

الأغاني

- (والذَّهْفُ يَكُفِيكَ مِنَ التَّعَدِّي ... وصاحبٍ كالدُّمَّ لَلْمُؤْمِدِّ) .
- (حملتُهُ في رُقْعَةٍ من جِلْدِي ... أَرْقُبُ مِنْهُ مِثْلَ يَوْمِ الْوَرْدِ) .
- (حتَّى مَضَى غَيْرَ فَقِيدِ الْفَقْدِ ... وما دَرَى ما رَغْبَتِي مِنْ زُهْدِي) .
- (اسْلَمَ وَحْيِيَّ بَيْتَ أَبَا الْمِلْدِّ ... مِفْتَاحَ بَابِ الْحَدَثِ الْمُنْسَدِّ) .
- (مُشْتَرَكِ الذِّيْلِ وَرِيَّ الزَنْدِ ... أَغْرَّ لِبَّاسِ ثِيَابِ الْحَمْدِ) .
- (ما كَانَ مِنِّْي لَكَ غَيْرُ الْوُدِّ ... ثُمَّ ثَنَاءٌ مِثْلُ رِيحِ الْوَرْدِ) .
- (نَسَجْتُهُ فِي مُحْكَمَاتِ الذَّدِّ ... فَالْبَسْ طِرَازِي غَيْرَ مُسْتَرْدِّ) .
- (أَيَّامُكَ فِي مَعَدِّ ... وَفِي بَنِي قَحْطَانَ غَيْرَ عَدِّ) .
- (يَوْمَا بِذِي طَخْفَةٍ عِنْدَ الْحَدِّ ... وَمِثْلَهُ أَوْدَعَتْ أَرْضَ الْهِنْدِ) .
- (بِالْمُرْهَفَاتِ وَالْحَدِيدِ السَّرْدِ ... وَالْمُقَرَّبَاتِ الْمُبْعَدَاتِ الْجُرْدِ) .
- (إِذَا الْحَيَا أَكْدَى بِهَا لَا تُكْدِي ... تُلَاحِمْ أَمْرًا وَأُمُورًا تُسْدِي) .
- (وَابْنُ حَكِيمٍ إِنْ أَتَاكَ يَرْدِي ... أَصْمَّ لَا يَسْمَعُ صَوْتَ الرِّعْدِ) .
- (حَيَّيْتَهُ بِتُحْفَةِ الْمُعْدِّ ... فَانْهَدَّ مِثْلَ الْجِبَلِ الْمُنْهَدِّ) .
- (كُلُّ أَمْرٍ رَهْنٌ بِمَا يُؤْدِّي ... وَرُبَّ ذِي تَاجٍ كَرِيمٍ الْجَدِّ) .
- (كَالِ كِسْرَى وَكَأَلِ بُرْدِ ... أَنْكَبَ جَافٍ عَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ) .
- (فَهَلَّاتَهُ عَنْ مَالِهِ وَالْوُلْدِ ...)