

الأغاني

(ولستُ بذري وجَهِيدٌ فيمن عَرَفتَهُ ... ولا البُخلُ فاعلامٌ من سَمائي ولا أَرْضِي
فقال له الحجاج أحسنت وفضله في الجائزة عليهم بألفي درهم .

صوت .

من المائة المختارة .

(أَجَدٌ بَعْمُرةَ غُنْدِيَانُهَا ... فتهجُرَ أم شَانَا شَانُهَا) .

(فَإِنَّ تُمْسِ شَطَّتْ بِهَا دَارُهَا ... وباحَ لك اليومَ هِجْرَانُهَا) .

(فما رَوْضَةُ من رِيَاضِ القُطَا ... كَأَنَّ المَصَابِيحَ حَوْدَانُهَا) .

(بأحسنَ منها ولا مُزْنَةَ ... دَلُوحٌ تَكَشَّفَ إِدْجَانُهَا) .

(وبعْمُرةُ من سَرَواتِ النِّسَاءِ ... تَذْفَحُ بِالمسكِ أُرْدَانُهَا) .

أجد استمر وغنيانها استغناؤها أم شَانَا شَانُهَا يقول أم هي على ما تحب وشطت بعدت قال

ابن الأعرابي يقال شطت وشطنت وشسعت وتشسعت وبعدت ونأت وتزحزحت وشطرت قال الشاعر .

(لا تَتَرُكْنِي فِيهِمْ شَطِيرَا ...) ومنه سمي الشاطر وباح ظهر ومنه باحة الدار وأنشد .

(أَتَكْتُمُ حُبَّ سَلَامَى أم تَبُوحُ ...)