

الأغاني

يقال له مظفر كانت تهواه وكان أحسن الناس وجها ولم يزل ذلك دأبهم إلى أن افترقوا
فكتب إليه علي بن يحيى يقول .

- (لقد فتنّت° نبت فتى الطّرف والذّدى ... بمقلة ريم فاتر الطّرف أحور) .
(وشدو يروق السامعين ويملاً ال ... قلوب سرورا مؤنق متخيّر) .
(فأصبح في فخّ الهوى متقدّما ... عزيز على إخوانه ابن المدبّر) .
(ولم تدر ما يلاقى بها ولو أنّها ... درت روحت من حرّهِ المتّسعّر)

(وذاك بها صبّ° ونبت° خليّة ... ومشغولة° عنه بوجه مظفّر) .
(ولو أنصفت° نبت° لما عدلت° به ... سواه° وحازت° حُسنَ مرأى ومخدير) .
فكتب إليه إبراهيم بن المدبر .

- (طرّبت° إلى قطر ببلٍ وبلّاشكر ... وراجعت° غيّسًا ليس عني بمقصر) .
(وذكّرني شعرٌ أتاني مؤنق° ... حبايبَ قلبي في أوائلٍ أعصري) .
(فذهّنت° نفسي عن تذكّرٍ ما مضى ... وقلت° أفيقي لات حين تذكّر) .
(أبا حسنٍ ما كنتَ تعرّفُ بالخندا ... ولا بعُلوٍّ في المكان المؤخّر) .
(وما زلتَ محمود الشائل مرتضى الخلائق معروفا بعُرفٍ ومنكّر)