

المثل السائر

(وَاحَرَّ قَلْبِيَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَدِيمٌ ...) .

(وَشَرُّ مَا قَنَصْتَهُ رَا حَتِّي قَنَصُ ... شُهْبُ الْبُرَاةِ سَوَاءٌ فِيهِ وَالرَّخَمُ) .

يشير بذلك إلى أن سيف الدولة يستوي في المنال منه هو وغيره فهو البازي وغيره الرخمة وإن حمل المعنى على جانب الحقيقة كان جائزا .

وعلى هذا ورد قول الأقيشر الأسدي وكان عينا لا يأتي النساء وكان كثيرا ما يصف ذلك من نفسه فجلس إليه يوما رجل من قيس فأنشده الأقيشر .

(وَلَقَدْ أَرُّوحُ بِمُشْرِفٍ ذِي مَيْعَةٍ ... عَسِرَ الْمَكَرَّةِ مَاؤُهُ يَتَفَصَّدُ) .

(مَرِحَ يَطِيرُ مِنَ الْمِرَاحِ لُعَابُهُ ... وَيَكَادُ جِلْدُ إِهَابِهِ يَتَقَدَّدُ) .

ثم قال له أتبصر الشعر؟ قال نعم قال فما وصفت؟ قال فرسا قال أفكنت تركبه لو رأيته؟ قال إي وإي وأثني عطفه فكشف له عن أيره وقال هذا وصفت فقم فاركبه فوثب الرجل عن مكانه وقال قبحك إني من جليس سائر اليوم ! .

وكذلك أيضا يحكى أنه وفد سعيد بن عبد الرحمن على هشام بن عبد الملك وكان جميل الوجه فاختلف إلى عبد الصمد بن عبد الأعلى مؤدب الوليد بن زيد فراوده عن نفسه فوثب من عنده ودخل على هشام مغضبا وهو يقول .

(إِرْزَهُ وَإِنِّي لَوَلَا أَرْتَ لَمْ ... يَنْجُ مِنِّْي سَالِمًا عَيْدُ الصَّمَدِ)