(خليلَيَّ من عبدِ المَدان تروحّا ... ونُصّا صدورَ العيس حَسْرى وطلّحا) .

(فإنّ سليمان بن وهب ببلدةٍ ... أصابَ صميمَ القلب منّي فأقْرَحا) .

(أُسائلُ عنه الحارسينَ لحَبْسه ... إذا ما أتوني كيف أَمسَى وأصبحا) .

(فلا يُهنئ الأعداءَ أسْرُ ابن حُرّةٍ ... يَرَاه العِدا أندى يميناً وأَسمحا) .

(وأنهضَ للأَمر الجليلِ بعَزْمَةٍ ... وأَقرعَ للباب الأصمّ وأفتحا) .

أخبرني محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن موسى بن حماد قال .

وجه الحسن بن وهب إلى أبي تمام وهو بالموصل خلعا فيها خز وشيٌ فامتدحه بقصيدة أولها .

(أبو عَليّ وسْمِيُّ منتجعهْ ... فاحْلُلْ بأعلى واديه أو جَرَعِهْ) .

ثم وصف الخلعة فقال .

(وقد أتاني الرسولُ بالملبس الفَخْم ... لصَيف امريءٍ ومُرتَبعْه) .

(لو أنها جُلّلتْ أُوَيْساً لقد ... أسرعتِ الكِبرياء في ورَعِهْ) .

(رائقُ خَزٍّ أُجيدَ سابِرُه ... سَكْبٌ تدين الصِّبا لمدّرعِهْ) .

(وسرٌّ وشْيٍ كأنّ شِعريَ أحْياناً ... نسيبُ العيونِ من بِدَعِهْ) .

(تركتْني ساهر الجفونِ على ... أزْلمِ دهرٍ بحُسنها جذَعِهْ) .

يعني الدهر والدهرُ يقال له الأزلم الجذع والأزلم الطويل