

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

(عَادِلَ قَدَّ أُولَعِتَ بِالتَّرْقِيشِ ... إِلَى سِرَّاءٍ فَطَارُقِي وَمِيشِي) .
ع : الميش : الخلط يقال : مشت الشيء أميشه ميشاً إذا خلطته مثل الوبر والصوف والطرق :
هو ضربه بالمطرقة وهي العصا التي يطرق بها الصوف أي ينفض لينتفش ويتداخل .
وذكر الحربي أن رجلاً ذكر قوماً من أهل اللغة فقال : أولئك طرقوا الكلام وماشوه فأراد
بهذه المقالة أنهم جمعوا مُبَدِّدَهُ وخلطوا بين أنواعه من نثر ونظم وجد وهزل .
وهذا الأحمر الذي ذكر أبو عبيد : هو عليّ بن المبارك وليس يَأْبِي محرز خلف الأحمر . باب
سوءِ المسألة والإجابة في المنطق .
قال أبو عبيد : قال الأصمعي : من أمثالهم في المجيب على غير فهم : " أَسَاءَ سَمْعاً
فَأَسَاءَ جَابَةً " .

قال أبو عبيد : هكذا تحكى هذه الكلمة - جابة - بغير ألف وذلك لأنه اسم