

الأغاني

- (ألا من مبلغٌ مروانَ عني ... فإني ليسَ دهري بالفِرارِ) .
(ولا جزع من الحدَثانِ يوماً ... ولكني أرود لكم و بارِ) .
و بار أرض لم يطأ أحد ثراها .
(بهزمار ترادُ العيس فيهما ... إذا أشفقنَ من قَلق الصِّغارِ) .
(وهنَّ يحشُن بالأعناق حوَّشا ... كأن عظامهنَّ قِـداحُ بارِ) .
(كأنَّ الرجلَ أسأَرَ من قَراها ... هلالَ عشيّة بعد السِّرارِ) .
(رأيتُ وقد أتى بـُحْرانُ دُوني ... ليلى بالغُميِّم ضوء نارِ) .
(إذا ما قلتُ قد خمدتَ زَهاها ... عُصيّ الرند والعصف السواري) .
(يُشَبِّبُ وقودها ويلوحُ وهْناً ... كما لاح الشَّيْبُوب من الصَّوارِ) .
(كأنَّ الذِّئـَّار اذْ شُبِتَ ليلى ... أضاءتْ جِدَ مُغزلة نَواري) .
(و تصطادُ القلوبَ على مطاها ... بلا جَعْد القرون ولا قِصارِ) .
(وتبسم عن نقيّ اللون عَذْبٍ ... كما شَيفَ الأقاحي بالقطارِ) .
(أتجزعُ أنْ عرفتَ بطن قَوٍّ ... و صحراء الأدَـيهم رسمَ دارِ)