

ديوان الحماسة

- 1 - (لأُحْسِنُ رَمَّ الوَصْلِ مِنْ أَمٍّ جَعْفَرٍ ... بِحُذِّ القَوَافِي
وَالْمُنَوِّقَةِ الجُرْدِ) .
- 2 - (وَأَسْتَخْبِرُ الْأَخْبَارَ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا ... وَأَسْأَلُ عَنْهَا الرِّكَبَ
عَهْدُهُمْ عَهْدِي) .
- 3 - (فَإِنْ ذُكِرَتْ فَاضَتْ مِنَ الْعَيْنِ عَبْرَةٌ ... عَلَى لِحْيَتَي نَثَرِ
الْجُمَانِ مِنَ الْعِقْدِ) .
- وقال عمرو بن حكيم .
- 4 - (خَلِيلِي أَمْسَى حُبٌّ خَرَقَاءَ عَامِدِي ... فَفِي الْقَلْبِ مِنْهُ وَقْرَةٌ
وَصُدُوعٌ) .
- 5 - (وَلَوْ جَاوَرَتْ نَدَا الْعُغَامِ خَرَقَاءُ لَمْ يُبْلَ ... عَلَى جَدِّ نَدَا أَنْ لَا
يَصُوبَ رَبِيعٌ) .

-
- 1 - الأحسن خبر أن ورم الوصل إصلاحه والحذ جمع حذاء وهي السريعة السير والمنوقة المذلة التي صارت مثل النوق والجرد من الإبل التي لا وبر عليها ومعنى البيتين أني على طول التجنب من أم جعفر وطول الهوى بها وكثرة الوشاة بيننا لأحسن إصلاح الوصل منها بالقوافي السريعة والإبل التي لا وبر عليها .
 - 2 - وأستخير الأخبار في الكلام حذف مضاف وقد أقام المضاف إليه مقامه والمراد وأستخير ذوي الأخبار والمعنى وأستخير ذوي الأخبار من جهة أرضها وأسأل الركب عنها والحال أن عهدهم عهدي .
 - 3 - نثر منصوب على المصدر من غير لفظه والجمان حبات من الفضة والمعنى فإن ذكرت أم جعفر فاضت عبرتي وانتثرت على لحيتي انتثار حبات الفضة من العقد .
 - 4 - أمسى المراد به اتصال الوقت وخرقاء اسم امرأة والعامد القاصد الموجع ووقرة أي أثر والصدوع الشقوق والمعنى يا خليلي أمسى حب خرقاء ممرضي وقاصدا إلى قلبي وفي قلبي منه أثر وشقوق .
 - 5 - لم نبل أي لم نبال والجذب القحط وصاب المطر يصوب وقع والربيع المطر