

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

يعلوهما وتشبه الأسنان في البياض وحسن النظم باللؤلؤ وبالبرد وبالطلع وهو نبت أبيض
وبالأقاح وبالحب وهو الذي يعلو الكأس عند شجه بالماء وقد تشبه بالجوهر ويستحسن فيها
الأشر وهو تحديد الأسنان كما يقع في كثير من الصبيان ويستحسن في السنخ وهو لحم الأسنان
حمرة لونه ويشبه بالعقيق والورد وسائر ما يشبه به الخد .
ومنها حسن الجيد وهو العنق ويستحسن فيه طوله وبياضه من الأبيض ويشبه بإبريق فضة .
ومنها دقة الخصر وهو مقعد الإزار حتى إنهم يشبهونه بدور دملج ودور خلخال وما أشبه ذلك
قلت وهذه الصفات وإن كان مستحسنة في الرجال والنساء جميعا فإنها في النساء أكد فإن
الأمر في الحسن منوط بهن فمهما كانت المرأة أحسن كان أعظم لشأنها وأعز لمكانها .
وقد قيل لرجل من بني عذرة ما بال الرجل منكم يموت في هوى امرأة إنما ذلك لضعف فيكم يا
بني عذرة فقال أما وإني لو رأيت النواظر الدعج فوقها الحواجب الزج تحتها المباسم الفلج
لاتخذتموها اللات والعزى .
وقد أكثر الشعراء من التغزل بهذه المحاسن بما يملأ الدفاتر مما لا حاجة بنا إلى ذكره
هنا