

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

القسم الثاني من أعمال طرابلس الأعمال الصغار وهي ستة أعمال .

قال في التعريف سوى ما نقل في تلك القلاع مما له ولاية .

الأول عمل أنطربوس قال في الباب بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء وسكون الراء المهملتين وضم الطاء المهملة وسكون الواو وسين مهملة في الآخر قال في كتاب الأطوال وموضعها حيث الطول ستون درجة والعرض أربع وثلاثون درجة وعشر دقائق وهي بلدة بالساحل قال في تقويم البلدان وهي ثغر لأهل حمص فتحها المسلمون وخرّبوا أسوارها وهي الآن أهلة قال وكان بها مصحف عثمان بن عفان B ه .

الثاني عمل جبة المنيطرة بإضافة جبة بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة المفتوحة وتاء التانيث إلى المنيطرة بضم الميم وفتح النون وسكون الياء المثناة تحت وفتح الطاء المعجمة والراء المهملة وهاء في الآخر .

الثالث عمل الظنيين بألف ولام لازمتين وطاء معجمة مفتوحة مشددة ونون مشددة مكسورة وياء مثناة تحت مكسورة بعدها ياء ثانية ساكنة ثم نون وهي كورة بين مصيف وفامية وليس بها مقر ولاية .

الرابع عمل بشريه بضم الباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وفتح الراء المهملة المشددة وسكون الياء المثناة تحت وهاء في الآخر هكذا مكتوب في التعريف والجاري على الألسنة بشراي بابدال الهاء ياء مثناة تحت .

الخامس عمل جيلة بفتح الجيم والباء الموحدة واللام ثم هاء في الآخر وهي بلدة صغيرة بساحل البحر الرومي من الإقليم الرابع قال في الأطوال طولها ستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمس