

الأغاني

- (ما مسَّ جسمي غيرُ حُبِّكَ ... فاهدئي عندي وسيري) .
(يا هندُ هل من نائلٍ ... يا هند للعاني الأسير) .
(وأُحِبُّها وتُحِبُّني ... ويُحِبُّها ناقتُها بعيري) .
(ولقد شربتُ من المُدَامَةِ ... بالكبيرِ وبالصغيرِ) .
(فإذا سكرتُ فإنَّني ... ربُّ الخوَرِ نَقِّ والسَّديرِ) .
(وإذا صحتُ فإنَّني ... ربُّ الشَّوْهِةِ والبعيرِ) .
(يا رُبَّ - للمنخلِ - ... قد لها فيه - قصير) .

رواية أخرى عن علاقته بالمتجرده وشعره فيها .

وأخبرني بخبر المنخل مع المتجرده أيضا علي بن سليمان الأخفش قال .

أخبرني أبو سعيد السكري عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي قال .

كانت المتجرده امرأة النعمان فاجرة وكانت تتهم بالمنخل وقد ولدت للنعمان غلامين جميلين

يشبهان المنخل فكان يقال إنهما منه وكان جميلا وسيما وكان النعمان أحمر أبرش قصيرا

دميما وكان للنعمان يوم يركب فيه فيطيل المكث وكان المنخل من ندمائه لا يفارقه وكان

يأتي المتجرده في ذلك اليوم الذي يركب فيه النعمان فيطيل عندها حتى إذا جاء النعمان

آذنتها بمجيئه وليدة لها موكلة بذلك فتخرجه .

فركب النعمان ذات يوم وأتاها المنخل كما كان يأتيها فلاعبته وأخذت