

الأغاني

(نظرتُ فلم أَعْدَفْ وعافتُ فبيّـذتُ ... لها الطيرُ قبلي واللبيبُ لبيبُ) .

(فقالت حرامُ أن نُرَى بعد هذه ... جميعَينِ إلا أن يُـلـمَّـ سـ غريبُ) .

(أـجـارتـنا صـبراً فيا رُبَّـ هـالكِ ... تـقـطـّـعُ من وـجـدٍ عليه قلوبُ) .

قال ثم انحدرت في طلبها وطمعت في كلمتها إلا أن نجتمع في بلد غير هذا البلد قال فجئت فدرت الشام زمانا فتلقاني زوجها فقال م لك لا تغسل ثيابك هذه أرسل بها إلى الدار تغسل فأرسلت بها ثم إني وقفت أنتظر خروج الجارية بالثياب فقالت أم جدر لجاريتها إذا جاء فأعلميني فلما جئت إذا أم جدر وراء الباب فقالت ويحك يا رماح قد كنت أحسب أن لك عقلا أما ترى أمرا قد حيل دونه وطابت أنفسنا عنه انصرف إلى عشيرتك فإني أستحيي لك من هذا المقام فانصرفت وأنا أقول .

صوت .

(عسى إن حـجـجـنا أن نرى أمَّـ حـجـدـرٍ ... ويجمـعـنا من زخـلـاتين طـرـيقُ) .

(وتـمـطـّـكُ أعضـادُ المـطـيِّـ وبـيـذـنا ... حدـيـثُ مُـسـرٍّ دـونَ كلِّ رـفـيقٍ) .

شعر ابن ميادة في أم جدر .

في هذين البيتين لحن من الثقيل الثاني ذكر الهشامي أنه للحجبي .

وقال حين خرج إلى الشام هذه رواية ابن شبيب