

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

قال وقال غيره : السعنة : المشئومة والمعنة : الميمونة وصلة شعر النمر : .

(يَلُومُ أَخِي عَلَى إِهْلَاكِ مَالِي ... وَمَا إِنَّ عَالَهُ طَهْرِي وَبَطْنِي) .

(وَلَا ضَيْعَتَهُ فَأَلَامُ فِيهِ ... فَإِنَّ هَلَاكَ مَالِكَ غَيْرُ مَعْنٍ) .

أي غير يسير ولا هين .

قال أحمد بن يحيى : فدلّ ذلك على أن المعن القليل والسعن الكثير . 237 باب الأمثال في

نفي العلم .

قال أبو عبيد : من أمثالهم في هذا (مَا يَعْرِفُ فُلَانٌ الْحَوَّ مِّنَ اللَّوِّ)

وَالْحَيِّ مِّنَ اللَّيِّ) .

ع : قال أبو بكر : معناه ما يعرف ما حوى مما لوى .

قال أبو عبيد : وكذلك قولهم : (مَا يَعْرِفُ هَرَاءٌ مِّنْ بَرٍّ) .

ع : قال الفراء : الهر : العقوق والبر : اللطف وقال خالد بن كلثوم : الهر : السنور

والبر : الجرذ وقال ابن الأنباري : معناه هاراء من باراً لو كتب .

وقال أبو عبيدة : معناه الهرهرة من البربرة والهرهرة : صوت الضأن والبربرة : صوت

المعز