

المستطرف في كل فن مستظرف

- (لا تقربوه وإن تصوع نشره ... من بينكم فهو العدو الأزرق) (ومما قيل في البنفسج)
قال ابن المعتز .
- (ولا زوردية وافت بزورتها ... بين الرياض على زرق اليواقيت) .
- (كأنمل فوق طاقات صففن بها ... أوائل النار في أطراف كبريت) وقال آخر .
- (اشرب على زهر البنفسج قهوة ... تهدي السرور لكل صب مكمد) .
- (فكأنه قرص بخد مهفهب ... أو أعين زرق كحلن بأثمد) ولبعضهم في الورد .
- (للورد فضل على زهر الربيع سوى ... أن البنفسج أزكى منه في المهج) .
- (كأنه وعيون الناس ترمقه ... آثار قرص يد في خد ذي غنج) وقال آخر .
- (يا مهديا لي بنفسجا أرجا ... يرتاح صدري له وينشرح) .
- (بشرتني عاجلا مصحفة ... بأن ضيق الأمور ينفسح) وقال غيره في النرجس .
- (وقضب زمرد تعلو عليها ... عيون لم تذق طعم الغماض) .
- (توهمت الغمام لها رقيبا ... فنكست الرؤوس إلى الرياض) وقال آخر فيه .
- (أنت يا نرجس روض ... لزهور الأرض ست) .
- (ودليل القول فيك ... أن أوراقك ست) وقال آخر .
- (أقول وطرف النرجس الغصن شاخص ... إلي وللنمام حولي إلمام) .
- (أيا رب حتى في الحقائق أعين ... علينا وحتى في الرياحين نمام)