

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وأنشد للمخبر السعدي :

(وإذا ألمَّ خيالُها طرقت ... عيني فماءُ جفونها سجمُ) - الكامل - فقلت : عافاك الله !
إنما هو طرقت .

وأنشد للأعشى :

(ساعةً أكبرَ النهارُ كما شدَّ ... مُحيلٌ لـبُوزَه اءتـاماً) - الخفيف - فقلت :
عافاك الله إنما هو مخيل (بالخاء معجمة) : رأي خال السحابة فأشفق منها على برهْمه
فشدها .

وأما ما تعقَّب به أبو العباس المبرِّد كتاب سيبويه في المواضع التي سماها مسائل الغلط
فقلما يلزم صاحبَ الكتاب منه إلاَّ الشيء الذَّزَر وهو أيضاً مع قلته من كلام غير أبي
العباس وحدثنا أبو علي عن أبي بكر عن أبي العباس أنه قال : إن هذا كتاب كنا عملناه في
الشبيبة والحدائث .
واعتذر منه .

وأما كتاب العين ففيه من التخليط والخلل والفساد ما لا يجوز أن يُحمل على أصغر أتباع
الخليل فضلاً عنه نفسه .
وكذلك كتاب الجمهرة .

ومن ذلك اختلاف الكسائي وأبي محمد اليزيدي عند أبي عبيد الله في الشِّراء أممدود هو أم
مقصود فمده اليزيدي وقصره الكسائي وتراضيا ببعض فصحاء كانوا بالباب فمده على قول
اليزيدي .

ومن ذلك ما رواه الأعمش في حديث عبد الله بن مسعود " أن رسول الله