

خزانة الأدب وغاية الأرب

أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة وقال من قصيدة .

(معسل بنعاس في لواحظه ... أما تراها إلى كل القلوب حلت) قال الشيخ علاء الدين الوداعي من القصيدة المذكورة .

(ألحاطه وهي السيوف كليلة ... ويكون تعذيب الكليلة أطولا) أخذه الشيخ جمال الدين مع القافية وقال من قصيدة .

(بليت به ساجي اللحاط كليلها ... وما زال تعذيب الكليلة أطولا) قال الشيخ علاء الدين الوداعي من قصيدة .

(والنهر كالمبرد يجلو الصدا ... ببرده عن قلب طمآنه) أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة وقال من قصيدة .

(والنهر فيه كمبرد ... فلأجل ذا يجلو الصدا) .

لكن نقص نهره وكل مبرده عن نكتة ببرده في بيت الوداعي فإن الشيخ جمال الدين حط مكانها في بيته فلأجل ذا وشتان .

قال الشيخ علاء الدين الوداعي في مطلع قصيدة .

(ما كنت أول مغرم محروم ... من باخل بادي النفار كريم) أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة وقال من قصيدة .

(مبخل يشبه ريم الفلايا ... طول شجوي من بخيل كريم) قال الشيخ علاء الدين الوداعي في مليح أعمى .

(بروحي غزال راح في الحسن جنة ... تعشقه عمى فهمت من الوجد) .

(إذا ما تردى قائدا بيمينه ... تيقنت حقا أنه جنة الخلد) أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة بالقافية وقال .

(أفديه أعمى مغمدا لحظه ... ليرتعي في خده الوردي) .

(تمكنت عيناى من وجهه ... فقلت هذي جنة الخلد)