

## الأغاني

- ( لما وعَت آذانُهُم ما أتى به ... أنابَت ورقَّت عند ذاك قلوب ) .
- ( فأبكى عيونَ الناسَ أبلغُ واعظ ... أغرَّ بطاحيُّ الذَّجَار نجيب ) .
- ( مَهيب عليه لـلوفار سكينه ... جريء جَنانٍ لا أكعَّ هيوب ) .
- ( ولا واجبٌ فوق المنابر قلبُهُ ... إذا ما اعترى قلبَ النجيب وجيب ) .
- ( إذا ما علا المأمونُ أَعوادَ منبر ... فليس له في العالمين ضريب ) .
- ( تصدَّع عنه الناس وهو حديثهم ... تَحدث عنه نازح وقريب ) .
- ( شَبيه أمير المؤمنين حَزامةً ... إذا وردتْ يوماً عليه خطوب ) .
- ( إذا طاب أصل في عُروق مِشاجه ... فأغصانه من طيبه ستطيب ) .
- ( فقل لأمير المؤمنين الذي به ... يقدرُ عبد الله فهو أديب ) .
- ( كأن لم تغب عن بلدة كان والياً ... عليها ولا التدبيرُ منك يغيب ) .
- ( تتبعَ ما يُرضيك في كل أمره ... فسيرته شخص إليك حبيب ) .
- ( ورثتم بني العباس إرثَ محمد ... فليس لحَيٍّ في التراث نصيب ) .
- ( وإني لأرجو يا بن عم محمد ... عطايك والراجيك ليس يخيب ) .
- ( أثبني على المأمون وابنِي محمداً ... نوالاً فإياه بذاك تثيب ) .
- ( جَناب أمير المؤمنين مُبارك ... لنا ولكل المؤمنين خصيب ) .
- ( لقد عمَّهم جُود الإمام فكلهم ... له في الذي حازت يداه نصيب ) .
- صوت .

فلما وصلت هذه الأبيات إلى الرشيد أمر لأبي محمد بخمسين ألف