

ديوان الحماسة

- 1 - (أُولَئِكَ إِخْوَانُ الصَّغَاءِ رَزَزْتُهُمْ ... وَمَا الْكَفُّ إِلَّا إِصْبَعٌ
تُمْسُ إِصْبَعٌ) .
- 2 - (لَعَمْرُكَ إِنَِّّي بِإِلْخَلِيلِ السَّذِيِّ لَهُ ... عَلَيَّ دَلَالٌ وَاجِبٌ
لَمُفَجَّعٌ) .
- 3 - (وَإِنَِّّي بِالْمَوَلَى السَّذِيِّ لَيْسَ نَافِعِي ... وَلَا ضَائِرِي فِرْقَدَانُهُ
لَمُمَتَّعٌ) .
- 4 - قال مطيع بن إلياس في يحيى بن زياد .

- 1 - رزئت الرزة المصيبة وقوله وما الكف الخ يريد أن الكف بالأصابع تبطش فإذا ذهبت الأصابع بطل عمل الكف أي أنني ذلت بعد موتهم وضعفت حتى صرت ككف ذهبت أصابعها والمعنى أنني أصبت بفقد إخوتي فأصبحت بعدهم كال كف الخالية من الأصابع لا أقدر على البطش .
- 2 - الذي له الخ معناه له أن يدل وعلى أن أحتمل والدلال والدالة ما تدل به على حميمك وصديقك والمفجع من التفجع وهو أن يوجع الإنسان بشيء يكرم عليه فيعدمه يقسم أنه أصابته فاجعة عظيمة في أعز أخلائه الذين كان يحتمل دلالمهم لمحبتهم لهم .
- 3 - المولى هنا العشير أو ابن العم والممتع من قولهم متع □ فلانا بفلان أي أبقاه له ليستمتع به وأصله من المد والزيادة يشتكي من فقد من كان يرتجي نفعهم ويعتز بهم وبقاء من لا يضررون ولا ينفعون من بني عمومته .
- 4 - أحد بني كنانة وهو من مخزومي الدولتين بني أمية وبني العباس ولم يكن من فحول الشعراء وإنما كان طريفا خليعا حلو العشرة مليح النادرة ماجنا متهما في دينه بالزندقة وكان متصلا بالوليد بن يزيد بن عبد الملك ومتصرفا فأبعده في دولة بني أمية ثم اتصل في دولة بني العباس بجعفر بن أبي جعفر المنصور قال محمد بن حبيب سألت رجلا من أهل الكوفة عن مطيع بن إلياس وكان صاحبا له فقال لا أود أن تسألني عنه