

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

معتزلاً ورجل زَمَحْنَة : ضيق الخلق وبلَغْنَة : يُبَلِّغُ الناس أحاديث بعضهم عن بعض وإِلْعَنَة : شرير .

ذكر ما جاء على فَعْلَلُول .

قال في الجمهرة عَصْرَفُوط : ذكر العطاء .

وَحَذَرَفُوت : قلامة الطفر ويقال : فلان ما يملك حَذَرَفُوتاً أي شيئاً وناقة

عَلَطَمُوس : عطيمة الخَلَق وعَقَرَقُوف : موضع .

ذكر ما جاء على فَايَعْلُول .

قال في الجمهرة : ناقة عَيْسَجُور : سريعة وعَيْهَجُور : اسم امرأة وخَيْتَعُور : لا يدوم

على العهد وهو الذئب أيضاً وشَيْتَعُور : الشعير وقد جاء في الشعر الفصيح وخَيْسَفُوح :

الخشب البالي وناقة عَيْضَفُور : مُسْنَّة وفيها صلابة وشَيْهَجُور مثله وعَيْطَمُوس : تامة

الخَلَق وعَيْدَهُول : سريعة وصَيْلَاخُود : صلبة شديدة .

ذكر الألفاظ التي استعملت معرفة لا تدخلها الألف واللام وعكسه .

عقد لها ابن السكيت في الإصلاح والتبريزي في تهذيبه باباً قالاً فيه : شَعُوب : اسم

للمنية مَعْرِفة لا يدخلها الألف واللام .

وهُنْدَيْدَة مائة من الإبل معرفة لا تدخلها الألف واللام .

وكذلك هبت مَحْوَة : اسم للشَّمال معرفة .

ويقال : هذا خُصارة طامياً : اسم للبحر معرفة .

وهذا جابر ابن حَبَّة : اسم للخبز معرفة .

وبرة : اسم للبرّ معرفة وفَجَار : اسم للفُجُور قال : [- من الكامل -] .

(فَحَمَلَتْ بِرَّةٍ واحْتَمَلَتْ فَجَارٌ ...)