

الأغاني

- (أحيانَ أنشدتَ شعري في مُعدَّزٍ بَتي ... أما رثَيَتَ لها من شدة الحَمَرِ) .
- (وما شفعتَ بها شعري وقلت به ... في ريقها البارد السلسال ذي الخَمَرِ) .
- (لبئس مستنصَحاً في مثل ذلك يا ... نفسي فِداؤك من مستنصَحٍ غَدِرِ) .
- (واليوم يومٌ كريم ليس يُكرَمُه ... الاَّ كريمٌ من الفتيان ذو وَخَطَرِ) .
- (نشدتُكِ اِياهُ فاصْبِرْهُ بصُحبته ... مُباكرًا فالذُّرْبُ الشُّرْبُ في البُكَرِ) .
- (وأجمَعَ نداماك فيه واقترح رَمَلاً ... صوتاً تغذِّيهِ ذاتُ الدُّلِّ والخَفَرِ) .
- (يرتاح للدَّجْنِ قَلبي وهو مقتسَمٌ ... بين الهموم ارتياحَ الأرض للمطَرِ) .
- (يا غادراً يا أحبَّ الناسِ كلَّهم ... إليَّ وإِياي من أُنْثَى ومن ذَكَرِ) .
- (يا رجائي ويا سُؤلي ويا أُملي ... ويا حياتي ويا سَمعي ويا بَصَري) .
- (ويا مُنْياي ويا نوري ويا فَرَحِي ... ويا سروري ويا شَمسي ويا قَمَري) .
- (لا تقبلي قولَ حسَّادي عليَّ ولا ... وإِياي ما صدقوا في القول والخَبَرِ) .
- (أدالني اِياهُ من دهرٍ يُضَاعِضُني ... فقد حُجِّبتُ عن التسليم والنظَرِ) .
- (إن يحجُّبُوا عنك في تقديرهم بَصَري ... فكيف لم يحجُّبُوا ذِكْري ولا فِكْري) .
- (يا قوم قَلبي ضعيفٌ من تذكُّرِها ... وقليها فارغٌ أقسى من الحَجَرِ) .
- (اِياي يعلم أنِّي هائم دَنِفٌ ... بغادةٍ ليتَّها حَطَّي من البَشَرِ) .
- أخبرني محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني عبد الله بن محمد المروزي قال حدثني الفضل بن العباس بن المأمون قال