

الأغاني

عندي شيء فلم يعد عليه الكلام وخرج من عنده فارتاب به خالد فبعث يسأل عنه فأخبر أنه الحطيئة فردّه فأقبل الحطيئة فقعد لا يتكلم فأراد خالد أن يستفتحه الكلام فقال من أشعر الناس فقال الذي يقول .

(وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ مَنْ دُونِ عِرْضِهِ ... يَغْفِرْهُ وَمَنْ لَا يَتَّقِ الشَّيْءَ تَمَّ يُشْتَمَ) .

فقال خالد لبعض جلسائه هذه بعض عقاربه وأمر بكسوة وحملا فخرج بذلك من عنده .
صوت .

(حَبِّ ذَا لَيْلٍ لَيْلَتِي بِرَيْتَلٍ بِوَنِّى ... حِينَ نُسَقِّى شَرَابَنَا وَنُغَنِّى) .

(إِذْ رَأَيْنَا جَوَارِيَّ عَطِيرَاتٍ ... وَغَنَاءُ وَقَرِّقَفَاءَ فَنَزَلْنَا) .

(مَا لَهُمْ لَا يُبْدَارِكُ الْفِيْهِمْ ... إِذْ يَسْأَلُونَ وَيَحْنَا مَا فَعَلْنَا) .

عروضه الضرب الأول من الخفيف الشعر لمالك بن أسماء بن خازجة والغناء لحنين رمل مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق