

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

بطرقه ضابطا لأحكام أسانيده ذاكرا لرجاله ريان من الأدب خطب ببلنسية واستقضى وكان مع ذلك من أولي الحزم والبسالة والإقدام والجزالة حضر الغزوات وباشق القتال بنفسه وأبلى بلاء حسنا وروى عن أبي القاسم ابن حبش وطبقته وصنف كتباً منها مصباح الظلم في الحديث والأربعون عن أربعين شيخاً لأربعين من الصحابة والأربعون السباعية والسباعيات من حديث الصدفي وحلية الأمالي في الموافقات والعوالي وتحفة الورد ونجعة الورد والمسلسلات والإنشادات وكتاب الاكتفاء في مغازي رسول الله ﷺ الثلاثة الخلفاء وميدان السابقين وحلية الصادقين المصدقين في غرض كتاب الاستيعاب ولم يكمله والمعجم فيمن وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة والإعلام بأخبار البخاري الإمام والمعجم في مشيخة أبي القاسم ابن حبش وبرنامج رواياته وجني الرطب في سني الخطب ونكتة الأمثال ونفثة السحر الحلال وجهد النصيح في معارضة المعري في خطبة الفصح والامتنال لمثال المبهج في ابتداء الحكم واختراع الأمثال ومفاوضة القلب العليل ومنازمة الأمل الطويل بطريقة المعري في ملقي السبيل ومجاز فتيا اللحن للحن الممتحن مائة مسألة ملغزة ونتيجة الحب الصميم وزكاة المنثور والمنظوم في مثال النعل النبوية على لابسها أفضل قال ابن رشيد لو قال وزكاة النثر والنظم لكان أحسن وله كتاب الصحف المنشورة في القطع المعشرة وديوان رسائله سفر وديوان شعره سفر وكتب إلى الأديب الشهير أبي بحر صفوان بن إدريس المرسي عقب انفصاله من