

ديوان الحماسة

- 1 - (يَقُولُونَ مَا أَبْلَاكَ وَالْمَالُ غَامِرٌ ... لَدَيْكَ وَصَاحِي الْجِلْدِ مِنْكَ كَنِينٌ) .
- 2 - (فَقُلْتُ لَهُمْ لَا تَعْذُلُونِي وَانْظُرُوا ... إِلَى النَّازِعِ الْمَقْصُورِ كَيْفَ يَكُونُ) .
وقال أبو دَهْـبَلٍ الْجُمَحِيُّ تقدمت ترجمته .
- 3 - (أَقُولُ وَالرَّكْبُ قَدْ مَالَتْ عَمَائُهُمْ ... وَقَدْ سَقَى الْقَوَمَ كَأْسَ النَّعْسَةِ السَّهْرِ) .
- 4 - (يَا لَيْتَ أَنِّي بِأَثْوَابِي وَرَاحِلَتِي ... عَبْدٌ لَأَهْلِكَ هَذَا الشَّهْرُ مُؤْتَجِرٌ) .
- 5 - (إِنَّ كَانَ ذَا قَدَرًا يُعْطِيكَ نَافِلَةً ... مِنْذَا وَيَحْرِمُنَا مَا أَنْصَفَ الْقَدَرُ) .

-
- 1 - غامر أي كثير وافر والصاحي الطاهر للشمس والكنين المستور يقول لما رأى أهلي ما أنا فيه من الضعف وشحوب الجسم أنكروا على ذلك وقالوا ما أهلك والمال عندك كثير وأنت مترف كنين لا تظهر للشمس .
 - 2 - النازع الذي يحن إلى وطنه والمقصور المحبوس شبه نفسه حين لم يصل إلى حبيبه وقد فرق الدهر بينهما بنازع إلى وطنه محبوس دونه والمعنى فقلت مجيبا لهم لا تلوموني وانظروا إلى حين لم أصل إلى حبيبتني وقد فرق الدهر بيننا فكأنني بعيد مشتاق إلى وطنه وهو محبوس عنه وحال هذا كيف يكون فكيف حالي .
 - 3 - الواو من قوله والركب واو الحال وقد مالت عمائهم يريد لغلبة النوم عليهم والنعسة النوم الخفيفة والمعنى أقول وقد مالت عمام الركب لغلبة النوم عليهم حتى كأنهم سقاهم السهر كؤس النعاس فسكروا .
 - 4 - يا ليت أني الخ يريد بذلك نفسه وجميع ما عنده والمؤتجر المستأجر يقول أتمنى أني مستعبد لأهلك طول الشهر الذي نحن فيه مؤتجر بنفسي وزادي وراحتني لا أكلفهم مؤنة .
 - 5 - النافلة العطية والمعنى