

الأغاني

(فَإِنْ كَانَتِ الْمَوْسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْنِهَا ... فَمَا خُتِنَتْ إِلَّا وَمَمَّانٌ قَاعِدٌ) .

(يرى سوءاً من حيث أطلع رأسه ... تمرّ عليها مرهفاتُ الحدائد) .

وقال أيضا فيه يرميه باللواط .

(أَلَمْ تَرَ خَالِدًا يَخْتَارُ مِمَّا ... وَيَتْرَكَ فِي الذِّكَاكِ مَشَقَّ صَادٍ) .

(وَيُبْغِضُ كُلَّ نَسَةٍ لَعُوبٍ ... وَيَنْكِحُ كُلَّ عَبْدٍ مُسْتَقَادٍ) .

(أَلَا لَعَنَ الْإِلَهُ بَنِي كُرَيْيْمٍ ... فَكُرِزَ مِنْ خَنَازِيرِ السَّوَادِ) .

قال المدائني في خبره وأخبرني ابن شهاب بن عبد الله قال قال لي خالد بن عبد الله القسري .

اكتب لي النسب فبدأت بنسب مضر فمكثت فيه أياما ثم أتيتة فقال ما صنعت فقلت بدأت

بنسب مضر وما أتممته فقال اقطعه اقطعه ۞ مع أصولهم واكتب لي السيرة فقلت له فإنه يمر

بي الشيء من سير علي بن أبي طالب صلوات الله عليه فأذكره فقال لا إلا أن تراه في قعر

الجحيم لعن الله خالداً ومن ولاه وقبحهم وصلوات الله على أمير المؤمنين