

خزانة الأدب وغاية الأرب

تشابه الأطراف بين لم ولم في آخر البيت الأول وأول الثاني .
وبيت الشيخ عز الدين .

(أطرافك اشتبهت قولا متى تلم ... تلم فتى زائد البلوى فلم يلم) .
أما قوله أطرافك اشتبهت يضيق الكلام فيه .
وبيت بديعيتي .

(شابهت أطراف أقوالي فإن أهم ... أهم إلى كل واد في صفاتهم) .
والعميان لم ينظموا هذا النوع في بديعيتهم ويا ليتني كنت معهم