

فقه اللغة

- ما كان على (فَعْلَانِ) دلّ على الحركة والإضطراب كالذّـزوان والغليان والضّـربان والهـيـجان .

وما كان على (فَعْلَانِ) دلّ على صفات تقع من أحوال كالعـطـشان والغـرّـثان والشـبـعان والرّـيان والغـضبان .

وما كان على (أفعَلِ) دلّ على صفات بالألوان نحو أبيض وأحمر وأسود وأصفر وأخضر وكذلك العيوب تكون على أفعال نحو أزرق وأحـوّل وأعـوّر وأقـرّع وأقـطّع وأعـرّج وأخـنـف .

وتكون الأدواء على (فُعَال) كالصّـداع والنزّـكام والسمّـعـال والخنّـساق والكـُـباد .
والأصوات أكثرها على هذا كالصّـراخ والذّـجـاج والضّـجـاج والرّـغـاء والذّـغـاء والخـوار .
وفصل آخر منها على (فَعِيل) كالصّـجيج والهـرير والصّـهيل والذّـهيق والصّـغيب والزّـئير والذّـعيق والذّـعيب والخـرير والصّـرير .
وحكايات الأصوات على (فَعْلَلَة) كالصّـرصر والقـرّـقـرة والغـرّـغـرة والقـعّـقـعة والخـشّـشة .

وأطعمـة العرب على (فَعِيلَة) كالصّـخينة والعـصيدة واللّـفينة والحـريـرة والذّـقيـعة والولـيـمة والعـقيـقة .

وأكثر الأدوية على (فَعُول) كاللّـعوق والسمّـمـوط والوـجـور واللّـدود والذّـرور والقـطـور والذّـطـول .

وأكثر العادات في الاستكثار على (مِفْعَال) نحو مِطعان ومِطعام ومِضراب ومِضياف ومِكتار ومِهْذَار وامرأةٌ مِعطار ومِذكّار ومِئْثات ومِئْثام