

لسان العرب

(لوح) اللّـَوْحُ كُلُّ صَفْرِيحة عريضة من صفائح الخشب الأزهرى اللّـَوْحُ صفيحة من صفائح الخشب والكَتِفُ إذا كتب عليها سميت لَوْحًا واللّـَوْحُ الذي يكتب فيه واللوح اللوح المحفوظ وفي التنزيل في لوح محفوظ يعني مُسْتَوْدَع مَشِيئَاتِ اللَّهِ تعالى وإِـنْما هو على المَثَلِ وكلُّ عظم عريض لَوْحٌ والجمع منهما أَلْواحٌ وأَلْواحٌ جمع الجمع قال سيبويه لم يُكَسِّـرْ هذا الضرب على أَفْعُلٍ كراهية الضم على الواو « وقوله D وكتبنا له في الأَلْواحِ قال الزجاج قيل في التفسير إِنْهما كانا لَوْحَيْنِ ويجوز في اللغة أَنْ يقال لَللّـَوْحَيْنِ أَلْواحٌ ويجوز أَنْ يكون أَلْواحٌ جمع أَكْثَر من اثنين وأَلْواحٌ الجسد عظامُهُ ما خلا قَصَبَ اليدين والرجلين ويُقال بل الأَلْواحُ من الجسد كُلُّ عظم فيه عَرَضٌ والمِلْواحُ العظيم الأَلواحُ قال يَتَذَكَّرُ إِثْرَ بَازِلٍ مِلْواحٍ وبغير مِلْواحٍ ورجل مِلْواحٍ ولَوْحُ الكَتِفِ ما مَلَّسَ منها عند مُنْقَطَعِ غيرها من أَعْلَاهَا وقيل اللّـَوْحُ الكَتِفُ إذا كتب عليها واللّـَوْحُ واللّـَوْحُ أَغْلَى أَخْفُ العَطَشِ وعَمَّ بعضهم به جنس العطش وقال اللحياني اللّـَوْحُ سرعة العطش وقد لاحَ يَلْواحُ لَوْحًا ولَوْاحًا ولَوْوَحًا الأخيرة عن اللحياني ولَوْاحانًا والْتِاحَ عَطَشَ قال رؤية يَمْصَعُونَ بِالْأَذْنَابِ من لَوْحٍ وَبَقِيَ وَلَوْحَهُ عَطَشَهُ وَلَا حَهُ العَطَشُ وَلَوْحَهُ إذا غَيَّرَهُ والمِلْواحُ العطشانُ وإِـبْلُ لَوْحَى أَي عَطَشَى وبغير مِلْواحٍ ومِلْواحٍ ومِلْياحٍ كذلك الأخيرة عن ابن الأَعرابي فَأَما مِلْواحٌ فعلى القياس وَأَما مِلْياحٌ فنادر قال ابن سيده وكأَنَّ هذه الواو إِـنْما قلبت ياء عندي لقرب الكسرة كَأَنهم توهَموا الكسرة في لام مِلْواحٍ حتى كَأَنه لَوْاحٌ فانقلبت الواو ياء لذلك وَمَرَأَة مِلْواحٍ كالمذكر قال ابن مُقْبِلٍ بَرِيضٌ مَلْواحٌ يَوْمَ الصَّيْفِ لا صُبْرٌ على الهَوَانِ ولا سُودٌ ولا نُكُوعٌ أَبو عبيد المِلْواحُ من الدواب السريعة العطش قال شمر وأَبو الهيثم هو الجَيِّدُ الأَلواحُ العظيمها وقيل أَلواحُه ذراعاه وساقاه وعَصْدَاهُ وَلَا حَهُ العطشُ لَوْحًا وَلَوْحَهُ غَيَّرَهُ وَأَضْمَرَهُ وكذلك السفرُّ والبردُ والسُّقْمُ والحُزْنُ وَأَنشد ولم يَلْجُحْها حَزَنٌ على ابْنِـمٍ ولا أَخٍ ولا أَبٍ فَتَسْهُمُ وفِدَحٌ مِلْواحٌ مُغَيَّرَ بالنار وكذلك نَمَلٌ مِلْواحٌ وكل ما غَيَّرَتْه النارُ فقد لَوْحَتْه وَلَوْحَتْه الشمسُ كذلك غَيَّرَتْه وَسَفَعَتْ وَجْهَهُ وقال الزجاج في قوله D لَوْحاً للبشر أَي تُحْرِقُ الجلدَ حتى تُسَوِّدَهُ يقال لَاحَهُ وَلَوْحَهُ وَلَوْحَتْهُ الشَّيْءُ بالنار أَحميته قال جِرانُ العَوْدِ واسمه عامر بن الحرث عُقابٌ عَقْدَباءُ كَأَنَّـ

وَطَيِّفَهَا وَخُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوَّحٌ وَفِي حَدِيثِ سَطِيحٍ فِي رِوَايَةِ يَلُوحُهُ فِي
الْلُّوحِ بِوَوَغَاءُ الدِّمَنِ اللَّوْحُ الْهَوَاءُ وَلَا حَهُ يَلُوحُهُ غَيَّسَرٌ لَوْنَهُ وَالْمِلَاحُ
الضامر وكذلك الأُنثى قال من كلِّ شَقَّاءٍ النَّسَا مِلَاحٌ وامرأة مِلَاحٌ ودابة
مِلَاحٌ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ ابْنُ الْأَثِيرِ وَفِي أَسْمَاءِ دَوَابِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ اسْمَ فَرَسِهِ
مِلَاحٌ وَهُوَ الضَّامِرُ الَّذِي لَا يَسْمَنُ وَالسَّرِيعُ الْعَطِشُ وَالْعَظِيمُ الْأَلْوَحُ وَهُوَ الْمِلَاحُ
أَيْضًا وَاللَّوْحُ النُّظْرَةُ كَاللَّسَمَةِ وَلَا حَهُ بِبَصَرِهِ لَوَّحَةً رَأَاهُ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ وَأَنشَدَ
وَهَلْ تَذْفَعُنِّي لَوَّحَةً لَوْ أَلُوحُهَا ؟ وَلُحَّتْ إِلَى كَذَا أَلُوحٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى نَارٍ
بَعِيدَةٍ قَالَ الْأَعَشَى لَعَمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ إِلَى ضَوْءٍ نَارٍ فِي يَفَاعٍ
تُحَرِّقُ أَيَّ نَظَارَتٍ وَلَاحَ الْبَرْقُ يَلُوحُ لَوَّحًا وَلُؤُوحًا وَلَوَّحَانًا أَيَّ لَمَحَ
وَأَلَاحَ الْبَرْقُ أَوْ مَضَ فَهُوَ مُلَاحٍ وَقِيلَ أَلَاحَ مَا حَوَّلَهُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ رَأَيْتُ وَأَهْلِي
بِرَوَادِي الرَّجَجِيِّ عَنِ مَنْ نَحْوِ قَيْلَةٍ بَرَقَا مُلَاحًا وَأَلَاحَ بِالسَّيْفِ وَلَوَّحَ لَمَعَ
بِهِ وَحَرَّكَهُ وَلَاحَ النُّجُومُ بَدَا وَأَلَاحَ أَضَاءُ وَبَدَا وَتَلَأَلَا وَاتَّسَعَ ضَوْؤُهُ قَالَ
الْمُتَلَمِّسُ وَقَدْ أَلَاحَ سُهَيْلٌ بَعْدَمَا هَجَعُوا كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسُ ابْنِ
السَّكَيْتِ يَقَالُ لَاحَ سُهَيْلٌ إِذَا بَدَا وَأَلَاحَ إِذَا تَلَأَلَا وَيَقَالُ لَاحَ السَّيْفُ وَالْبَرْقُ
يَلُوحُ لَوَّحًا وَيَقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا تَلَأَلَا لَاحَ يَلُوحُ لَوَّحًا وَلُؤُوحًا وَلَاحَ لِي أَمْرُكَ
وَتَلَوَّحَ بَانَ وَوَضَحَ وَلَاحَ الرَّجُلُ يَلُوحُ لُؤُوحًا بَرَزَ وَظَهَرَ أَبُو عُبَيْدٍ لَاحَ الرَّجُلُ
وَأَلَاحَ فَهُوَ لَاحٌ وَمُلَاحٍ إِذَا بَرَزَ وَظَهَرَ وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ وَرَعَّتْهُمُ حَتَّى إِذَا مَا
تَبَدَّ دَوَا سِرَاعًا وَلَا حَتْ أَوْجُهُ وَكُشُّوحٌ إِنَّمَا يَرِيدُ أَنَّهُمْ رُمُوا فَسَقَطَتْ
تَرَسَّتْهُمْ وَمَعَابِلُهُمْ وَتَفَرَّقُوا فَأَعْوَرُوا لِذَلِكَ وَظَهَرَتْ مَقَاتِلُهُمْ وَلَاحَ الشَّيْبُ
يَلُوحُ فِي رَأْسِهِ بَدَا وَلَوَّحَ الشَّيْبُ بَيَّضَهُ قَالَ مَنْ بَعْدَ مَا لَوَّحَكَ الْقَتِيرُ
وَقَالَ الْأَعَشَى فَلَن لَاحَ فِي الذُّؤَابَةِ شَيْبٌ يَا لَيْلِكَرٍ وَأَنكَرَتْنِي الْغَوَانِي وَقَوْلُ
خُفَافِ بْنِ زُذُبَةَ أَنَشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْمَقْلُوبِ فَإِذَا تَرَى رَأْسِي تَغْيِسَرُ لَوْنُهُ
وَلَا حَتْ لَوَّاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَفْرَقٍ قَالَ أَرَادَ لَوَائِحَ فَقَلَابَ وَأَلَاحَ بَثْوَهُ وَلَوَّحَ
بِهِ الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي أَخَذَ طَرَفَهُ بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَعَ بِهِ لِيُرِيَهُ
مَنْ يَحِبُّ أَن يَرَاهُ وَكُلُّ مَنْ لَمَعَ بِشَيْءٍ وَأَظْهَرَهُ فَقَدْ لَاحَ بِهِ وَلَوَّحَ وَأَلَاحَ وَهَذَا أَقْلُ
وَأَبْيَضُ يَهْقُقُ وَيَلَقُقُ وَأَبْيَضُ لِيَا حُ وَلِيَا حُ إِذَا بُولِغَ فِي وَصْفِهِ بِالْبَيَاضِ قَلِبَتْ
الْوَاوُ فِي لِيَا حٍ يَاءٌ اسْتَحْسَانًا لَخَفَةِ الْيَاءِ لَا عَنْ قُوَّةِ عِلَّةٍ وَشَيْءٌ لِيَا حُ أَبْيَضٌ وَمِنْهُ قِيلَ
لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ لِيَا حُ لِبَيَاضِهِ قَالَ الْفَرَاءُ إِنَّمَا صَارَتِ الْوَاوُ فِي لِيَا حٍ يَاءٌ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا
وَأَنشَدَ أَقْبَسُ الْبَطْنِ خَفَّاقُ الْحَشَايَا يُضِيئُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَا حٍ قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ الْبَيْتَ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ يَمْدَحُ زُهَيْرَ بْنَ الْأَعْرَبِ قَالَ وَالصَّوَابُ أَنَّ يَقُولُ

فِي اللَّيَّاحِ إِِنَّهُ الْأَبْيَضُ الْمَتَلَأْلُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَلَا حَ بِسِيفِهِ إِذَا لَمَعَ بِهِ وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ
 خَفَّاقٌ حِشَاهُ قَالَ وَهُوَ الصَّحِيحُ أَيْ يَخْفِقُ حِشَاهُ لِقَلَّةِ طُعْمِهِ وَقَبْلَهُ فَتَّى مَا ابْنُ
 الْأَعْرَبِ إِذَا شَتَوْنَا وَحُبَّ الزَادُ فِي شَهْرِي قُمَاحٍ وَشَهْرًا قُمَحٍ هُمَا شَهْرَا
 الْبَرْدِ وَاللَّيَّاحُ وَاللَّيَّاحُ الثَّورُ الْوَحْشِيُّ وَذَلِكَ لِبَيَاضِهِ وَاللَّيَّاحُ أَيْضًا الصَّبْحُ وَلَقِيْتَهُ
 بِلَيَّاحٍ إِذَا لَقِيْتَهُ عِنْدَ الْعَصْرِ وَالشَّمْسُ بَيَاضُ الْيَاسِ فِي كُلِّ ذَلِكَ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَائِلِكُمَا
 قَبْلُهَا وَأَمَّا لَيَّاحٌ فَشَاذٌ انْقَلَبَتْ وَائِلُهُ لَغَيْرِ عِلَّةٍ إِلَّا لَطَلَبِ الْخَفَةِ وَكَانَ لِحِمْزَةِ بْنِ عَبْدِ
 الْمَطْلَبِ هـ سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ لَيَّاحٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ قَدْ ذَاقَ عُثْمَانُ يَوْمَ الْجَرِّ مِنْ أُحُدٍ
 وَقَعِ اللَّيَّاحِ فَأَوْدَى وَهُوَ مَذْمُومٌ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ هُوَ مِنْ لَاحٍ يَلُوحُ لَيَّاحًا إِذَا
 بَدَأَ وَظَهَرَ وَالْأَلْوَا حُ السَّلَاحُ مَا يَلُوحُ مِنْهُ كَالسَّيْفِ وَالسَّيَّانُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَالْأَلْوَا حُ
 مَا لَاحَ مِنَ السَّلَاحِ وَأَكْثَرُ مَا يُعْنَى بِذَلِكَ السَّيْفُ لِبَيَاضِهَا قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ
 تُمْسِي كَالْوَا حِ السَّلَاحِ وَتُصْ حِي كَالْمَهَاةِ صَبِيحَةَ الْقَطْرِ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَقِيلَ فِي
 أَلْوَا حِ السَّلَاحِ إِنَّهَا أَجْفَانُ السَّيْفِ لِأَنَّ غِلَافَهَا مِنْ خَشَبٍ يَرَادُ بِذَلِكَ ضَمُورُهَا يَقُولُ تَمْسِي
 ضَامِرَةٌ لَا يَضُرُّهَا ضُمُورُهَا وَتَصْبِحُ كَأَنَّهَا مَهَاةٌ صَبِيحَةَ الْقَطْرِ وَذَلِكَ أَحْسَنُ لَهَا وَأَسْرَعُ
 لِعَدْوِهَا وَأَلَا حَهُ أَهْلَكَه وَاللَّوْحُ بِالضَّمِّ الْهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ قَالَ لَطَائِرُ ظَلَّ
 بَنَّا يَخُوتُ يَنْدُمَبُّ فِي اللَّوْحِ فَمَا يَغُوتُ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ هُوَ اللَّوْحُ وَاللَّوْحُ لَمْ
 يَحْكُ فِيهِ الْفَتْحُ غَيْرُهُ وَيُقَالُ لَا أَفْعَلَ ذَلِكَ وَلَوْ نَزَوْتَ فِي اللَّوْحِ أَيْ وَلَوْ نَزَوْتَ فِي
 السُّكَّاءِ وَالسُّكَّاءُ الْهَوَاءُ الَّذِي يَلَاقِي أَعْنَانَ السَّمَاءِ وَلَوْ حَهُ بِالسَّيْفِ وَالسَّوْطِ
 وَالْعَصَا عَلَيْهِ بِهَا فَضْرِبُهُ وَأَلَا حَ بِحَقِّي ذَهَبَ بِهِ وَقُلْتُ لَهُ قَوْلًا فَمَا أَلَا حَ مِنْهُ أَيْ مَا اسْتَحَى
 وَأَلَا حَ مِنَ الشَّيْءِ حَازِرٌ وَأَشْفَقَ قَالَ يُلْحِنُ مِنْ ذِي دَأْبٍ شَرُّوَاطٍ مُحْتَجِرٍ
 بِخَلْقِ شَمْطَاطٍ وَيُرْوَى ذِي زَجَلٍ وَأَلَا حَ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ إِذَا أَشْفَقَ وَمِنْهُ يُلْحِي إِِلَاحَةً
 قَالَ وَأَنْشَدْنَا أَبُو عَمْرٍو إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَا حَ بِعَشِيٍّ وَقَالَ أَنْزَلْنِي فَلَا إِِيْضَاعَ
 بِي أَيْ لَا سِيرَ بِي وَهَذَا فِي الصَّحَاحِ إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَا حَ مِنْ أَبِي قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ دُلَيْمٌ
 اسْمُ رَجُلٍ وَالْإِيْضَاعُ سِيرٌ شَدِيدٌ وَقَوْلُهُ فَلَا إِِيْضَاعَ بِي أَيْ لَسْتُ أَقْدِرُ عَلَى أَنْ أَسِيرَ الْوُضْعَ
 وَالْيَاءُ رَوِيَّ الْقَصِيدَةُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ بَعْدَ هَذَا وَهْنٌ بِالشُّقْرِ يَفْرَيْنَ الْفَرِي هُنَّ
 ضَمِيرُ الْإِبِلِ وَالشُّقْرَةُ مَوْضِعٌ وَيَفْرَيْنَ الْفَرِي أَيْ يَأْتِينَ بِالْعَجَبِ فِي السَّيْرِ وَأَلَا حَ عَلَى
 الشَّيْءِ اعْتَمَدَ وَفِي حَدِيثِ الْمَغِيرَةِ أَتَحْلَفُ عِنْدَ مَنْبَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَلَا حَ مِنَ الْيَمِينِ أَيْ أَشْفَقُ
 وَخَافَ وَالْمَلَاوَا حُ أَنْ يَعْزِمَ إِلَى بُؤْمَةٍ فَيَخْطِطَ عَيْنَهَا وَيَشُدَّ فِي رِجْلِهَا صُوفَةً
 سُودَاءَ وَيَجْعَلُ لَهُ مَرَبَّأَةً وَيَرْتَبِئُ الصَّائِدُ فِي الْقُتْرَةِ وَيُطِيرُهَا سَاعَةً بَعْدَ
 سَاعَةٍ فَإِذَا رَأَاهَا الصَّقْرُ أَوِ الْبَازِي سَقَطَ عَلَيْهَا فَأَخَذَهُ الصَّيَادُ فَالْبُومَةُ وَمَا يَلِيهَا تَسْمَى
 مَلَاوَا حًا

