

ديوان الحماسة

- 1 - (نَحْوُ الْأُمَيْلِحِ أَوْ سَمْنَانَ مُبْتَكِرًا ... بَرَفْتِيَّةٍ فِيهِمْ الْمَرَّارُ
وَالْحَكَمُ) .
- 2 - (لَيْسَتْ عَلَيْهِمْ إِذَا يَغْدُونَ أَرْدِيَّةٌ ... إِلَّا جِيَادُ قَسِيٍّ الذَّيْعِ
وَاللَّجْمُ) .
- 3 - (مِنْ غَيْرِ عَدَمٍ وَلَكِنْ مِنْ تَبَذُّلِهِمْ ... لَلصَّيْدِ حِينَ يَصِيحُ الْقَانِصُ
اللَّحْمُ) .
- 4 - (فِيغْزَعُونَ إِلَى جُرْدٍ مُسَوِّمَةٍ ... أَفْنَى دَوَابِرِ هُنَّ الرِّكَصُ وَالْأَكَمُ
) .

- 1 - الأميلح ماء لبني ربيعة الجوع وسمنان موضع بالبادية وقيل هو بديار بني تميم قرب
اليمامة والمرار أخو الشاعر والحكم ابن عمه هذا قول الأصمعي وقال غيره هما أخواه ومعنى
البيتين يا قوم ليت علمي حاصل متى أغدو بفرس سابحة أو سابع سابق أقوده فيسبقني لسلاسة
قياده إلى جهة الأميلح وسمنان مبتكرا مع فتية فيهم أخي وابن عمي .
- 2 - كان الرجل من العرب يخلع لجام فرسه فيقلد به أو يجعله على خصره ورفع الأجياد
والوجه الجيد النصب لأنه استثناء منقطع والنبع شجر تتخذ منه القسي .
- 3 - من غير تعلق بقوله ليست عليهم إذا يغدون والعدم الفقر والقانص الصائد واللحم
الراغب في أكل اللحم ومعنى البيتين أن أولئك الفتية ليس عليهم أردية إذا يغدون غير
القسي الجياد من النبع وغير لجم خيولهم التي يتقلدون بها وخلوهم من الأردية ليس لفقر بل
لتبذلهم ولولوعهم بالصيد يفهم بأنهم أهل صيد وفروسية .
- 4 - فيفزعون أي يلجؤون والجرد من الخيل القصيرة الشعر والمسومة المعلمة بعلامات تعرف
بها والدوابر مآخر الحوافر والأكم جمع أكمة وهي الجبل والمعنى أنهم إذا صوت القانص
يلتجئون إلى خيل قصيرة الشعر نشيطة معلمة قد أفنى مآخير حوافرها ركض الفوارس لها
وتأثير الجبال في حوافرها لأن جريها كان عليها