرئ القيس وقد أَغْتَدِي والطَّيْرُ في وَكَنَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ قَيْدٍ
الأَوَابِدِ هَيْكَلِ الْوَكَنَاتِ جمع وَكْنَةٍ لَوَكَّرَ الطَّائِرُ وَالْمُنْجَرِدُ الْقَصِيرُ
الشعر والأَوَابِدُ الْوَحْشُ يقال تَأَبَّدَ أَي تَوَحَّشَ وَالْهَيْكَلُ الْعَظِيمُ الْخَلْقُ
وَأَنشد أَيْضاً لامرئ القيس بِمُنْجَرِدٍ قَيْدٍ الأَوَابِدِ لَاحَهُ طِرَادُ الْهَوَادِي كُلِّ
شَأْنٍ مُغَرَّبٍ قال ابن حني أَصله تقييد الأَوَابِدِ ثم حذف زيادتيه فجاء على الفعل وإن
شئت قلت وصف بالجوهر لما فيه من معنى الفعل نحو قوله فلولا اللّٰهُ والمُهِرُ
المُفَدَّسُ لَرُحَّتْ وَأَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ وَضَعَ غِرْبَالُ مَوْضِعَ الْمُخَرَّقِ التَّهْذِيبِ
يقال للفرس الجَوَادِ الذي يَلْأَحِقُ الطَّرَائِدَ من الوحش قَيْدُ الأَوَابِدِ معناه أَنه يلحق
الوحش لجَوْدته ويمنعه من الفوات بسرعه فكأَنَّهَا مُقَيِّدَةٌ له لا تعدو وقالت امرأة
لعائشة رضوان الله عليها أَأُقَيِّدُ جَمَلِي؟ أَرَادَتْ بِذَلِكَ تَأْخِيذَهَا إِياه من النساءِ
سَوَاهَا فقالت لها عائشة بعدما فَهَمَت مرادها وَجْهِي من وَجْهِكَ حرام قال ابن الأثير
أَرَادَتْ أَنَّهَا تعمل لزوجها شيئاً يمنعه عن غيرها من النساء فكأَنَّهَا تَرَبِّطه
وتُقَيِّدُهُ عن إِيْتَانِ غيرها وفي الحديث قَيْدُ الْإِيْمَانِ الْفِتْنَةُ معناه أَنْ
الْإِيْمَانَ يَمْنَعُ عن الْفِتْنَةِ بِالْمُؤْمِنِ كما يَمْنَعُ ذَا الْعَيْثِ عن الْفَسَادِ قَيْدُهُ الذي
قُيِّدَ بِهِ وَمُقَيِّدَةُ الْحِمَارِ الْحُرَّةُ لِأَنَّهَا تَعْقِلُهُ فكأَنَّهَا قَيْدُهُ له قال
لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ سَيُؤَفِّ بَنِي مُقَيِّدَةِ الْحِمَارِ وَلَكِنِّي خَشِيتُ
عَلَى عَدِيٍّ سَيُؤَفِّ الْقَوْمِ أَوْ إِيْيَاكَ حَارِ عَنِ بَنِي مُقَيِّدَةِ الْحِمَارِ
الْعَقَارِبَ لِأَنَّهَا هُنَاكَ تَكُونُ وَالْقَيْدُ مَا ضَمَّ الْعَصْدُ تَيْنِ الْمُؤَخَّرَ تَيْنِ من
أَعْلَاهُمَا من الْقَيْدِ وَالْقَيْدُ الْقَيْدُ الذي يَضُمُّ الْعَرَقُوتَيْنِ من الْقَتَبِ
والعرب تَكْنِي عن الْمَرْأَةِ بِالْقَيْدِ وَالْغُلِّ وَقَيْدُ الرَّحْلِ قَيْدٌ مَضْفُورٌ بَيْنَ
حَدَّوَيْهِ من فوق وربما جُعِلَ لِلسَّجِّ قَيْدٌ كَذَلِكَ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أُسْرَ بِعَضِّهِ إِلَى بَعْضِ
وَقُيُودُ الْأَسْنَانِ لِيَثَابَتْهَا قال الشاعر لَمُرُوجَّةُ الْأَرْدَنِ هَيْفُ خُمُورِهَا عَذَابُ
ثَنَائِهَا عِجَافُ قُيُودِهَا يَعْنِي اللَّيْثَاتِ وَقَلَّةُ لَحْمِهَا ابْنُ سَيْدِهِ وَقِيودُ الْأَسْنَانِ
عُمُورُهَا وهي الشَّرْفُ السَّابِلَةُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ شَبَّهَ بِالْقُيُودِ الْحَمْرَ من سِمَاتِ الْإِبِلِ

قَيْدُ الفرس سِمَة في أَعناقها وَأَنشد كُومٌ على أَعناقِها قَيْدُ الفَرَسِ تَذْجُو
إِذا اللَّيلُ تَدانَى والتَّيَسُّ الجوهري قَيْدُ الفَرَسِ سِمَة تكون في عنق البعير على
صورة القَيْد وفي الحديث أَنه أَمَرَ أَوْس بن عبدِ اللَّهِ الأَسْلَمِي أَن يَسِمَ إِبْله في
أَعناقِها قَيْدَ الفَرَسِ هي سمة معروفة وصورتها حَلَقَتان بينهما مدة وهذه أَجْمالُ
مقاييدُ أَي مُقَيَّدَات قال ابن سيده إِبْل مَقايِيدُ مُقَيَّدَة حكاه يعقوب وليس بشيء
لأنه إِذا ثبتت مُقَيَّدَة فقد ثبتت مقاييده قال والقيد من سِمات الإِبْل وَسَمٌ
مستطيل مثل القيد في عنقه ووجهه وفخذه عن ابن حبيب من تذكرة أَبِي عليٍّ وَقَيْدُ السيف
هو الممدود في أَصُول الحمايل تُمَسِّكُهُ البَكَرات وَقَيْدُ العِلْم بالكتاب ضَيْطَة
وكذلك قَيْدُ الكتاب بالشَّكْل شَكْلَة وكلاهما على المثل وتَقْيِيدُ الخط تنقيطه
وإِعْجَامه وشَكْلُهُ والمُقَيَّدُ من الشَّعْر خَلَفُ المُطْلَق قال الأَخفش المُقَيَّدُ
على وجهين إِمَّا مُقَيَّدٌ قد تمَّ نحو قوله وقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِي المُخْتَرَقِ قال
فإِنْ زدت فيه حركة كان فضلاً على البيت وإِمَّا مُقَيَّدٌ قد مُدَّ على ما هو أَقصر منه
نحو فَعُولٍ في آخر المُتَقَارِبِ مُدَّ عن فَعُولٍ فزيادته على فعل عوض له من الوصل وهو
مَنْبِي قَيْدَ رُمُحٍ بالكسر وقادَ رُمُحٌ أَي قَدَّرَه وفي حديث الصلاة حين مالت الشمسُ
قَيْدَ الشَّراكَ الشَّرَاكَ أَحَدُ سَيُور النعل التي على وجهها وأَراد بِقَيْدِ الشَّراكَ
الوقت الذي لا يجوز لأَحَد أَن يَتَقَدَّدَ منه في صلاة الظهر يعني فوق ظل الزوال فقدَّره
بالشراك لدقته وهو أَقل ما تَبَيَّنُ به زيادة الظل حتى يعرف منه ميل الشمس عن وسط
السماء وفي الحديث رواية أُخْرِى حتى ترتفع الشمس قَيْدَ رُمُحٍ وفي الحديث لَقَابُ قَوْسٍ
أَحَدِكُم من الجنة أَوْ قَيْدٌ سَوَّطُهُ خَيْرٌ من الدنيا وما فيها والقَيْدُ الذي إِذا
قُدِّرَت له ساهِلَةٌ قال وشاعِرٌ قَوْمٌ قد حَسَمَتُ خِصَاءَهُ وكانَ له قَيْلٌ الخِصَاءُ
كَتَيْتُ أَشَمَّ خَبِئْتُ بالفراسِنِ مُصْعَبٌ فَأَصْبَحَ مِنِّي قَيْدًا تَرَبَّوتُ
والقِيَادُ حبل تُقَادُ به الدابة والقَيْدَةُ التي يُسْتَتَرُ بها من الرَّمِيَّةِ ثم
تُرْمَى حكاه ابن سيده عن ثعلب وابن قَيْدٍ من رُجَّازِهِم عن ابن الأَعْرَابِي وَقَيْدُ اسم
فرس كان لبني تَغْلِبَ عن الأَصمعي والمُقَيَّدُ موضع القَيْدِ من رَجُلِ الفرس والخلخال
من المِرْأَة وفي حديث قَيْلَةَ الدَّهْناءُ مُقَيَّدُ الجمل أَرادت أَنها مُخْصِيَّة
مُمرَّءَة والجمل لا يَتَعَدَّى مَرَرَتَعَهُ والمُقَيَّدُ ههنا الموضع الذي يُقَيَّدُ فيه
أَي أَنه مكانٌ يكون الجمل فيه ذا قَيْدٍ وفي الحديث قَيْدُ الإِيْمَانُ الفَتْكُ أَي أَن
الإِيْمَان يمنع عن الفتك كما يمنع القَيْدُ عن التصرف فكأَنه جَعَلَ الفَتْكَ مُقَيَّدًا
ومنه قولهم في صفة الفرس قَيْدُ الأَوابد