

الأغاني

- (بينا كذلك نحنُ جالتُ طعنةُ ... نجلاءُ بينَ رُها وبينَ ترائبِ) .
- (جوفاءُ منهرةُ ترى تامورها ... طُبتا سنانِ كالشَّهابِ الثاقبِ) .
- (اهوى لها شقَّ الشَّمالِ كأنني ... حَفَضُ لقيَ تحتَ العجاجِ العاصِبِ) .
- (يا رب أوحىها ولا تتعلَّقَن ... نفسي المنون لَدَى أَكُفِّ قرائبِ) .
- (كم من أُولي مِقةٍ صَبَّتُهُم شَرَوُا ... فخذلتُهُم ولبيسَ فعلُ الصاحبِ) .
- (متأوَّهينَ كأنَّ في أجوافِهِم ... ناراً تُسعِّرُها أَكُفُّ حَواطِبِ) .
- (تلقاهُم فتراهُم من رَاعٍ ... أو ساجدٍ متضرِّعٍ أو ناحِبِ) .
- (يتلو قوارعَ تمترى عَبرَاتِهِ ... فيجودُها مَرِيّ امرئِ الحالِبِ) .
- (سُدَّ رِجْلُ لجائفةِ الأمورِ أَطْبَّةُ ... للصَّدْعِ ذي النِّبأِ الجليلِ مدائبِ) .
- (ومُبرِّئينَ من المعايِبِ أحرزوا ... خُصِّلَ المكارمِ أَتَقِياءُ أَطايِبِ) .
- (عَرَّوْا صَوَّارِمَ للجلادِ وباشَروا ... حدَّ الطِّبَاةِ بِآئُفٍ وحَواجِبِ) .
- (ناطلوا أُمورَهُم بِأَمَرٍ أَخٍ لَهُم ... فرمى بهم قُحْمَ الطَّرِيقِ اللاحِبِ) .
- (مُتَسَرِّبِلي حَلَّاقِ الحديدِ كأنهم ... أُسْدٌ على لُحُوقِ البطونِ سَلاهِبِ) .
- (قَيِّدَتِ مِن أَعلى حُضرِ موتَ فلم تزل ... تَنفِي عِداها جانِباً عن جانِبِ) .
- (تحمي أَعذَّتَها وتحوي نَهْجَها ... أَكْرَمُ فَتيةٍ وَأَسائِبِ)